Zeitschrift: SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways
Herausgeber: Schweizerische Bundesbahnen
Band: 6 (1932)
Heft: 5: Jubiläumsnummer zum 50-jährigen Betrieb der Gotthardbahn

Artikel: Nel vortice
Autor: Zoppi, Giuseppe
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-780359

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Nel vortice

Sul nostro capo, ai nostri
piedi, rupi,
abeti, nebbie, spume, abissi
cupi.
Si precipitano in me, verti-
ginose,
d'ogni parte, volanti ondanti
cose.

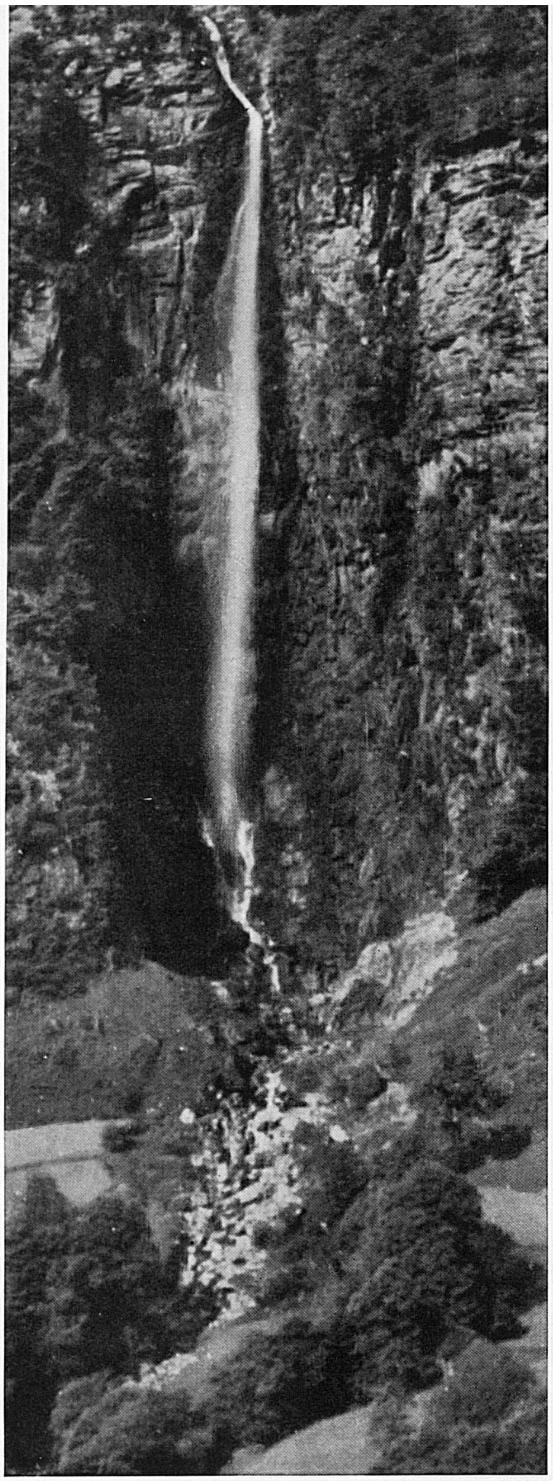
Sono io or dunque caduto
in balia
d'una improvvisa maligna
magia?...
Sembra l'anima mia, nel vio-
lento
moto, una foglia travolta dal
vento.

