

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1950)

Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



AUS DEM INHALT
TABLE DES MATIÈRES
INDICE
CONTENTS

San Bartolomeo à Croglia dans le
Malcantone
Par avion à la Foire de Bâle
L'Atlantique, épine dorsale du trafic
aérien mondial
Erst recht Schweizer Mustermesse!
La Fiera svizzera di Basilea

Hans Holbein der Jüngere und seine
Beziehungen zu Basel
Printemps helvétique
Mode und Frühling
Spiez et son château
Neue Doppelspuren der SBB
Geschichte der schweizerischen Post
1849-1949
In Praise of the Swiss Woman
American Rangers in Switzerland
Die Wanderung des Monats

Dem auswärtigen Besucher der Schweizer Mustermesse sei auch ein Gang durch die Basler Altstadt, vor allem nach ihrem ältesten Teil, der Umgebung des Münsters, empfohlen. Er findet dort eine der schönsten und geschlossenen Platzanlagen, die es gibt, den Basler Münsterplatz, von dem unser Bild den 1782—1784 durch Paolo Antonio Pisoni geschaffenen Brunnen zeigt. — Il est recommandé aux visiteurs étrangers de la Foire suisse de Bâle, de faire un tour dans la partie ancienne de la ville. C'est là que l'on trouve une des plus belles places qu'il soit donné de voir, le Münsterplatz, ensemble d'une harmonie parfaite dont notre photo montre la fontaine due à Paolo-Antonio Pisoni (1782 à 1784). — Al visitatore straniero della Fiera campionaria svizzera raccomandiamo pure una gita nella parte più antica della città e, specialmente, nelle adiacenze della Cattedrale. Il sagrato è una delle più belle piazze esistenti. Nella nostra fotografia si vede la fontana costruita da Paolo Antonio Pisoni fra il 1782 e il 1784.

Photo: Kasser.