

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 26 (1953)

Heft: 4

Rubrik: Schweizerische Sportereignisse im April

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZERISCHE SPORTEREIGNISSE IM APRIL

Mit der am 6. April stattfindenden Tessiner Radrundfahrt für Professionals erfährt das Weltmeisterschaftsjahr einen frühzeitigen und vielversprechenden Auftakt. Bereits eine Woche nach diesem Anlaß wird Zürich im Zeichen der Straßenrennen stehen. Die am 12. April rollende Vierkantenerundfahrt blickt bereits auf eine interessante Geschichte zurück. Der frühe Termin der Prüfung bringt es mit sich, daß die Witterung den vielen hundert Fahrern oft die Aufgabe außerordentlich erschwert, was aber nicht hindern wird, daß sich auch für die diesjährige Auflage der bald zu den sogenannten «classiques» zählenden 200-Kilometer-Fahrt wieder große Massen von Konkurrenten melden werden. Als weitere radrennsportliche Großereignisse merke man sich die Genferseerundfahrt (19. April) und vor allem die zu den ältesten und weitaus beliebtesten Prüfungen der «routiers» zählende Meisterschaft von Zürich, für die der letzte April-sonntag reserviert werden konnte.

Größte Anziehungskraft auf das sportfreundliche Publikum übt jedes Jahr der am Ostermontag in Bern stattfindende Fußball-Cup-Final aus. Für dieses sportlich ungemein beliebte Ereignis hat sich die Bundesstadt schon vor vielen Jahren das Monopol gesichert. Im April läuft die Fußballmeisterschaft weiter. Sie wird sich dann bald den Endkämpfen nähern und je nach der Situation an der Spitze bestimmt gute Besucherzahlen aufweisen.

Den Freunden der edlen Turnkunst steht mit dem Einzelfinal der Geräte-meisterschaft ein herrliches Erlebnis bevor. St. Gallen, die alte Hochburg der Turnerei, will den Final am 12. April nicht nur als Abschluß einer selten interessanten Meisterschaft, sondern als wirkungsvolle Propaganda für das Kunstturnen aufziehen. Schweizerisches Geräteturnen genießt Welt-ruf. Nicht nur die turnfreundlichen Eidgenossen werden zu Tausenden nach St. Gallen reisen. Mit einem sehr starken Aufmarsch aus Süddeutsch-land darf gerechnet werden. Am 18. April wird sich übrigens eine Schwei-zer Mannschaft zum Turner-Dreiländerkampf nach Paris begeben und dort gegen die sehr starken Deutschen und die Franzosen antreten. F. E.

INTERNATIONALE PFERDERENNEN IN ZÜRICH

Nach dem außergewöhnlichen Publikumserfolg, der diesem Turfereignis im vergangenen Jahr beschieden war, hat der Rennverein Zürich bereits mit den Vorbereitungen für die Pferderennen 1953 begonnen, die wiederum mit internationaler Beteiligung auf der Wollishofer Allmend durchgeführt werden. Als Renntage sind der 10. und 17. Mai bestimmt worden.

La afición al veraneo no es solamente una fantasía, es una necesidad real, profunda, que impone a los países más favorecidos por las bellezas naturales, y especialmente a los países de montaña, una misión que cumplir. A ellos les corresponde procurar solaz a la humanidad fatigada, reservar un lugar en la vida a los ejércitos fortalecedores, salvar una libertad que se está perdiendo, abogada en los engranajes sin fin de una civilización cada vez más compleja y exigente.

EUGÈNE RAMBERT, escrito en 1870

Bearbeitung/Rédaction: Hans Kasser

Mai: 3. Musée des beaux-arts: Démonstration du fonctionnement des automates Jaquet-Droz.
5, 8. Théâtre: Générales de la société Zofingue.
7. Salle des conférences: Récital de piano Clara Haskil.
27. Salle des conférences: Grand concert symphonique. Direction: Roberto Benzi.

PONTRESINA

April/Mitte Mai. Skihochtouren im Bernina-Gebiet.

SAAS-FEE

April/Juni. Hochalpine Skitouren.
Mai: 24. Pfingstslalom.

SARNEN

April: 26. Landsgemeinde.

