

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1949)

Heft: 12

Artikel: Eine Postausstellung in Zürich

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-777816>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

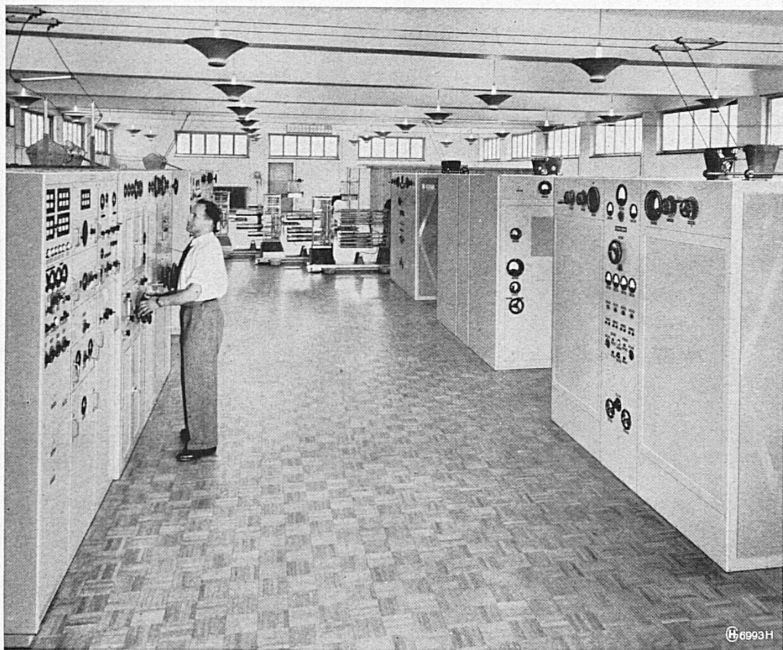
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Kurzwellen-Sender Schwarzenburg

In diesem schweizerischen Kurzwellen-Zentrum sind kürzlich wieder zwei neue 100 kW-Sender in Betrieb gesetzt worden. Das Bild vermittelt einen Blick auf diese neuen, durch die Hasler AG. erstellten Anlagen. Neben diesen hat die Firma auch die übrigen Sender mit Leistungen von 10 kW bis 100 kW erstellt.

Hasler AG Bern
WERKE FÜR TELEPHONIE UND PRÄZISIONSMECHANIK

*Ein Geschenk mit dem man
Ehre einlegt.....*

Der Füllhalter mit der praktischen Tintenpatrone
und mit sichtbarem Tintenvorrat.

Ist die Tinte aufgebraucht, ersetzt man die Patrone
durch eine neue und in wenigen Sekunden ist die
Füllfeder wieder schreibbereit. Kein Eintauchen
ins Tintenfass – einfach – sauber – zuverlässig



Richard Katz, Kleinode der Natur. Diamanten, Orchideen und Kolibris. 244 Seiten. Eugen-Rentsch-Verlag, Erlenbach-Zürich.

Diamanten mit strahlender Leuchtkraft, Orchideen von tausendfach variierenden seltsamen Formen und Farben, Kolibris, kleinste Vögel mit glitzerndem Gefieder: von jeher übten diese von der Natur so verschwenderisch bedachten Dinge und Wesen geheimnisvolle Anziehungskraft auf uns alle aus. Wir möchten tiefer eindringen in die Rätsel ihrer Eigenart. Katz breitet sein reiches und gründliches Wissen in seiner gewohnten, kurzweiligen und bezaubernd erzählenden Art vor uns aus. Wißbegierig lernt er vom alten Diamantenhändler mit dem merkwürdigen Schicksal, erwartungsvoll beginnt er selber Orchideen zu züchten, und aus nächster Nähe beobachtet er ein Kolibripäarchen. Weil er selber die lebendigste Beziehung zu diesen Kleinoden der Natur hat, ist sein Buch bei aller Exaktheit voll Spannung und strahlt einen solch gütigen, tiefen Humor aus.

