

**Zeitschrift:** Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

**Herausgeber:** Schweizerische Verkehrszentrale

**Band:** 44 (1971)

**Heft:** 9

**Rubrik:** SVZ-Nachrichten = Informations de l'ONST

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

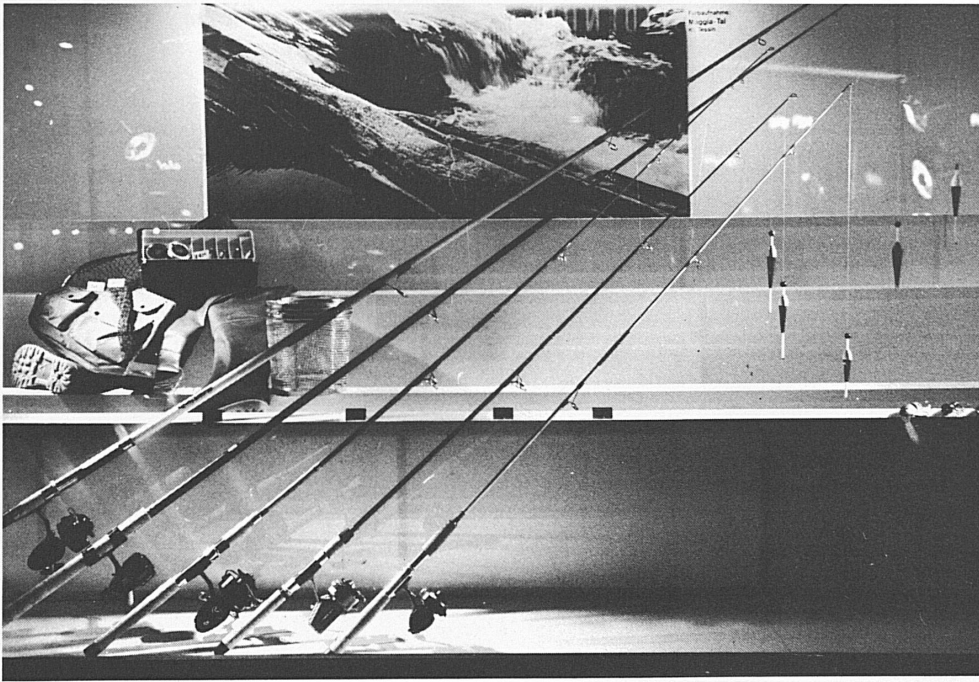
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



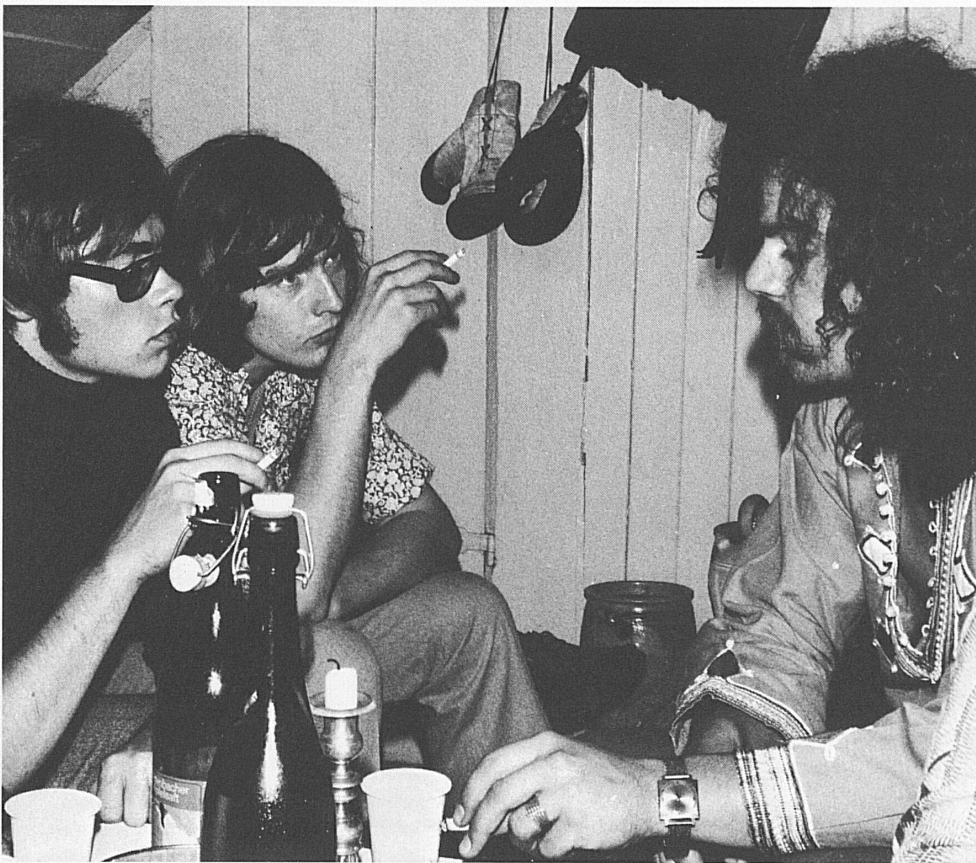
▲ Alle Schaufenster von Jelmoli in Zürich standen kürzlich ganz im Zeichen der touristischen Schweiz. Sie wurden von Walter Knapp und Reto Olgiati in Zusammenarbeit mit dem Photographen Emil Schulthess und der

Schweizerischen Verkehrszentrale gestaltet. Gleichzeitig war im 6. Stockwerk das an der letzten Muba von der SVZ gezeigte, auf der Dufourspitze aufgenommene Rundpanorama von Emil Schulthess zu sehen.

La Suisse touristique, tel était le thème évoqué récemment par toutes les vitrines des grands magasins Jelmoli à Zurich, décorées par Walter Knapp et Reto Olgiati en collaboration avec Emil Schulthess et l'ONST. Simultanément, le panorama de la pointe Dufour, photographié par Emil Schulthess et agrandi par l'ONST pour son stand à la Foire de Bâle 1971, était présenté au sixième étage des mêmes magasins.

Insertion de l'ONST conçue par Hans Küchler pour le fascicule d'août de la revue mensuelle alémanique "DU", qui était consacré à Guillaume Tell vu par des auteurs et artistes étrangers.

Von Hans Küchler entworfenes Inserat der Schweizerischen Verkehrszentrale im Augustheft der Monatsschrift "DU", die dem Thema "Tell in der weiten Welt" gewidmet war.



21 jeunes journalistes venus de 7 pays d'Europe occidentale ont visité en juillet notre pays, où le nombre de journaux par habitants est le plus élevé du monde. Organisé par l'ONST, leur voyage d'information à travers les quatre régions linguistiques a donné à nos hôtes un aperçu varié de "La Suisse - rendez-vous des jeunes". A gauche, participants scandinaves en conversation avec un "Minnesänger" de l'ensemble "Minstrels!"

21 Jungjournalisten aus 7 Ländern Westeuropas besuchten im Juli das zeitungreichste Land der Welt. Die von der Schweizerischen Verkehrszentrale organisierte, in alle vier Sprachgebiete führende Informationsreise vermittelte dem Journalistennachwuchs ein vielfältiges Bild unter dem Motto: "Die Schweiz - jung mit ihren Gästen!" Links skandinavische Teilnehmer im Gespräch mit einem Minnesänger der "Minstrels".

