

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1941)

Heft: 3

Artikel: La Suisse littéraire

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-779823>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neue Bücher

Dr. Richard Meuli: Le Tourisme grison et son rôle dans l'économie cantonale des Grisons. Imprimerie de la «Tribune de Genève», rue du Stand 42, Genève. Die überragende Stellung Graubündens in der schweizerischen Fremdenverkehrswirtschaft geht eindeutig aus der Tatsache hervor, dass 12,4% aller Hotelbetriebe und 17,7% aller Fremdenbetten der Schweiz sich in diesem Kanton befinden. Noch mehr: Von den rund 13,2 Millionen Logiernächten, welche unsere neun Fremdenverkehrsgebiete im Jahre 1937 «produzierten», hat Graubünden allein mit zirka 3 Millionen den absolut grössten Anteil. Dank seiner Schneesicherheit, seiner fast restlosen Erschliessung durch Bahn und Strasse und dem Komfort seiner Gaststätten hat sich Graubünden zudem noch eindeutig zum Wintersportland «par excellence» emporgeschwungen.

Im I. Kapitel seines umfangreichen Werkes behandelt Dr. Meuli die Entwicklung und die gegenwärtige Lage im Graubündner Fremdenverkehr (Geschichtliches, Hotellerie, Gäste, Personal), geht im 2. Kapitel zu den Verkehrsmitteln nach Art und Umfang über und widmet das 3. Kapitel den mannigfaltigen Auswirkungen des Fremdenverkehrs auf das wirtschaftliche und soziale Leben des Kantons. Zum Schlusse bringt der Verfasser einige Vorschläge für die Sanierung der durch die Strukturwandlung des internationalen Reiseverkehrs in schwere finanzielle Bedrängnis geratenen bündnerischen Fremdenverkehrswirtschaft, die zweifellos auch für unsere anderen, in ähnlicher Lage sich befindenden Regionen ihre volle Gültigkeit haben. Es handelt sich bei diesem Werk um eine überaus gründlich durchgeführte Arbeit über ein Thema von aktuellster volkswirtschaftlicher Bedeutung. Die schweizerische verkehrswissenschaftliche Literatur ist damit um einen wertvollen Beitrag bereichert worden.

Dr. W. D.

Grandeur du Saint-Gothard

M. Henri Bise termine ainsi une critique qu'il consacre, dans le «Courrier de Berne», au dernier roman de l'écrivain neuchâtelois J.-E. Chable, dont la trame se déroule dans le massif du Saint-Gothard:

«... Cette montagne, au cours des temps, n'a cessé de nous protéger, comme une arche d'alliance. Un foyer, dès les premiers siècles, y brillait près d'une source sacrée. Au moyen âge, la chaussée qui traversait le col fut le lien essentiel rattachant le Midi qui veillait sur les temples au Nord qui bâtissait les cathédrales. Aujourd'hui, la route et la voie ferrée du Gothard sont comme le fil d'argent et le fil d'or dont sont cousus nos destins. Le mont tutélaire nous couvre, il ouvre autour de lui une zone de paix. Symbole éclatant: alors que toutes les nations se contractent âprement sur elles-mêmes, il continue de dispenser au monde les quatre fleuves au bord desquels des cités lointaines sont assises. Il semble ignorer le drame des hommes. C'est comme si le mont sublime avait dégagé sa tête de la ceinture d'orages qui enveloppe l'univers, pour la plonger dans les étoiles.»

La Suisse littéraire

Vue de loin, la Suisse apparaît peut-être comme une espèce d'Arcadie réservée par la Providence pour servir de séjour de vacances aux nations du monde. On n'en voit que les décors de vacances sans réaliser toujours que cette Arcadie est un ancien et actif foyer de culture, une source intarissable d'art et d'idées, en un mot, que ce pays de beauté est aussi un pays de pensée. A côté du panorama des montagnes, il existe un panorama de la production littéraire et poétique que certains ne découvriront pas sans surprise. Ce panorama a été dessiné avec beaucoup de compétence et de soins pour la partie française de la Suisse par M. Edouard Martinet, dans ses «Portraits d'écrivains romands contemporains», publiés aux Editions de la Baconnière. Ce recueil commode et complet permet d'embrasser d'un regard une imposante production de vingt années, de connaître les hommes, et de pénétrer le génie de ce quartier original et si vivant de la littérature française hors de France. Pour mieux fixer le souvenir de cette génération littéraire, qui restera comme la génération de Ramuz, Petrovic a illustré l'ouvrage de M. Martinet d'alertes portraits à la plume.

Die Veröffentlichung der in dieser Nummer mit * bezeichneten Bilder wurde bewilligt am 14.10.1940, 28.1.41, 12.2.41 und 14.2.41 gemäss BRB vom 3.10.1939.



Eingang zum Bankgebäude in Zürich

Schweizerische

Bankgesellschaft

UNION DE BANQUES SUISSES

Unione di Banche Svizzere - Union Bank of Switzerland

Zürich

Aarau, Baden, Basel, Bern, Genf, Lausanne, Locarno, Lugano, Montreux, St. Gallen, Vevey, Winterthur, Fleurier, Frauenfeld, La Chaux-de-Fonds, Liestal, Lichtensteig, Rorschach, Rapperswil, Wil, Wohlen, Aadorf, Ascona, Couvet, Flawil, Gossau, Mendrisio, Rüti (Zürich)

Ausführung aller Bankgeschäfte

Toutes opérations de banque
Every description of Banking Business