

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Band: - (1947)

Heft: 7

Buchbesprechung: Neue Bücher ; Kunstzeitschriften ; Neue Karten

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

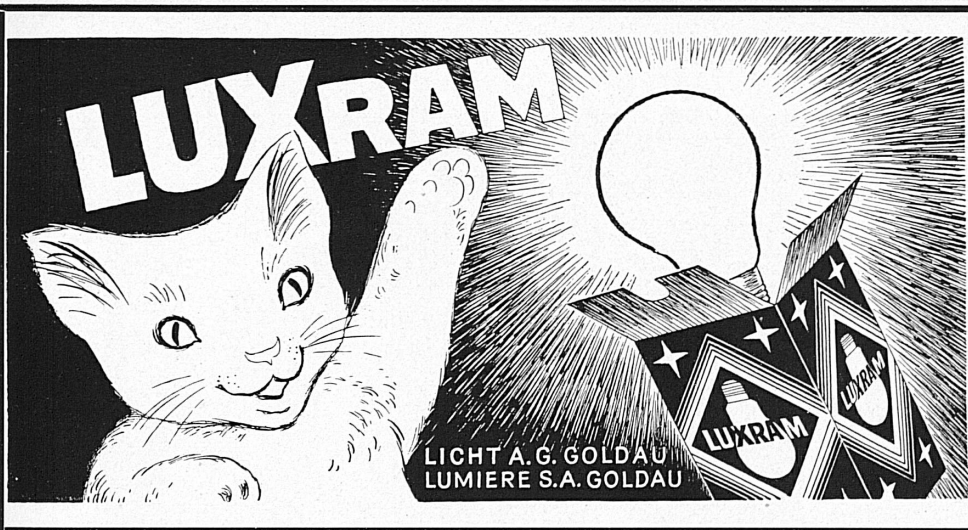
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 21.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



FONDERIE DU VALLON S.A. LAUSANNE



Maison fondée en 1858

9, Place du Vallon. Tél. 243 84

A. Gisling fils, administrateur

Fonderie de fer

Fonte mécanique

Fonte pour chemins de fer

Fonte pour voirie et canalisations

Eisengießerei

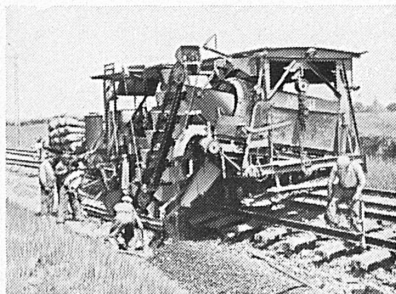
Grauguß für Maschinenbau

Eisenbahnmaterial in Gußeisen

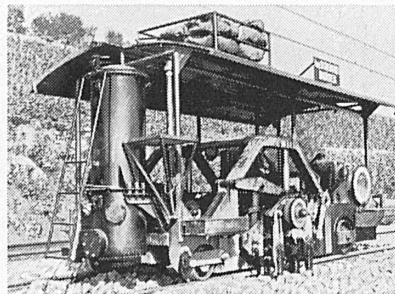
Formstücke für Straßenbau und Wasser-
versorgungen

ENTREPRISE

pour la réfection et l'entretien mécaniques
des voies de chemin de fer



Cribleuse



Bourreuse

LES FILS d'AUGUSTE SCHEUCHZER S.A.
LAUSANNE

Wengen. Juli: 15./20. Internationales Tennisturnier des LTC Wengen. **27.** Gäste-Wettschwimmen. — Dressurprüfungen für Schäferhunde, veranstaltet vom Kynologischen Verein Interlaken. (S. auch **Jungfrau-joch.**)

Winterthur. Bis 6. Juli: Kunstmuseum: Kunstausstellung «Zürich-Land», unter dem Patronat des Zürcher Regierungsrates und des Stadtrates Winterthur. **14. Juli/23. August:** Ferienkurse von 3, 4, 5 oder 6 Wochen für Schüler, veranstaltet von der Stadt Winterthur.

Zuoz. Juli: Geführte Touren im Schweiz. Nationalpark, nach Wochenprogramm. **18.** Engadiner Konzertwochen. Konzert des «Nuovo Quartetto Italiano», Milano, im Lyceum Zuoz.