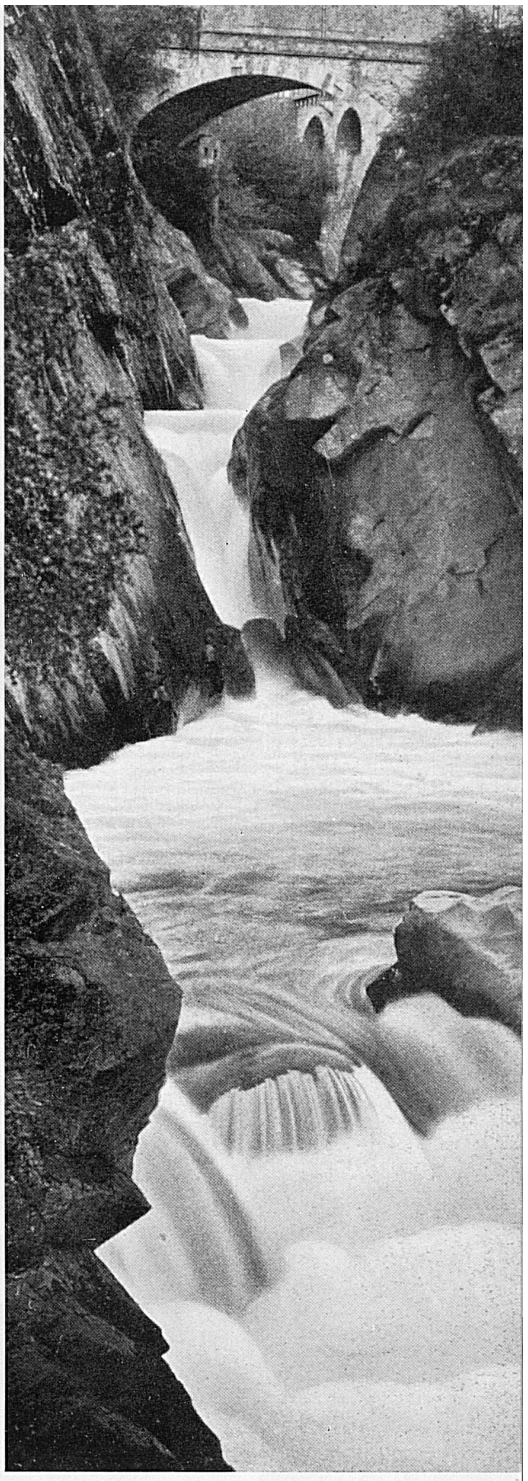
Ma poi, d'un colpo d'ala, si
ribella,
e torna ancor, diritta, alla
sua stella.
Mira, dall'alto, nebbia, roc-
cia, pianta.
Splende nel sole, e, sì splen-
dendo, canta.

Giuseppe Zoppi

Wildwassern und fällen

Airolo bis Biasca vor allem, sind die Wasserfälle sehr zahlreich u. geben der Landschaft einen ganz besonderen Reiz.





hardbahn den Ruhm behaupten, eine neue Epoche des Weltverkehrs eingeleitet zu haben." – Die Wiener Allgemeine Zeitung: „Grossartiger als diese Bahn ist keine in Europa." – Die Basler Nachrichten: „Ein ganz ausserordentliches, gewaltiges Ereignis, das in der Geschichte der Schweiz, in der Geschichte der zentraleuropäischen Staaten einen tiefen Einschnitt zurücklässt, das eine der wichtigsten Etappen auf dem unendlichen Wege nationaler und menschheitlicher Entwicklung bedeutet." – Das Vaterland: „Die eine Bedeutung des Festes liegt in der Tatsache der Vereinigung Tessins mit dem Mutterlande. Geistig waren wir ja längst verbunden." – Die Gazette de Lausanne: „Nous avons assisté au spectacle émouvant et inouï jusqu'à ce jour de trois peuples célébrant par des fêtes superbes l'heureux résultat d'une alliance contractée pour accomplir une œuvre de paix." – Il Lago Maggiore: „Col 1° giugno la ferrovia Gottardiana fu regolarmente aperta con più corse regolari d'andata e ritorno al giorno per viaggiatori e merci. Viva la fraternità dei popoli, pegno a comprendersi per realizzare una pace vicendevole è benessere economico sociale! Salute al genio e alla mano perseverante ai governi disinteressati che con eroica generosità vinsero le difficoltà d'aprire il seno del Dio pensante."