

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 31 (1958)

Heft: 8

Artikel: Der Freulerpalast in Näfels = Le palais Freuler à Näfels

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-773649>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DER FREULERPALAST IN NÄFELS
LE PALAIS FREULER A NÄFELS



*Die Gartenseite des 1642–1647 erbauten Freulerpalastes
Les jardins du palais Freuler construit entre 1642 et 1647
Il giardino del Palazzo Freuler a Näfels, costruito negli anni 1642–1647
The Freuler Palace seen from the garden. Built 1642–1647
Photos Kasser*



Im Freulerpalast in Näfels trifft sich die Heraldik zweier Welten. Mittelalterliche Banner sind hier im Museum des Landes Glarus mit anderen wertvollen Zeugen der Geschichte aufbewahrt, und der Palast birgt eine der interessantesten Textilsammlungen der Schweiz. Denn im Glarnerland entwickelte sich seit dem 18. Jahrhundert eine Stoffdruckindustrie, die Weltgeltung erreichte und Symbole primitiver Völker auf Tücher druckte, die den Weg in die Kolonialländer fanden.

Es lohnt sich, nach Näfels zu fahren. In rund einer Stunde ist es mit den Bundesbahnen von Zürich, der SAFFA-Stadt aus, erreichbar.

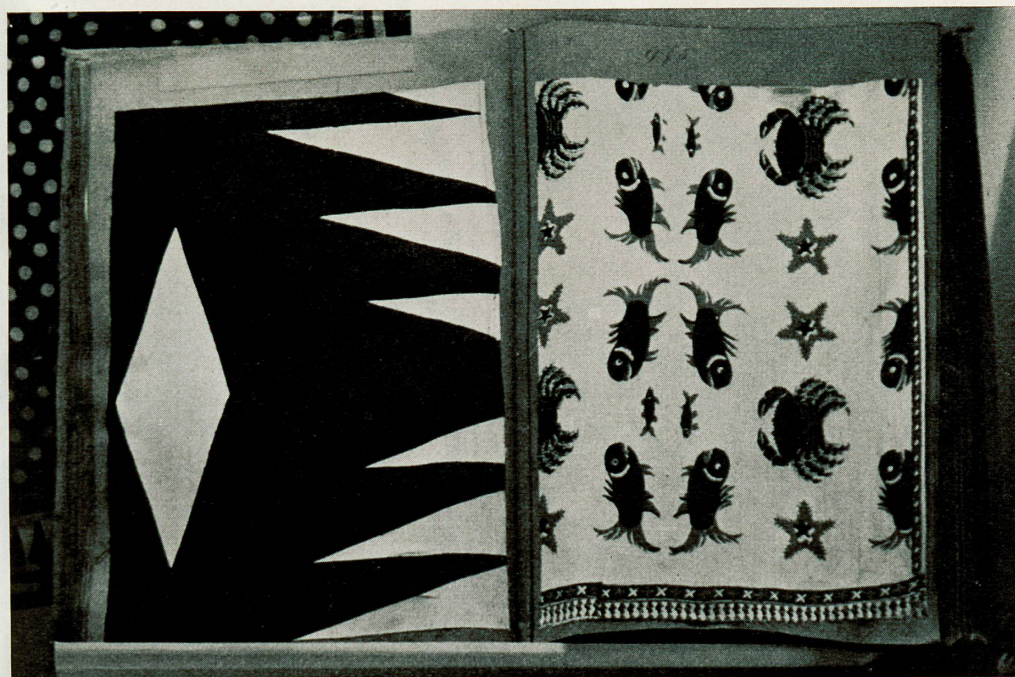
Das Glarner Schlachtbanner von Näfels, 1388
La bannière de guerre glaronnaise de Näfels, 1388.

La bandiera di combattimento dei Glaronesi a Näfels, 1388.

The Glaris banner of the battle of Näfels, 1388.

Le palais Freuler, à Näfels, présente l'art héraldique de deux mondes. Des bannières du Moyen Age et d'autres objets précieux sont conservés dans ce bâtiment qui est actuellement le Musée cantonal de Glaris. Le Palais présente également l'une des plus intéressantes collections de textiles de Suisse, car c'est au 18^e siècle que se développa, au pays de Glaris, l'industrie de l'impression des cotonnades qui a atteint une renommée mondiale; ainsi, on a vu des motifs décoratifs de peuples primitifs servir de modèles aux artisans glaronnais et reprendre le chemin des pays coloniaux.

Näfels mérite une visite. Cette localité peut être atteinte en une heure de Zurich, la ville de la SAFFA, par les Chemins de fer fédéraux.



Symbole primitiver Völker auf alten Glarner Stoffen

Symboles de peuples primitifs sur d'anciennes cotonnades glaronnaises.

Simboli di popoli primitivi su antichi tessuti glaronesi.

Primitive symbols on old Glaris cloth.