Neue Schriften

Adolf Däster: Kirchenglocken. Eine kleine Glockenkunde. Verlag Heinrich Majer, Basel.

Der Aargauer Volkskundler und Kirchenhistoriker hat mit dieser Schrift eine Arbeit veröffentlicht, die er in ihren Grundzügen schon vor Jahren für das Radio anfertigte. In liebenswürdiger Form erzählt er von der Geschichte der Glocken, der Technik ihrer Herstellung, dem Glockenschmuck, der Glockenweihe und Glockenmusik und fügt diesen Darstellungen lesenswerte Kapitel über Glockensagen und die größten Glocken der Schweiz an. Das Büchlein ist mit guten, von der Glockengießerei Rüetschi in Aarau zur Verfügung gestellten Bildern geschmückt.

Neue Kalender

Pestalozzi-Kalender 1950 (mit Schatzkästlein). Ausgaben für Schüler und Schülerinnen. Verlag Zentralsekretariat Pro Juventute, Zürich.

Zum 43. Male liegt dieser beste aller Jugendkalender vor, und wir stellen fest, daß er ebenso fein geraten ist wie alle früheren Jahrgänge. Reiches Wissen breitet sich aus, das zu weiterem Lernen und Forschen anspornt; der Helferwille wird auf zündende Weise aufgerufen, und gute Reproduktionen von Werken der bildenden Kunst erfreuen Auge, Herz und Gemüt. Die neuen, prächtigen Einbandbilder sind der Musik gewidmet: die Ausgabe für Knaben zeigt Bach an der Orgel, diejenige für Mädchen eine Harfenistin. Doch die Freude des Entdeckens all der schönen Dinge, die in den schmucken Bändchen enthalten sind, wollen wir dem Leser selbst überlassen. Wer seinen Kindern, Neffen und Nichten zu Weihnachten etwas wirklich Wertvolles geben will, der schenke ihnen einen Pestalozzi-Kalender!

Winterbetrieb auf Bergbahnen

Furka-Oberalp-Bahn. Die Wiederinbetriebnahme der Strecke **Andermatt - Sedrun** erfolgt am 18. Dezember d. J. Die Strecke Sedrun - Disentis ist ganzjährig in Betrieb. Während der Wintersaison, vom 18. Dezember bis und mit 16. April, verkehren zusätzlich Sportzüge zwischen Andermatt und Nätschen.

Zermatt-Gornergrat-Bahn. Während der Wintersaison, vom 18. Dezember 1949 bis und mit 13. Mai 1950, verkehren Sportzüge zwischen Zermatt - Riffelalp - Riffelboden - Riffelberg - Rotenboden und Gornergrat. Der Sommerfahrplan tritt am 14. Mai 1950 in Kraft und wird bis 7. Oktober 1950 gültig sein.

Eine Postausstellung in Zürich

Gewissermaßen als Abschluß des Jubiläumsjahres der Eidgenössischen Post veranstaltete die Zürcher Kreispostdirektion im Warenhaus Oscar Weber AG. eine interessant gegliederte Ausstellung, die vor allem einen ziemlich lückenlosen Überblick über die zürcherische Postgeschichte seit dem Mittelalter, da noch die Lyoner Ordinari verkehrten, während des 17. und 18. Jahrhunderts, der Zeit der Helvetik, bis zum Entstehen der kantonalen, dann der eidgenössischen Post und bis zur Gegenwart vermittelte. Es wurde daneben in aufschlußreicher Weise dokumentiert, wie sehr die Verkehrsentwicklung der letzten Jahrzehnte einer weitgehenden Mechanisierung des Betriebes gerufen hat, die unerlässlich war, damit das große Arbeitsvolumen überhaupt bewältigt werden konnte. Verschiedene Fahrzeug-Originale und -Modelle schlossen sich an, und der Philatelist verweilte mit Begeisterung in einer prächtigen Markenschau, die aus privaten Beständen zusammengestellt worden war.