Zürich. Das ganze Jahr: «Heimethus»: Trachtenausstellung des Schweizer Heimatwerkes. — Rud.-Bernhard-Theater im Esplanade: Schwank, Operetten, Revuen. — Corso-Palais: Variété, Dancing. — Schweizer Baumuster-Zentrale: Permanente Baufachausstellung. **Juli/Ende August:** Kunsthau: Ausstellung von Werken aus dem «Musée de la Ville de Paris». **Bis Mitte Juli:** Helmhaus: Ausstellung «Zürich gestern und heute» (Städtebilder vom 15.–20. Jahrhundert, Gegenüberstellungen usw.). **Bis 19. Juli:** Graphische Sammlung der Eidg. Techn. Hochschule: Ausstellung «Schweizerische Graphik des späten Klassizismus und der Romantik, 1800–1850». **1./5.** Internationaler Fleurop-Kongreß. **1.** Tonhalle: Konzert im Rahmen der Zürcher Konzertwochen. Solist: Arthur Schnabel, Klavier. **2., evtl. 9.** Großmünster-Serenade der Studentenschaft der Universität Zürich. Winterthurer Streichquartett (Schubert, Brahms, Mozart). **3.** Orgelkonzert Viktor Schlatter, Organist am Großmünster (Werke von Max Reger). **5.** Tonhalle: Konzert im Rahmen der Zürcher Konzertwochen. Solist: Nathan Milstein, Violine. **5./6.** Internationale Ruderregatta. **5. oder 6.** Letzigrund: Internat. Leichtathletik-Meeting anlässlich des 25. Jubiläums des Leichtathletik-Clubs Zürich. **6.** Bocciaspiel um den Zürcher Pallino. **8./16.** Kongreß des Iron and Steel Institute, London. **9.** Konzert im Rahmen der Zürcher Konzertwochen. Solist: Robert Casadesus, Klavier. **10.** Orgelspiel im Großmünster, unter Mitwirkung des Zürcher Motettenchors. Leitung: Bernhard Seidmann (Gibbons, Byrd, Busch). **13.** Großer Preis von Zürich im Gehen, 35 km. **17.** Orgelkonzert Albert Leblanc, Dom-Organist, Luxemburg: Belgische und französische Musik. **21. Juli/22. August:** «Summer School of European Studies», Akademische Ferienkurse, mit Exkursionen und Veranstaltungen. **23./30. August:** Gemeinsamer Ferienaufenthalt am Luganersee, oder Europareisen. Veranstaltet in Verbindung mit der Eidg. Techn. Hochschule und der Universität Zürich.

Neue Bücher

Illustriertes Reisehandbuch «Die Schweiz». Neu bearbeitete 18. Auflage. Buchverlag Verbandsdruckerei AG., Bern.

Unter Mitwirkung zahlreicher Fachleute und Verkehrsorganisationen ist die neue Auflage dieses ausgezeichneten Reiseführers herausgegeben worden, der als schweizerisches Erzeugnis auch das richtige Bild von unserem vielgestaltigen Lande zu vermitteln vermag. Vor allem fesseln die durch Kümmerly & Frey hergestellten fünf farbig gezeichneten Kartenblätter, die in guter Aufteilung und im Maßstab 1:200 000 die ganze Schweiz mit Bahnen, Straßen und den wichtigsten Sehenswürdigkeiten sowie einem rot eingezeichneten, ziemlich dichten Netz von Wanderwegen wiedergeben. Als Einleitung enthält das Buch ein kleines Vademekum über das Reisen in der Schweiz schlechthin, es vermittelt einen Begriff von der Organisation des Fremdenverkehrs und bringt Wissenswerte über Bahnen, Automobilverkehr, Luftfahrt, Schifffahrt und Hotellerie. Ein kurzes kulinarisches Kapitel leitet zur Schilderung der Geographie und Geologie des Landes, seiner Pflanzen- und Tierwelt, des Natur- und Heimatschutzes, der Bevölkerung und der Volksbräuche über; anschließend erfährt man allerhand Interessantes von den Bädern, der Erziehung und dem Sport, wobei freilich auch ein kurzes Wort über den Wintersport angebracht gewesen wäre. — Die Beschreibung der einzelnen Landschaften, mit der sich der Hauptteil des Werkes befaßt, erfüllt viele Wünsche; vor allem sind auch abgelegene Gegenden dabei berücksichtigt, wie überhaupt Wert darauf gelegt wurde, möglichst alles Sehens- und Wissenswerte in möglichst gleichmäßiger Verteilung darzubieten. — ch.

Hans Bauer: La Suisse d'aujourd'hui. (Editions de l'O. C. S. T.).

La tâche de l'Office central suisse du tourisme ne consiste pas uniquement à diffuser de la propagande d'ordre essentiellement touristique. Depuis la guerre, l'intérêt de nos hôtes étrangers s'est porté, en maintes occasions, sur les problèmes sociaux et économiques — voire politiques — de la Suisse. Ce ne sont pas seulement les écrivains, les journalistes et les économistes qui s'informent, mais nombre de touristes posent des questions multiples et variées.

Aussi, dans un but d'orientation, l'Office central suisse du tourisme a-t-il confié à un journaliste fort qualifié, le soin de rédiger une étude qui, selon la formule, « vient à son heure ». Le lecteur de « La Suisse d'aujourd'hui » trouvera dans ces soixante pages des renseignements précieux, exposés avec une clarté et une objectivité remarquables, sur l'histoire de la Suisse, sur ses aspirations, ses traditions et sur son économie nationale. Le simple énoncé des quelques titres de rubriques est éloquent : « Un beau pays », « La liberté, matière première essentielle », « L'organisation politique de la Suisse », « La ville et la campagne », « La Suisse, pays industriel », « Les Suisses dans le monde », « Un peuple fidèle à sa terre », « Un peuple sain », « Un peuple instruit », « Le tourisme et les voies de communications en Suisse », « La Suisse au sein de la famille des peuples ».