SCHAFFHAUSEN

Mai: 2./19. Juli. Museum zu Allerheiligen: Große Kunstaussstellung «500 Jahre venezianische Malerei».
Mai: 9./17. 4. Internationales Bach-Fest.
29. Kammermusikabend im Casino.

SCHWYZ

Das ganze Jahr. Große Aquarienschau.

SCUOL-TARASP-VULPERA

Mai/Sept. Photowettbewerb für Amateur-photographen.

SIERRE

Avril: 15. Maillot jaune de la chanson.
29. Représentation théâtrale.
Fin avril. Concert de la «Gérodine», Harmonie municipale.
Mai: 11. Représentation théâtrale.
24. Tir commémoratif de Finges.

SOLOTHURN

April: 30. Konzert des Solothurner Kammer-orchesters. Leitung: Dr. Erich Schild.
Solist: Paul Baumgartner, Klavier.
Das ganze Jahr. Historisches Museum Schloß Blumenstein: Permanente Aus-stellung «Wohnkultur des solothur-nischen Patriziats im 18. Jahrhundert».

SPIEZ

1. Mai/20. Sept. Schloß: Ausstellung «Das Oberland in der Geschichte Berns».

STANS

April: 26. Landsgemeinde.

ST. GALLEN

April/Ende Mai. Spielzeit des Stadttheaters: Oper, Operette, Schauspiel.
April: Bis 18. Kunstmuseum: Gedächtnis-ausstellung Josef Büßer/Willy Müller.
12. Olma-Halle: Schweiz. Gerätemeister-schafts-Final.
15. Festsitzung des Großen Rates anläßlich der 150-Jahr-Feier des Eintritts des Kantons St. Gallen in den Bund.
Mai: 7. St.-Mangen-Kirche: Konzert des St.-Galler Kammerchors.
24. Mai/7. Juni. Olma-Halle: Ausstellung «Malerei, Plastik, Graphik» der GSMB, Sektion St. Gallen.
Das ganze Jahr. Jeden ersten Sonntag im Monat: Führungen im Botanischen Garten. – Industrie- und Gewerbe-museum: Ausstellung der Sammlung Iklé (wertvolle Spitzen und Stickereien). – Stiftsbibliothek: Seltene Handschrif-ten. – Jeden Mittwoch: Textilbörse (Hotel Walhalla).

THUN

12. April/3. Mai. Thunerhof: Gemälde-ausstellung Ernst Morgenthaler.
30. Mai/31. Juli. Thunerhof: Gedächtnis-ausstellung Ferd. Hodler (1853–1918).

VERBIER

Avril: 19. Slalom de démonstration aux Ruinettes.
Mai: 16/18. Haute-Route, Verbier–Zermatt.

VEVEY

Avril: 12. Hôtel Suisse: Bourse aux timbres.
23. Concert de l'Orchestre de la Suisse romande.
Mai: 3. Hôtel Suisse: Bourse aux timbres.
9/10. Championnats suisses d'escrime, série B.
9/25. Galerie Arts et Lettres: Exposition de peintures François de Ribaupierre.

WÄDENSWIL

Mai: 31. Nationale Ruderregatta.

WINTERTHUR

April/Mai. Museum der Stiftung Oskar Rein-hart: Sammlung von Bildern schweizerischer, deutscher und österreichischer Maler des 19. und 20. Jahrhunderts. – Kunstmuseum: Gemäldesammlung des Kunstvereins Winterthur.
April: 15. Benefizkonzert. Leitung: Clemens Dahinden. Solistin: Maja Fromalgeat, Violine.
19. Freikonzert. Leitung: Florian Holland. Solist: Rolf Ammann, Klarinette.

22. Kammermusikabend mit dem Wiener Konzerthaus-Quartett.
26. Freikonzert. Leitung: Victor Desarzens. Solist: Jean Benos, Trompete.
29. Orchesterkonzert. Leitung: Victor Desarzens. Solist: Alfred Baum, Klavier.
Mai: 3. Freikonzert. Leitung: Victor Desarzens. Solist: Fritz Albert, Bratsche.
6. Kammermusikabend. Winterthurer Streichquartett und Solisten.
13. Freikonzert. Leitung: Victor Desarzens. Solisten: Gabrielle Shann-Montandon, Violoncello, Regula Staub, Flöte.
20. Orchesterkonzert. Leitung: Victor Desarzens. Solisten: Pina Pozzi und Lotte Gautschi, Klavier.
27. Kammermusikabend mit dem Winter-thurer Streichquartett.

