

**Zeitschrift:** SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways  
**Herausgeber:** Schweizerische Bundesbahnen  
**Band:** 5 (1931)  
**Heft:** 11  
  
**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

J.-B. Bouvier: **Légendes valaisannes** d'après les « Wallisersagen » de la Société d'Histoire du Haut-Valais, publié par les Editions Victor Attinger à Neuchâtel. Prix: broché fr. 7. 50, relié fr. 10. 50.

M. J.-B. Bouvier est un des auteurs qui honorent le plus les lettres romandes par ses ouvrages de critique tant littéraire qu'artistique. Il s'est donné pour tâche, dans son dernier volume intitulé « Légendes valaisannes », de faire connaître au public de langue française les légendes les plus caractéristiques du Haut-Valais, telles qu'elles ont été recueillies par deux amateurs valaisans, les abbés Tschudin et Ruppen. Grâce à ses dons prestigieux, M. Bouvier a réussi non seulement à transposer fidèlement ces pittoresques légendes, mais il les a encore ciselées, les a ennoblies, comme dit M. Jules Gross dans sa préface: sous sa plume elles prennent vie et brillent de tout l'éclat que leur confère un style où l'élégance le dispute à la couleur. C'est toute l'âme du Valais qui se reflète dans ces pages, avec sa ferveur, sa poésie, son mysticisme et ses superstitions. Certains de ces contes, tels « La Reine des Alpes », « Rolli le Bouc », « La Fileuse de Hobbach », évoquent à merveille la terre valaisanne et la beauté des montagnes.

On a pu dire avec raison que les « Légendes valaisannes » sont un des plus beaux ouvrages de notre littérature nationale et nous nous plaisons à en recommander la lecture, car elles nous apprennent à mieux aimer notre pays et à connaître ses traditions séculaires.

**Baselbieter Burgen.** Von Gottlieb Wyss. Verlag Raurachisches Schrifttenlager Aesch bei Basel.

Die Burgenbewegung, eine Aktion zur Erhaltung der Burgen und Ruinen in unserem Lande, hat in den letzten Jahren das Interesse für die Vergangenheit unserer Kultur in erfreulicher Weise gefördert. Die vom Verfasser besprochenen Burgen Pfeffingen, Homburg, Waldenburg, Farnsburg und Reichenstein sind für die Schweiz historisch von grossem Interesse, speziell aber zur Erläuterung der Macht und Geschichte des Bistums Basel. Der Lebens- und Leidensweg jeder Burg wird knapp, aber anschaulich dargetan, und hübsche, zum Teil interessante unbekannte Abbildungen zeigen die Burgen und Wappen aus früheren Zeiten.

**Stürme über dem Montblanc.** Ein Filmbildbuch von Dr. Arnold Fanck. Nach dem gleichnamigen Film, erschienen im Concordia-Verlag Basel.

Der Autor, wahrscheinlich einer der grössten Filmbildner der alpinen Natur, versucht in diesem Buche zum ersten Male mit ungefähr 500 Filmvergrößerungen das Wesentlichste des 30.000 Meter langen Films wiederzugeben.

Das Walten der Natur auf 4000 m Höhe, und das Leben bergbegeisterter Menschen ziehen an uns vorüber. Prächtige Sportaufnahmen alpiner Skitechnik wechseln ab mit Hochgebirgskämpfen. Diesem Bildmanuskript wurde noch das Textmanuskript beigegeben. Es ist das wirkliche Filmmanuskript, wie es als Entwurf vor der Ausarbeitung als eigentliches Filmdrehbuch festgelegt wurde und erläutert die Handlung im Bilde.

**Guide des Alpes vaudoises**, par E. de la Harpe. Il n'est certainement pas trop tard, à l'heure où va s'ouvrir la saison d'hiver, pour signaler ce guide, sorti de presse dans le courant de l'été dernier. Depuis des années, cet admirable coin de pays que sont les Alpes vaudoises attendait un ouvrage utilisable non seulement par les ascensionnistes, mais encore par les touristes ordinaires et par les promeneurs de tout âge et de toutes capacités. Que ce soit à Château-d'Oex, aux Avants, à Naves, dans la vallée des Ormonts, à Leysin, à Villars, Chesières et Arveves, à Corbeyrier, à Gryon, aux plans de Frenières et à Lavey, ou encore à Aigle, à Bex et à Villeneuve, il conduit par mille sentiers, avec toutes sortes de conseils issus des expériences personnelles faites par l'auteur pendant plus de 50 ans, aux retraites les plus ignorées comme aux points de vues les plus connus. L'auteur, qui a vécu lui-même un quart de siècle dans la région, était mieux placé que quiconque pour la faire connaître. Cette documentation de plus de 300 pages, avec 418 itinéraires différents d'été et d'hiver, rendra les plus grands services au touriste et à l'amateur de sports désireux de voyager intelligemment dans les Alpes vaudoises.

Ce « guide détaillé des Pléiades aux Dents de Morcles » a paru, en un volume petit in-16, relié toile, du prix de 6 francs, à la Librairie des Semaines S. A., à Lausanne.

## SBB REVUE CFF

Herausgegeben von der Generaldirektion der Schweizer Bundesbahnen. Redaktion: Generalsekretariat SBB in Bern / Inseratenannahme, Druck und Expedition: Böhler & Co., Bern / Erscheint einmal im Monat / Abonnement: 1 Jahr Fr. 10.—, 1 Nr. Fr. 1.— / Postcheck III 5688

Publiée par la Direction générale des chemins de fer fédéraux. Rédaction: Secrétariat général à Berne / Annonces, Impression et Expédition: Böhler & Co., Marienstrasse 8, Berne / Paraît une fois par mois / Abonnement: 1 année fr. 10.—, 1 N° fr. 1.— / Chèques postaux III 5688



25. JAHRGANG  
1932



# Das Lieblingsbuch der Schweizerjugend ist der Pestalozzi-Kalender Der 25. Jahrgang ist erschienen

Mit seinen vielen hundert Bildern und den leichtfasslichen Texten bietet der Pestalozzi-Kalender samt „Schatzkästlein“ auf 532 Seiten eine Fülle von Schönem und Wissenswertem, jedem Leser zu Nutz und Lehr. Eltern und Lehrer empfehlen das vortreffliche Werk; sie wissen, welch tiefen Eindruck, welche anhaltend günstige und fördernde Wirkung es auf die Jugend ausübt. — Der Pestalozzi-Kalender 1932 (Ausgaben für Schüler und Schülerinnen) kostet mit dem „Schatzkästlein“ Fr. 2.90 u. ist in allen Buchhandlungen u. Papeterien erhältlich oder direkt beim

**Verlag Kaiser & Co. AG., Bern**



**SPÄLI SÖHNE & CO**  
ELEKTRO-MECHANISCHE WERKSTÄTTEN

**ZÜRICH 5**

TEL. 36.623 · TELEGRAMM: SPÄLISÖHNE · HARDTURMSTR. 121  
FILIALWERKSTÄTTE IN VEVEY · TEL. 940

Lieferung, Umtausch und Miete; Reparaturen, Neu- und Umwicklungen von Elektrischen Maschinen, Transformatoren und Apparaten

FABRIKATION VON:

Spezialmotoren, Transformatoren, Quecksilberdampfgleichrichtern, Elektrischen Lichtpauskopiermaschinen, Elektrischen Schaltapparaten und kompletten Schaltanlagen, Spezialmaschinen