

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 41 (1968)

Heft: 5

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

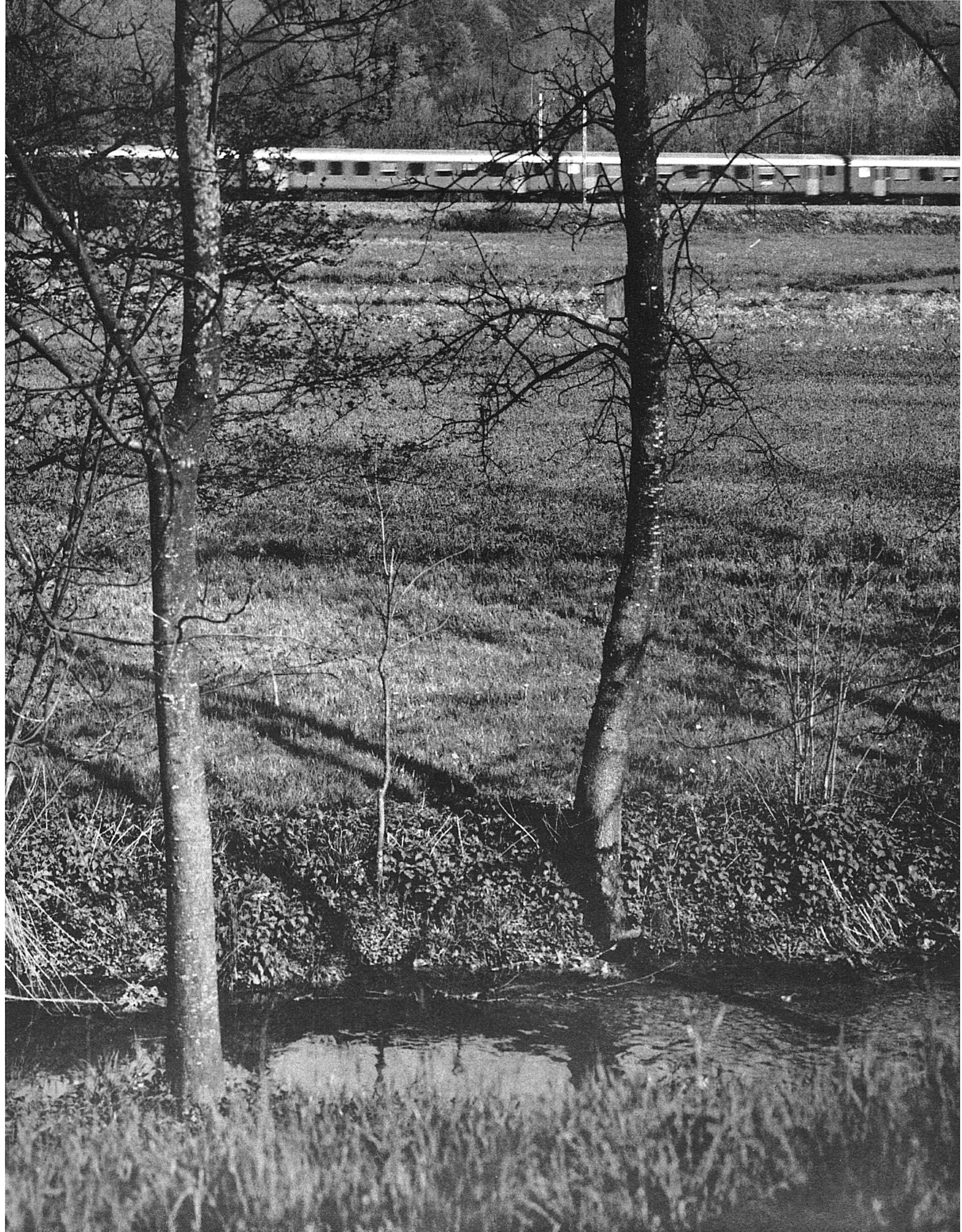
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



HERAUSGEBER / EDITEUR / EDITORE

SCHWEIZERISCHE VERKEHRSZENTRALE / OFFICE NATIONAL SUISSE DU TOURISME / UFFICIO
NAZIONALE SVIZZERO DEL TURISMO / ISSUED BY THE SWISS NATIONAL TOURIST OFFICE

