Zeitschrift: SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways
Herausgeber: Schweizerische Bundesbahnen
Band: 6 (1932)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kamelienfest in Locarno

2. und 3. April 1932

Fête des camélias à Locarno

2 et 3 avril 1932

Phot. Haberkorn

OFFIZIELLES FESTPROGRAMM

SAMSTAG, 2. April:

15.30 — 17.30 Uhr: «IL DONO DELL' AMORE»
Symphonische Dichtung

ab 21 Uhr: Grosser Ball im Kasino-Kursaal

SONNTAG, 3. April:

15 — 16.30 Uhr: «IL DONO DELL' AMORE»

ab 16.30 Uhr: BLUMENKORSO durch die Stadt mit anschliessender BLUMENSCHLACHT auf der Piazza Grande

ab 21 Uhr: Grosser Schlussball im Kasino-Kursaal

24 Uhr: Preisverteilung im Kursaal

PROGRAMME OFFICIEL

SAMEDI, 2 avril:

De 15 h. 30 à 17 h. 30 «IL DONO DELL' AMORE»
Poème symphonique

Dès 21 h. Grand Bal au Casino-Kursaal

DIMANCHE, 3 avril:

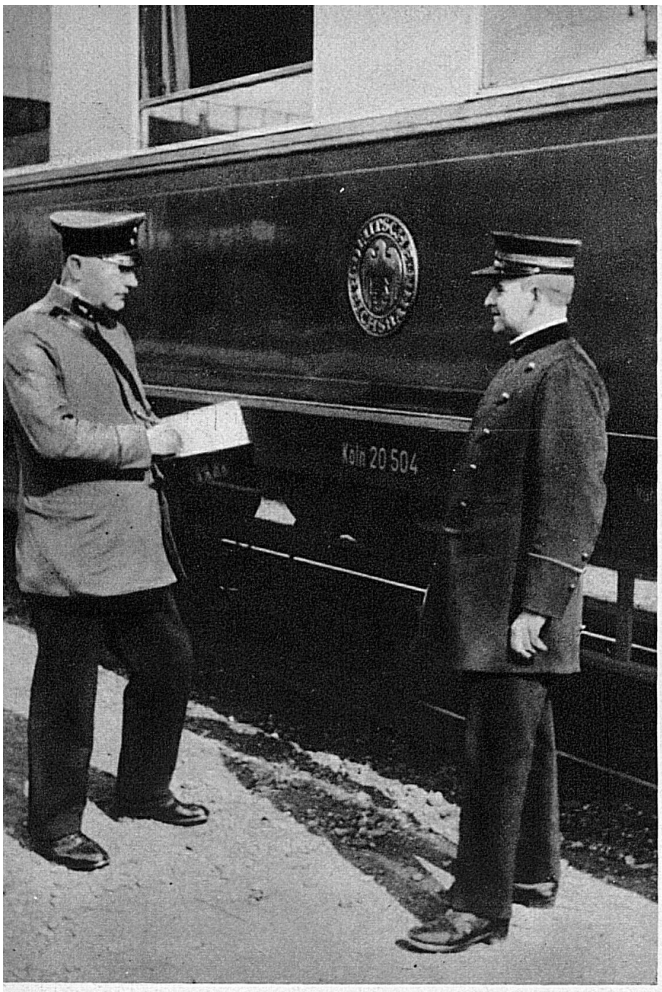
De 15 h. à 16.30 h. «IL DONO DELL' AMORE»

Dès 16.30 h. CORSO FLEURI en ville, suivi d'une BATAILLE DE FLEURS sur la Piazza Grande