ZERMATT

April/Mai. Hochalpine Skitourenwochen.

ZUG

Mai: 16./17. Schweiz. Tonkünstlerfest.

ZÜRICH

April/Mitte Mai. Hotel Hirschen: Vorstellun-gen des Cabaret Fédéral.
April/Mitte Mai. Kunstgewerbemuseum: Internationale Plakatausstellung.
April/Ende Mai. Spielzeit des Stadttheaters (Opern, Operetten, Gastspiele) und des Schauspielhauses.
April/Ende Juni. Spielzeit des Rudolf-Bern-hard-Theaters (Schwänke, Operetten, Revuen).
April/15. Oktober. Heimethus: Trachtenaus-stellung des Schweizer Heimatwerks.
April/Nov. Claridenstr. 30: Österreich. Indus-trie- und Gewerbe-Exportausstellung.
April: Bis 19. Helmhaus: Gemäldeausstellung Mario Comensoli und Photoausstellung über Alt-Zürich.
Bis Ende. Pestalozzianum: Schulausstel-lung «Tier und Pflanze».
11. Tonhalle: «Nelson-Messe» von J. Haydn. Konzert des Männerchors Außersihl.
11./12. Oerlikon: Nationaler Kreisflug-wettbewerb.
12. Schweizerische Geländelauf-Meister-schaften. – Radsport: Vierkantone-rundfahrt.
14. Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung: Erich Schmid. Solist: Wilhelm Kempff, Klavier.
Mitte April/Mitte Mai. Kunsthaus: Ausstel-lung Otto Meyer-Amden.
17. Tonhalle: «Stabat mater» von Rossini, Konzert der Camera dei Madrigalisti.
19. Sechseläuten-Kinderumzug.
20. Sechseläuten. Zürcher Frühlingsfest.
21. Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung: Hans Rosbaud. Solist: Geza Anda, Klavier.
21. April/9. Mai. Kongreßhaus: Ausstellung des Internat. Kautschukbüros.
23. Tonhalle: Volkskonzert. Leitung: Hans Rosbaud. Solisten: Maria Becker, Robert Freitag, Rezitation.
24. Tonhalle: Klavierabend Shura Cher-kaßky.
26. Radsport: Meisterschaft von Zürich.
28. Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung: Erich Schmid. Solistin: Johanna Martzy, Violine.
29. Tonhalle: Aufführung der «Großen Messe in f-moll» und «Symphonie Nr. 2 in c-moll», von Anton Bruckner. Bam-berger Symphoniker und verstärkter Kammerchor Zürich. Leitung: Fritz Lehmann, Johannes Fuchs. Solisten. – Stiftungsfeier (dies academicus) der Universität Zürich.
30. Lindenhof: Mai-Einsingen der Sing-studenten.
Mai: 5. Tonhalle: Volkskonzert. Leitung: Cle-mens Dahinden. Solistin: Luise Schlat-ter, Violine.
7. Tonhalle: Kammermusikabend des De-Boer-Reitz-Quartetts.
8. Tonhalle: Konzert des Collegium Musi-cum. Solistin: Teresa Stich Randall, Sopran.
9. Podium: Konzert «In Zürich entstan-dene Werke großer Meister».
10. Meise: Konzert des Zürcher Kammer-orchesters.
12. Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung: Hans Rosbaud. Solist: Hans Leygraf, Klavier.
13. Tonhalle: Volkskonzert. Leitung: Hans Rosbaud. Solist: Werner Speth, Horn.
14. Auffahrtstfest der Heilsarmee.
14., 17. Internationale Pferderennen.
15. Tonhalle: Konzert d. Orchestergemein-schaft Zürich. Solist: Libero de Luca.
17. Nationale Zuverlässigkeitsfahrt für Automobile. – Turnen: Schweiz-Deutschland.
19. Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung: Erich Schmid. Solist: Hansheinz Schneeberger, Violine.
22. Tonhalle: Konzert des Zürcher Kammer-orchesters.
23. Zürcher Stadiontag. – Rad-Straßen-rennen Zürich-München.
30./31. Großes Zürcher Volksfest.