

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 26 (1953)

Heft: 3

Rubrik: Veranstaltungen der kommenden Wochen = Manifestations des semaines prochaines

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

VERANSTALTUNGEN DER KOMMENDEN WOCHEN MANIFESTATIONS DES SEMAINES PROCHAINES

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN • CHANGEMENTS RÉSERVÉS

In die Liste der Veranstaltungen werden aus Raummangel nur Anlässe aufgenommen, die über den Rahmen einer rein lokalen Veranstaltung hinausgehen

La liste des manifestations ne contient, faute de place, que celles qui dépassent le cadre des manifestations purement locales

AARAU

März: 22. Symphoniekonzert mit Clara Haskil.

ADELBODEN

März/April. Frühjahrs-Skitouren mit Führern.
März: 15. Hahnenmoos-Skischilbi.
17. Mondschein-Skifest.
22. Ski-Gymkhana auf Engstligenalp.
29. Gäste-Skifest.
April: 4. u. 6. Oster-Skiderby auf Schwandfeldspitz.

AMRISWIL

April: 6. Osterspringen und Dressurprüfungen.

ANDERMATT

März: 15. Ski: Italo-Suisse-Dreiverbandsrennen.

AROSA

März: 14./15. Schweizerische Eisenbahnerskitage.
21./22. 2. Arosar Wintermehrkampf-Meeting: Langlauf, Abfahrt, Fechten, Schießen.
28./29. Internat. Dreigipfel-Riesenslalom.
April: 4. Ski: Oklahoma- und David-Zogg-Cup.

ASCONA

März/April. Golf: Kleinere Turniere.
März: 15. Eröffnung der Segelschule.
19. «San Giuseppe», Prozession und Dorf-fest.
April: 7., 17., 23., 30. Klavierkonzerte mit Edwin Fischer, Clara Haskil, Paul Baumgartner und Nikita Magaloff.

BADEN

März: 12. Klavierkonzert E. Levy, Paris.
20. Kursaal: Bach-Konzert der Orchester-gesellschaft.
22. Wettingen: Orchesterkonzert. Solist: Marçal Cervera, Violoncello.
26. Kurtheater: Klavierkonzert Adrian Aeschbacher.
29. Wettingen: «Johannes-Passion» von Schütz. Leitung: Karl Grenacher.
Das ganze Jahr. Kursaal: Täglich Nachmittags- und Abendkonzerte. Mittwoch-, Samstag- und Sonntagabend Dancing, Boulespiel.

BASEL

März/12. April. Kunsthalle: Goya-Ausstellung.
März: Bis 15. Kunsteisbahn: Eishockey-Welt- und «Europa-Meisterschaften».
Bis 22. Gewerbemuseum: Ausstellung «Holländische Gebrauchs-Graphik».
12. Musiksaal: Großes Chor- u. Orchesterkonzert.
13. Hans-Huber-Saal: Solistenabend Maria Suter, Violine. Am Flügel: Udo Dammert.
16./17. Musiksaal: Symphoniekonzerte der AMG. Leitung: Dr. Hans Münch. Solist: Edwin Fischer, Klavier.
18. Konservatorium: Henneberger-Trio.
20. Musiksaal: Boyd Neel Orchestra, London.
21./22. Münster: «Matthäus-Passion» von J. S. Bach. Basler Gesangsverein. Leitung: Dr. Hans Münch.
26./27. Musiksaal: Konzerte des Basler Kammerorchesters. Leitung: Dr. Paul Sacher.
30. Albansaal: Konzert der Musica Helvetica. Francis Engel, Klavier.
31. Musiksaal: Symphoniekonzert der AMG. Leitung: Dr. Hans Münch. Solist: Wilhelm Backhaus, Klavier.
April/Mai. Albansaal: Basler Marionettentheater.
April: 1. Konservatorium: Cembalo-Abend Eduard Müller.
7. Casino: Konzert des Koockert-Quartetts.
8. Musiksaal: Volkssymphoniekonzert. Leitung: Alexander Krannhals. Solistin: Reine Gianoli, Klavier.
10. April/10. Mai. Gewerbemuseum: Ausstellung «Die gute Form an der Mustermesse 1952».
Während der Wintersaison:
Stadttheater: Oper, Operette, Schauspiel, Ballett. – «Komödie»: Lustspiele,