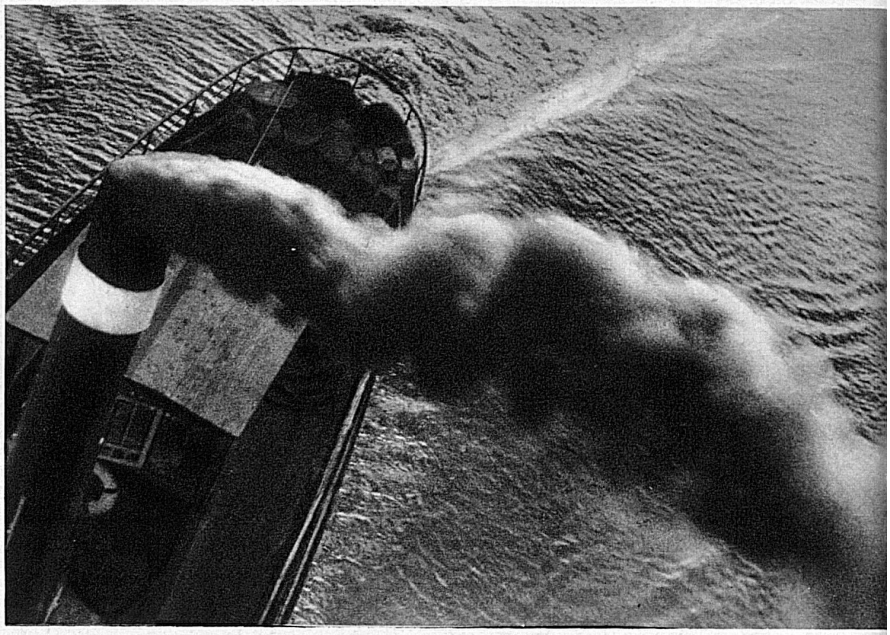
Dès 21 h. Grand Bal de clôture au Casino-Kursaal

A 24 h. Distribution des prix au Kursaal

In 11 Stunden von den von der Schweiz



Stets um das Wohl ihrer Reisenden besorgt, empfehlen die Bundesbahnen in Basel die Hollandreisenden der treuen und zuvorkommenden Obhut des „Rheingold"-Schaffners



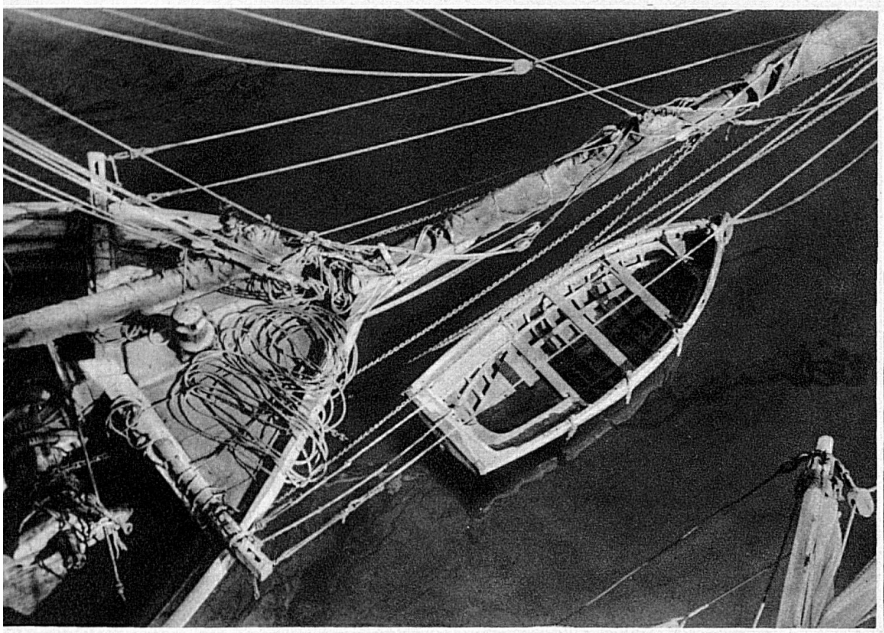
Herrlich die Reise im Rheingold-Express dem Strom entlang ans Meer, rauschenden Poesie des

Der Reisende geniesst alle Vorzüge behaglichen Reisens: Auch die Passkontrolle geht im Zuge vor sich

Links: *Einstmals pulsierende Adern regen Schiffsverkehrs, sind heute viele dieser Amsterdamer Kanäle stille, verträumte Winkel inmitten des wogenden und hastenden Lebens der Welthafenstadt geworden. Wahre Oasen der Ruhe und Beschaulichkeit*

Phot. Dr. Wolff

Alpen zum Meere, nach Holland



zu den mächtigen Schiffen seefahrender Völker und zur brausend wogenden Ozeans

In der Haarlemer Gegend, soweit das Auge reicht, Tulpenfelder in allen Farben, ein riesiger, buntgestickter Teppich, der sich über das ganze Land erstreckt

Zwei allerliebste, kleine holländische Fischerfräulein in der bunten Tracht der Insel Marken

---

Rechts: *Ein reizendes Bild echt holländischer Romantik im Fischerstädtchen Volendam*
Kleiner alter Fallsteg auf einem Kanal inmitten der niedlichen, blitzblanken Hollandhäuschen

Biermann, Beckers