8025 ZÜRICH, TALACKER 42

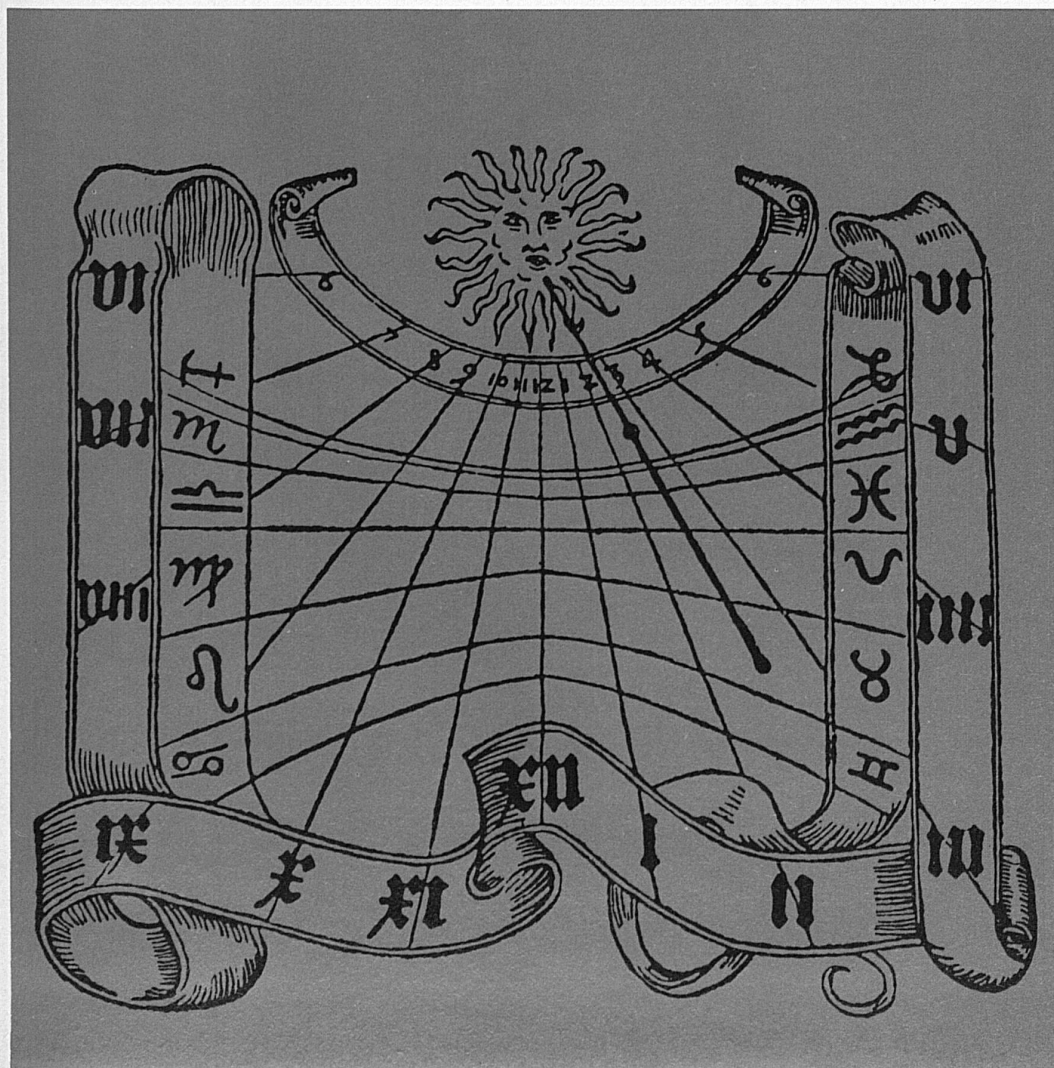
Mai 1968 N° 5 41. Jahrgang / 41^e Année

OFFIZIELLE REISEZEITSCHRIFT

der Schweizerischen Bundesbahnen, der konzessionierten Bahnen, der Schiffahrtsunternehmen, der Schweizerischen Post-, Telephon- und Telegraphenbetriebe, der Automobilverbände, des Schweizerischen Luftverkehrs und des Schweizer Hotelier-Vereins

Revue des Chemins de fer fédéraux suisses, des chemins de fer concessionnaires, des entreprises de navigation, de l'entreprise des postes, téléphones et télégraphes suisses, des associations automobilistes suisses, du trafic aérien suisse et de la Société suisse des hôteliers

- ◀ Mit den Bundesbahnen in den Frühling ● Avec les Chemins de fer fédéraux à travers le printemps ● Verso la primavera con i treni delle Ferrovie federali svizzere ● Hacia la primavera con los Ferrocarriles Federales Suizos
Off on the Swiss Federal Railways in the springtime. Photo Studer
- ▼ Hans Holbein der Jüngere, 16. Jahrhundert: Sonnenuhr ● Hans Holbein le Jeune, XVI^e siècle: cadran solaire
Hans Holbein il Giovane, XVI secolo: meridiana ● Hans Holbein el Joven, siglo XVI: reloj de sol ● Hans Holbein the Younger, 16th century: Sundial.



BEARBEITUNG/RÉDACTION: HANS KASSER

PRINTED IN SWITZERLAND BY BÜCHLER + CIE SA, 3084 WABERN

Inserate / Annonces: Büchler-Inseratregie, 3084 Wabern

Jahresabonnement / Abonnement annuel: Fr. 15.- Postscheckkonto 80 - 5715

Vom 29. Juni bis 11. August findet im Kunstmuseum Bern und anschliessend in Genf eine grosse Hodler-Ausstellung statt. Der bedeutende Schweizer Künstler starb am 19. Mai vor fünfzig Jahren.
Unten: Ferdinand Hodler: Selbstbildnis, 1916.

Du 29 juin au 11 août, le Musée des beaux-arts de Berne présentera une grande exposition des œuvres de Ferdinand Hodler. Elle sera transférée ultérieurement à Genève. Ce grand peintre suisse est mort il y a cinquante ans, le 19 mai. En bas: L'artiste par lui-même, 1916.

Dal 29 giugno all'11 agosto, Berna e successivamente Ginevra ospiteranno una grande mostra dedicata a Ferdinand Hodler. L'insigne pittore svizzero morì il 19 maggio, cinquant'anni or sono.
In basso: autoritratto di Ferdinand Hodler, 1916.

Del 29 de junio al 11 de agosto, el Museo de Bellas Artes de Berna presentará una gran exposición de las obras de Ferdinand Hodler. Posteriormente, esta exposición será trasladada a Ginebra. Este gran pintor suizo murió el 19 de mayo hace cincuenta años. Arriba, el artista; retrato por el mismo, 1916.

From June 29 to August 11 in the Kunstmuseum, Berne, and later in Geneva there will be held a large Hodler Exhibition. This leading Swiss artist died on May 19 fifty years ago. Below: Ferdinand Hodler: Self-Portrait, 1916.