kl. Schauspiele, musikalische Komödien. – Kuchlin-Theater: Schwänke, Cabaret, Variété, Großkino. – Kunstmuseum: Gemäldesammlung 14. bis 20. Jahrhundert. – Historisches Museum: u. a. Münsterschatz, gotische Bildteppiche. – Kirschgartenmuseum: Wohnkultur des 18. Jahrhunderts. – Augustinergasse: Museum für Natur- und Völkerkunde. – Leonhardskirchplatz: Musikinstrumentensammlung, u. a. Mozart-Zimmer. – Schweiz. Pharmazie-Hist. Museum: Apotheken-Sammlung. – Schweiz. Turn- und Sportmuseum: Sammlung antiker und neuerzeitlicher Sportgeräte. – Stadt- und Münstermuseum (kl. Klingenthal): Schätze vergangener Jahrhunderte. – Botanischer Garten (Gewächshäuser). – Zoologischer Garten. – Mittlere Straße 33: Skulpturhalle. – Gewerbemuseum, Kunsthalle (Wechselausstellungen). – Kunsteisbahn.

BERN

März/April. Spielzeit des Stadttheaters: Oper, Operette, Schauspiel.
März: 11. Casino: «Jazz at the Philharmonic».
12. Casino: Orchesterkonzert. Leitung: Eugen Jochum.
15. Atelier-Theater: Konzert. – Französ. Kirche: Brandenburg-Konzert von J. S. Bach.
16. Konservatorium: Orchestre de chambre romand.
17. Konservatorium: Kammermusikabend.
22. Französ. Kirche: Kammerensemble Theo Hug.
23. Französ. Kirche: Volkssymphoniekonzert. Leitung: Walter Kägi.
26. Casino: Duo Nap de Kljij, Violine, Alice Heksch, Klavier.
27. Konservatorium: Brenner-Quartett-Abend.
30. Casino: Tombolakonzert.
April: 3. Münster: Karfreitagskonzert.
6. Fußball: Final des Schweizer Cups.
Das ganze Jahr. Kursaal, Casino, Kornhauskeller: Täglich Nachmittags- und Abendkonzerte.

BIEL-BIENNE

März/April. Stadttheater: Regelmäßige Vorstellungen und Gastspiele (Montag und Dienstag Aufführungen in französischer Sprache). – Eidg. Turn- und Sport-schule Magglingen: Trainings- und Instruk-tionskurse, Militärkurse, Spezialausbildung und Sportschulung.
März: 13. Symphoniekonzert des Orchestre de la Suisse romande. Leitung: Hans Rosbaud. Solistin: Johanna Martzy.
22. Frühjahrskonzert des Konservatoriums.
30. Orgelabend H. Engel.

BUCHS SG

März: 19. Kammermusikabend: St.-Galler Streichquartett.

CHUR

März/April. Stadttheater: Aufführungen jeden Mittwoch, Freitag und Sonntag.

CRANS-SUR-SIERRE

Mars: 15. Ski: Derby du printemps.

DAVOS

März/April. 28. Davoser Frühjahrs-Ski-meeting: Täglich geführte Skitouren und Skihochtouren.
März: 14. Ski-Karneval auf der Parsennhütte.
April: 6./12. Internat. Skiuerrichts-Kongress.

DELÉMONT

Mars: 20. Représentation théâtrale.

LES DIABLERETS

Mars: 15. 4* Grand derby d'Isenau, slalom géant.

DORNACH (Goetheum)

26. März/2. April. Arbeitstage für Ärzte und Medizinstudierende.
29. März/6. April. Ostern: «Die Welt- und Wesensschau in der Geisteswissenschaft». Vorträge, Eurythmie-Aufführungen, Konzerte, Mysteriendramen.

April: 6./12. Mathematisch-astronomische Hochschulwoche.

EINSIEDELN

März: 20. Stiftsschule: Reger-Feier mit Klavier-vorträgen Franz Zupal und Karl Ulrich Wolf.
April: 3. Karfreitag: Predigt und feierliche Karfreitagsgläubert.
5. Ostersonntag: Pontifikalamt, Pontifikalvesper.

