Zeitschrift: SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways
Herausgeber: Schweizerische Bundesbahnen
Band: 5 (1931)
Heft: 12

Artikel: Wintersport und Mode
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-780725

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

wintersport und mode

Die Wintersportmodelle bleiben praktisch, zeigen aber trotzdem moderne Linie.

Die kalten und rauhen Wintertage verlangen speziell für den Skisport wetterfeste, warme, wollene Kleidung. Der «Norweger Anzug» in schwarz, marine oder braun wirkt immer noch elegant.

Das Skikostüm von Molyneux aus maronfarbigem Wollstoff links oben besitzt halbe Ärmel, die mit breiter, bunter Manschette abschliessen. Sehr hohe farbige Handschuhe dürfen dabei nicht fehlen. Der orange-, gelb- oder beigefarbige Schal harmoniert mit der Mütze und den Socken. Beim schönen Modell von Worth laufen die Hosen in die hohen Stiefel ein.

Die zwei schweren, wollenen Sportmäntel von Redfern und Patou rechts oben sind mit Persianer geschmückt.

Beim Trio unten gefällt ausser dem Sweater besonders das Sportkleidchen in der Mitte mit den zwei abnehmbaren Pelzstulpen.

Das letzte, sehr elegante Modell mit Pelerine und Muff könnte an vergangene Jahrzehnte erinnern.