L'étranger qui désire connaître le statut démocratique et fédéraliste de la Suisse, « facteur prépondérant — comme le souligne l'auteur — de l'équilibre et de la cohésion dont jouit un peuple de races, de langues, de confessions et de civilisations pourtant différentes », sera orienté sans que l'auteur ait recours aux démonstrations grandiloquentes. On en dira autant des pages consacrées au rôle de la Suisse dans le monde, à sa neutralité et son désir d'agir dans un esprit de large solidarité humaine. Cet opuscule est en vente au prix de fr. 1.— et peut être commandé directement à l'Office central suisse du tourisme, Bahnhofplatz 9, Zurich.

Kunstzeitschriften

Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte. Herausgegeben von der Direktion des Schweiz. Landesmuseums in Zürich. Verlag Birkhäuser, Basel.

Neu erschienen sind die Hefte 2 und 3 des 8. Bandes (1946). Zu erwähnen sind vor allen Dingen der wertvolle vermessungstechnische Beitrag von Hans Stohler, der sich mit der Limitation der römischen Kolonie Augusta Raurica befaßt, der Hinweis auf die Glasmalerei in Rapperswil und Weesen, von Franz Wyß, und die detaillierte, ausgezeichnete Beschreibung des neu entdeckten ältesten Bruder-Klausen-Bildes vom Sachsler Hochaltar (1492), durch P. Ephrem Omlin.

Pro Arte. Internationale Zeitschrift für alte und zeitgenössische Kunst.

Das neueste Heft vom Mai 1947 ist dem Porzellan und seiner Fabrikation in der Schweiz gewidmet und wartet u. a. mit sehr wertvollen Studien Prof. W. Deonnas über die Porzellan-Manufaktur in Nyon, von A. Martinet über Nyoner Porzellan-Statuetten und von S. Ducret über Zürcher und Langenthaler Porzellan auf. Besonders reich präsentiert sich der illustrative Teil der wohl gelungenen Publikation.

Neue Karten

Exkursionskarte Werdenberg-Obertoggenburg. Alviergebiet-Churfürsten-Säntis. 1 : 25 000. Verlag Kümmerly & Frey, Bern. Fr. 3.—.

In gewohnt zuverlässiger Ausführung ist bei Kümmerly & Frey im Auftrag der Verkehrsvereine von Grabs, Gams, Wildhaus und Unterwasser diese Übersichts- und Exkursionskarte erschienen, die den weiten Raum zwischen Mühlehorn und Sevelen, Neßlau, dem Säntis und Salez einschließt. Alle Wege und Bahnen, einschließlich Skilifts, Sesselbahnen und Schlittentoni sind eingetragen, ebenso in roten und grünen Tönen die hauptsächlichsten Sommertouren und Skirouten. Kurze orientierende Texte auf der Rückseite weisen auf einige der Touren und Ausflüge hin, die von den verschiedenen touristischen Zentren der Gegend aus unternommen werden können.

Zwei neue Vogelschau-Karten : « Vom Wallensee zum Bodensee » und « St. Gallen - Appenzell ».

Einem dringenden Bedürfnis hat der Verkehrsverein der Stadt St. Gallen mit der Herausgabe der beiden Vogelschau-Karten Rechnung getragen. Auf der einen kommt das ideale Ferien- und Wandergebiet zwischen dem Bodensee und dem Säntis zur Geltung, die andere zeigt in schönster Weise das Toggenburg, das St. Galler Oberland mit dem Wallensee, das Rheintal von Bad Ragaz bis zum Bodensee und das Fürstentum Liechtenstein, also einen guten Teil der Nordostschweiz mit den Kantonen St. Gallen und Appenzell.

Max Bieder, Zürich, dem souveränen Beherrscher dieser Darstellungstechnik, wurde die künstlerische Bearbeitung der beiden Karten übertragen, während die bekannte Firma Kümmerly & Frey, Bern, den Druck besorgte. Die reizenden Titelbilder schuf Werner Weiskönig, St. Gallen.

Die Karten sind in den Reise- und Verkehrsbüros, in den Auskunftsbüros der SBB sowie in den Buchhandlungen zum Preise von Fr. —.80 erhältlich.



Bankgebäude in Zürich

Schweizerische

Bankgesellschaft

UNION DE BANQUES SUISSES

Unione di Banche Svizzere - Union Bank of Switzerland

Aadorf, Aarau, Ascona, Baden, Basel, Bern, La Chaux-de-Fonds, Chiasso, Couvet, Flawil, Fleurier, Frauenfeld, Genf, Lausanne, Lichtensteig, Liestal, Locarno, Lugano, Luzern, Montreux, Rapperswil, Rorschach, Römerhof-Zürich 7, Rüti (Zürich), St. Gallen, Vevey, Wil, Winterthur, Wohlen, Zürich

Aufbauende Arbeit

leistet unsere Bank durch rasche, zuverlässige Bedienung und verständnisvolles Eingehen auf die verschiedenen Bedürfnisse unserer Kundschaft.

Oeuvre constructive

Par un service rapide et consciencieux, et par sa compréhension des besoins de la clientèle, notre banque rend d'utiles services à tous ceux qui s'adressent à elle.