ENGELBERG

März. Geführte Skihochtouren.
21./23. «Journées françaises»: Skiwett-kämpfe der elsässischen Skiklubs.

FLIMS-WALDHAUS

März: 15. Eishockeymatch.
15./22. Frühjahrs-Skitourenwoche.
April: 2./6. Oster-Skilager.
6. Abfahrtsrennen Narau-Flims und «Sie-und-Er»-Abfahrtsrennen.

FRIBOURG

Mars/mai. Cathédrale de St-Nicolas: Concerts d'orgues les dimanches et fêtes.
Mars: 15. Concert du «Männerchor» de Fribourg.
28/29. Concerts de la Société de chant de la ville de Fribourg.

GENÈVE

Mars/avril. Saison d'opéras et opérettes au Grand-Théâtre. Saison du Théâtre de la Comédie, du Casino-Théâtre, du Théâtre de Poche et du Théâtre de la Cour St-Pierre. – Expositions permanentes: Instruction publique et de l'Unesco (Bureau international d'éducation). – «Les maîtres anciens de la collection Baszanger» (tableau du 15* et 18* siècle).
Mars: Jusqu'au 15. Palais des Expositions: 23* Salon international de l'automobile. – Musée d'art et d'histoire: Exposition «Les deux grands siècles de Versailles».
11. Victoria-Hall: Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Hans Rosbaud.
14. mars/9. avril. Athénée: Exposition Filetti, peintre tessinois.
16. Victoria-Hall: Concert du Boyd Neel Orchestra, London.
18. Victoria-Hall: Concert extraordinaire de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Ernest Ansermet. Soliste: Wilhelm Backhaus, pianiste.
25. Victoria-Hall: Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Ernest Ansermet. Solistes: Arthur Grumiaux, violoniste, William Primrose, altiste.
29. 31. Salle Réformation: Concerts de l'Orchestre de chambre. Direction: Pierre Colombo. Soliste: Théo Olof, violoniste.

GLARUS

22. März/12. April. Kunsthau: Ausstellung von Gemälden und Plastiken.
März: 31. Gastspiel des Churer Stadttheaters.

GRINDELWALD

März: 22. Clubrennen des SC Grindelwald auf Männlichen.
April: 3./6. Ostern: Skihochtouren.

GSTAAD

April: 5. Ostern: Riesenslalom am Wasserngrat.

KLOSTERS

8. März/31. Mai. Frühjahrs-Skitourenwochen der Schweizer Bergsteigerschule Silvretta.
April: 6. Osterslalom am Gotschnawag.

KREUZLINGEN

April: 4./12. Ausstellung «Schweizer Maler und Bildhauer».

LANGENTHAL

März: 18. Kammermusikabend des Boyd Neel Orchestra, London.

LAUSANNE

Mars/avril. Saison du Théâtre municipal: Opéras, opérettes, spectacles.
Mars/15. mai. Musée cantonal des beaux-arts: Exposition d'aquarelles d'Abraham-Louis-Rodolphe Du Cros, 1748 à 1810 (à l'occasion du 150* anniversaire de l'entrée du canton de Vaud dans la Confédération).
Mars: 12. Métropole: Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Hans Rosbaud.
14. Comptoir suisse: «Jazz at the Philharmonic».
17. Temple de St-François: Concert de l'Orchestre de chambre de Lausanne. Direction: Victor Desarzens.
19. Métropole: Concert extraordinaire de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Ernest Ansermet. Soliste: Wilhelm Backhaus.

21./22. Temple de St-François: «La Passion selon St-Jean», par le Chœur J.-S. Bach.
23. Maison du Peuple: Concert du Quatuor Koockert.

26. Métropole: Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Ernest Ansermet. Solistes: Arthur Grumiaux, violoniste, William Primrose, altiste.

27. Conservatoire: Concert Française Grandchamp, pianiste, et Simon Bakman, violoniste.

Avril/fin déc. Musée cantonal des beaux-arts: Exposition de peintures et sculptures vaudoises du XVIII* siècle à nos jours (à l'occasion du 150* anniversaire de l'entrée du canton de Vaud dans la Confédération).

Avril: 3. Cathédrale: Concert du Vendred-Saint.

6. Traditionnelle course aux œufs des garçons bouchers. Cortège en ville, jeux divers à Vidy.

8/9. Théâtre municipal: Représentations du Ballet de l'Amérique latine.

LENZERHEIDE-VALBELLA

März. Geführte Skitouren.
15. Riesenslalom vom Piz Scalottas, Mackenzie-Cup.
April: 6. «Sie-und-Er»-Abfahrtsrennen.

LEUKERBAD

März. Skitourenwochen: Täglich eine geführte Tour.

LEYSIN

Mars: 20. Représentation théâtrale des artistes du Théâtre municipal de Leusanne.

LOCARNO

März/Mai. Casino-Kursaal: Täglich Dancing, internat. Attraktionen, Boulespiel.
März: 19. Eröffnung des Golfplatzes und der Tennisplätze.
29. Klavierkonzert Wilhelm Backhaus.

LE LOCLE

Mars: 14/29. Exposition de peinture Ernest Muser/Victor Surbek.
20. Récital Clara Haskil, pianiste.

LUGANO

März/Mai. Casino-Kursaal: Täglich Dancing, internat. Attraktionen, Boulespiel.
März: 17. Klavierkonzert Aldo Ciccolini.
April: 1./30. Ausstellung moderner italienischer Kunstmalerei.

LUZERN

März/April. Kunstmuseum: Ausstellung Rolf Meyerlist/Paul Stöckly/Juliette Troller und junge Luzerner Bildhauer.
März/Mitte Mai. Spielzeit des Stadttheaters: Oper, Operette und Schauspiel. – Kunstmuseum: Permanente Ausstellung «Innerschweiz. Kunst, 15.–20. Jahrhundert».
März: Bis 15. Kirchengemeindehaus Lukas-kirche: Schweiz. Missionsausstellung «Licht aller Völker».
12. Kunsthau: Kammermusikabend der AML.
19. Konservatorium: Reger-Feier. Klavierkonzert Franz Zupal/Karl Ulrich Wolf.
26., 29. Kunsthau: Aufführung von Verdi «Requiem» durch Liedertafel und Konzertverein.
April: 4. Eröffnung des Kursaals.

MELCHSEE

März: Bis 28. Geführte Skitouren.
29. Balmeregghorn-Slalom.

MENDRISIO

April: 2./3. Große Prozessionen.

MONTREUX

Mars/mai. Casino: Représentations théâtrales, concerts, jeux. – Dancings avec attractions internationales.
Avril. 1*. Ouverture des courts de tennis.
2/6. Pavillon: Coupe des Nations de Rink-Hockey.
3. Concert de Vendred-Saint par la Chorale de Montreux.
4/6. Casino: Ballets.

MÜRREN

März: 22. Eiger-Adler-Rennen, offen für Damen und Herren.
April: 6. Osterslalom der Skischule, offen für jedermann.

NÄFELS

April: 9. Näfelser Fahrt.

NEUCHÂTEL

Mars: 12. Récital de piano Schmidt-Gagnebin.
17. Représentation théâtrale. – Récital de piano Charles Lassueur.
27. Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction Ernest

MARS 1953: LA VIE ARTISTIQUE EN SUISSE

Les organisateurs de manifestations diverses se doivent d'être optimistes! Et c'est pourquoi on note, au mois de mars déjà, diverses preuves d'activité printanière de la vie artistique en Suisse.

Ainsi, au Hallenstadion de Zurich, on pourra admirer une exposition d'horticulture, du 28 mars au 12 avril.

Mais, si les fleurs commencent à poindre en plaine, sur les hauteurs l'hiver ne veut pas encore leur céder la place. C'est donc dans un paysage de neige que Scuol, en Basse-Engadine, fêtera son traditionnel «Chalanda Marz», le 1^{er} mars. Mieux encore, c'est en traîneaux que, à St-Moritz, les hôtes de cette belle station participeront à la fameuse «Schlitteda Engiadinaisa», ce joyeux corso.

Quel contraste avec le Tessin, où, à la même époque, plus précisément le 19 mars, lors de la fête de saint Joseph, Aseona organisera une procession sur le lac!

S'ils ne sont peut-être pas aussi verdoyants que ceux de la coquette ville tessinoise, les quais de Genève n'en ont pas moins, en mars, une fraîche parure. Les visiteurs du 23^e Salon international de l'automobile (du 5 au 15 mars) auront ainsi le privilège, à la fois d'admirer les derniers perfectionnements de l'industrie automobile au Palais des expositions, et de refaire connaissance avec cette grande cité débarrassée de la neige qui, cet hiver, lui donnait des allures de station de sports d'hiver. Le Salon 1953, d'après les derniers renseignements, promet d'être fort intéressant. La participation de douze pays est d'ores et déjà assurée, et les visiteurs auront le choix entre des centaines de véhicules, de l'autobus au simple vélo, en passant par les motos, les caravanes et même les canots à moteur puisque, parmi les exposants, il en est qui ont prévu des stands «nautiques». La variété de ce Salon lui vaut chaque année un nombre accru de curieux, qui ne sont certes pas tous des automobilistes. Mais, qu'ils roulent voiture ou non, les hôtes de Genève ne manquent pas à cette occasion de faire un tour dans la région ou, mieux, de pousser jusqu'à Lausanne ou même Montreux. Ces deux villes lémaniques offrent en effet de très nombreux divertissements, et organisent notamment, à cette saison, de magnifiques concerts et expositions.

Puisque nous parlons exposition, ne manquons pas de mentionner ce véritable événement qu'est, à Bâle la présentation d'œuvres de Francisco de Goya (1746 à 1828). La direction de la Kunsthalle a eu la chance de pouvoir rassembler quarante tableaux du célèbre peintre espagnol; et c'est la première fois depuis l'inoubliable exposition du Prado, à Genève, qu'une collection de cette valeur peut être présentée en Suisse.

Dans le cadre de l'action entreprise en faveur du Château de Versailles, Genève a aussi mis sur pied, au Musée d'art et d'histoire, une autre exposition. Sous le titre de «Les deux grands siècles de Versailles», des tapisseries, des meubles, des peintures et autres œuvres feront revivre les merveilles artistiques des 17^e et 18^e siècles français.

Comme troisième apport de l'art étranger en Suisse, citons la curieuse exposition de tableaux qui – passant de Bâle à Zurich – montre à quel degré de perfection peuvent arriver les faussaires. Dans le même bâtiment, le Kunsthaus, seront exposées les meilleures œuvres du peintre anglais Graham Sutherland.

Pour leur part, les artistes suisses exposeront, entre autres, à Schaffhouse et à Lucerne, tandis qu'à St-Gall, dès le 21 mars, on pourra admirer les œuvres du regretté Josef Büsler.

Après les amateurs de peinture, passons à ceux de musique, auxquels sont offerts de fort beaux concerts: la «Passion selon saint Matthieu» de Bach, à la Cathédrale de Bâle les 21 et 22 mars; le «Requiem» de Verdi à Lucerne, les 26 et 29 mars; le «Messie» de Hændel à Zurich, le 15 mars. Dans cette dernière ville encore, le 11 mars, le chœur et l'orchestre de la radio bavaroise feront entendre l'oratorio «Trionfi» de Carl Orff, un des meilleurs compositeurs contemporains allemands.

Aux ensembles étrangers qui ont déjà donné des concerts appréciés dans notre pays, il convient d'ajouter cette année le «Collegium musicum italicum» de Rome, qui sera le 4 mars à Berne, le 5 à Kreuzlingen et le 6 à Zurich, ainsi que l'orchestre de chambre «Boyd Neel Orchestra» de Londres, qui donnera des concerts à Genève, le 15, à Zurich le 19 et à Bâle le 20 mars. Le programme est alléchant, n'est-ce pas? Et encore n'avons-nous parlé que des principales manifestations, laissant de côté, par exemple, l'élément théâtral (saison lyrique à Lausanne, tournées françaises en Suisse romande, etc.) et tant d'autres choses offertes, en ce début d'année, aux Suisses et à leurs amis de partout.

E. A. Briner

Bearbeitung: Hans Kasser

Ansermet. Soliste: Arthur Grumiaux, violoniste.
31. Récital de piano Marie Panthès.
Avril: 5. Musée des beaux-arts: Démonstration du fonctionnement des automates Jaquet-Droz.

OLTEN

März: 12., 26. Theater-Gastspiele.

PONTRESINA

März/Mitte Mai. Skihochtouren im Bernina-Gebiet.

März: 15. XXIII. Diavolezza-Gletscherrennen.
22. Grümpelrennen.

RIGI

Ende März/Anf. April. Wanderungen über die Krokuswiesen von Rigi-Kaltbad.

SAANENMÖSER

März: 15. Ski: Standardrennen am Hornberg, Abfahrt und Slalom.

SAAS-FEE

März/Juni. Hochalpine Skitouren.
März: 19. Saaserhof-Cup-Riesenslalom.
30. Allalin-Abfahrt.
April: 5. Walliser Sprunglaufmeisterschaft.
6. Oster-Skiderby, Abfahrt/Slalom.

SCHAFFHAUSEN

März: Bis 22. Museum zu Allerheiligen: Ausstellung Karl Aegerter/Alexander Zschokke, Gemälde und Skulpturen.
13. Konzert des Hug-Quartetts.
April: 2./3. Aufführungen der «Matthäus-Passion» von J. S. Bach. Ausführende: Stadtorchester Winterthur, Kammerorchester des Musikkollegiums Schaffhausen und Chöre.

SCHWYZ

Das ganze Jahr: Große Aquarienschau.

SIERRE

Mars: 24/fin mars. Représentations théâtrales.

SILS i. E.

April: 4./6. Ostern: Skitouren im Fornogebiet.

SION

Mars: 14/29. Exposition de peintures J.-A. Mussler.

SOLOTHURN

Das ganze Jahr. Historisches Museum Schloß Blumenstein: Permanente Ausstellung «Wohnkultur des solothurnischen Patriziats im 18. Jahrhundert».

ST. GALLEN

März/Ende Mai. Spielzeit des Stadttheaters: Oper, Operette, Schauspiel.

März: 12. Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung: A. Krannhals. Solist: Hans Leygraf, Klavier.

21. Schützengarten: Nationales Radballturnier.

21. März/18. April. Kunstmuseum: Gedächtnisausstellung Josef Büßer und Willy Müller.

26. Tonhalle: Kammermusikabend.

28./29. St.-Laurenzen-Kirche: Palmsonntagskonzert des Städtischen Sängervereins «Frohsinn».

Das ganze Jahr. Jeden ersten Sonntag im Monat: Führungen im Botanischen Garten. – Industrie- und Geweremuseum: Ausstellung der Sammlung Iklé (wertvolle Spitzen und Stickerien). – Stiftsbibliothek: Seltene Handschriften. – Jeden Mittwoch: Textilbörse (Hotel Walhalla).

ST. MORITZ

März: 14. Ski: Slalom Giganteus.
22. Ski: Clubrennen.

STANS

März: 18. Kollegium: Reger-Feier. Klavierkonzert Franz Zuba/Karl Ulrich Wolf.

STOOS

März: 22. Internat. Riesenslalom.

THUN

März: 15. Stadtkirche: Symphoniekonzert des Orchestervereins Thun. Leitung: Walter Kägi. Solist: Walter Reist, Violine.

VERBIER

Mars: 19., 22. Excursions de ski.
29. Internat géant de Médran, concours mondial.

VEVEY

Mars: 14/29. Galerie Arts et Lettres: Exposition de peintures Hermann Jeannot.
15. Théâtre: Troupe du Théâtre de Lausanne.

21. Casino du Rivage: Récital de piano Wilhelm Backhaus.

Avril: 8/12. Mont-Pèlerin: Tournoi international d'échecs.

VILLARS-CHESSIÈRES

Mars: 15. Chaux-Ronde Derby – combiné de ski descente/slalom géant.

WENGEN

März: 15. XXIV. Kombiniertes März-Skirennen, Abfahrt/Slalom.
22. Skirennen um den Rosamund-Becher.

WILDHAUS

März. Jeden Freitag: Gästerennen und Skichilbi.

WINTERTHUR

März/Mai. Museum der Stiftung Oskar Reinhart: Sammlung von Bildern schweizerischer, deutscher und österreichischer Maler des 19. und 20. Jahrhunderts. – Kunstmuseum: Gemäldesammlung des Kunstvereins Winterthur.

März: 17. Freikonzert. Leitung: Ernst Schaefer. Solist: Alfred Ehrismann, Klavier.

18. Kammermusikabend mit dem Winterthurer Streichquartett.

25. Symphoniekonzert. Leitung: Victor Desarzens. Solist: Albert Schneeberger, Klavier.

31. Freikonzert. Leitung: Victor Desarzens. Solist: Aldo Redditi, Violine.

April: 3. Geistliche Abendmusik in der Stadtkirche. Karl Matthaei, Orgel, Fritz Mack, Baß, Armin Lutz, Violine.

9. Freikonzert. Leitung: Victor Desarzens. Solist: Amadeus Schwarzkopf, Klavier.

ZERMATT

März/Mai. Hochalpine Skitourenwochen.
März: 20./22. VII. Internat. Gornegrat-Derby.

ZUG

März: 15. Casino: Tradit. Laetare-Konzert des Männerchors.
25. Casino: Operaufführung.

ZÜRICH

März/Mitte Mai. Hotel Hirschen: Vorstellungen des Cabaret Fédéral.

März/Ende Mai. Spielzeit des Stadttheaters (Opern, Operetten, Gastspiele) und des Schauspielhauses.

März/Ende Juni. Spielzeit des Rudolf-Bernhard-Theaters (Schwänke, Operetten, Revuen).

März/Nov. Claridenstr. 30: Österreich. Industrie- und Gewerbe-Exportausstellung.

März: Bis 15. Eishockey-Welt- und Europa-Meisterschaft.

Bis Ende. Kunsthaus: Gemäldesammlung Graham Sutherland und Ausstellung «Falsch und echt».

11. Tonhalle: Schweiz. Erstausführung «Trionfi» von Carl Orff. Orchester und Chor des Bayerischen Rundfunks. Leitung: Eugen Jochum.

12. Meise: Liederabend Margrit Huber.

14., 28. Podium: Konzerte der «Pro Musica».

14. März/Ende April. Pestalozzianum: Schulausstellung «Tier und Pflanze».

15. Verbands-Orientierungslauf des Schweiz. Kathol. Turn- und Sportverbandes. – Tonhalle: Konzert des Reinhart-Chors.

17. Tonhalle: Volkskonzert. Leitung: Hans Rosbaud. Solist: Alfred Baum, Klavier.

18. Tonhalle: Klavierabend Witold Malczynski.

19. Tonhalle: Kammermusikabend Boyd Neel Orchestra, London.

20. Tonhalle: Aufführung der «Hohen Messe in h-moll» von J. S. Bach. Winterthurer Stadtorchester, Reinhart-Chor Zurich.

21. Hallenstadion: Internat. Radrennen «Die Nacht».

21. März/19. April. Helmhaus: Gemäldesammlung Mario Comensoli und Photoausstellung über Alt-Zürich.

22. Tonhalle: Violinabend Françoise Siegfried.

24., 26. Tonhalle: Symphoniekonzerte. Leitung: Erich Schmid. Solist: Wilhelm Backhaus, Klavier.

25. Tonhalle: Konzert der Arte Antica.

27. Tonhalle: Klavierabend Theodor Lerch.

28. März/12. April. Hallenstadion: Blumen- und Gartenschau.

April. Kunsthaus: Retrospektive Ausstellung Otto Meyer-Amden.

Anfang April/Mitte Mai. Kunstgeweremuseum: Internat. Plakatausstellung.

1. April/15. Okt. Heimethus: Trachtenausstellung des Schweizer Heimatwerks.

2./3. Tonhalle: «Missa Solemnis» von L. v. Beethoven. Konzerte des Gemischten Chors Zürich.

Das ganze Jahr. Museum Rietberg: Ständige Ausstellung von Werken außereuropäischer Kunst, Sammlung von der Heydt und andere Leihgaben. – Schweizer Baumusterzentrale: Permanente Baufachausstellung. – Spielzeit des Theaters am Central (mit evtl. Unterbruch von Mitte Juli bis Mitte August).

ZWEISMIMEN

März: 14./15. Skichilbi auf Neuenberg.