

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 48 (1975)

Heft: 2

Rubrik: Bräuche

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fasnachtsausklang in der Innerschweiz

Überaus vielfältig bietet sich in der Innerschweiz das Fasnachtsbrauchtum dar, dem der Aschermittwoch, 12. Februar, endgültig Einhalt gebietet. Um so toller geht es denn am Gütisdienstag (11. Februar) zu. In Luzern beschliesst die Fasnacht ein grandioses ohrenbetäubendes Monsterkonzert aller Guggenmusiken auf dem Mühlenplatz mit anschliessendem Umzug durch die Altstadt. In Brünen und in Schwyz gehen vor allem am Gütisdienstag die «Nüssler» um, eine Rote von Fasnachtsgestalten, die ihren Namen von dem alten Brauch des Nüsse-Auswerfens herleiten, in Brünen aber noch heute auf ihrem Zug durch das Dorf zu den erregenden Rhythmen der Trommeln einen uralten Kultanz ausüben. Dem Winter wird der Abschied gegeben durch das Verbrennen des «Harloging» in Brünen, des «Blätz» in Schwyz; auch das luzernische Sursee opfert nach dem grossen Fasnachts- umzug in der Nacht zum Aschermittwoch seinen «Böögg» im lodernden Feuer.

Risotto-Essen im Tessin

Am 10. und 11. Februar erreicht im Tessin das Karnevalstreiben seinen Höhe- und Schlusspunkt im gemeinsamen Risotto-Essen. So finden sich am 10. Februar in Lugano Einheimische und Fremde, jung und alt auf der Piazza Riforma ein, um hier das von fünfzehn Köchen unter freiem Himmel zubereitete Risotto mit Luganer Würstchen («Luganighe») zu geniessen, während die Stadt noch vom Fasnachtstreiben belebt ist. Auch andere, grössere und kleinere Orte feiern des Volksfest der Risottata: Locarno an der Seepromenade und in der Altstadt auf der Piazza S. Antonio, Ascona am 11. Februar in Verbindung mit dem schon am Vortag begangenen Fasnachtsbrauch des «Giro dell'asino», des Kinderumzugs mit geschmücktem Eselgespann, der mit den eingesammelten und bei der Risottata zur Verteilung gelangenden Weinspenden («Millegusti») nennt sich dieser aus dem gemeinsamen Fass geschöpfte Wein) den eigentlichen Vorgeschmack zum Risotto-Essen bildet. Neben dem römischen Karneval, wie ihn Ronco sopra Ascona am 23. Februar begeht, finden wir im Tessin auch den aus dem Mailänder Brauchtum stammenden ambrosianischen Karneval, wie ihn beispielsweise Brissago am 1. März feiert.

Engadiner Jugend begrüsst den Frühling

Ob der Frühling hier oben im Graubündner Hochtal schon da oder wenigstens ahnungsweise fühlbar ist – «Chalanda Marz», das originalste Fest der Graubündner Jugend, wird am 1. März in der althergebrachten Form (als Nachfahre des altrömischen Jahresanfangs) gefeiert. Am frühen Morgen zieht die Schuljugend der Engadiner Dörfer St. Moritz, Sils, Silvaplana, Samedan, Pontresina, Zuoz, Scuol mit allen möglichen Lärminstrumenten, Kuhglocken und Schellen («Brunzinas» und «Plumpas»), mit Trommelschall und Peitschenknall durch die Gegend, um die Unholde und bösen Geister des Winters zu erschrecken und den Frühling unter dem Schnee hervorzulocken.

Veranstaltungen / Manifestations

Angaben ohne Gewähr Änderungen vorbehalten
Cette liste n'engage pas la responsabilité de l'ONST Changements réservés

Aarau
Februar: 11., 16./18., 23./25. Kleintheater zur Tuchlaube: «Die Bettleroper» (Innerstadtbühne Aarau)
23. Stadtkirche: Liturgische Abendfeier. Leitung: Ernst Gerber
28. Saalbau: Kommentierter Klavierabend Leonore Katsch
Adelboden
Februar: 15./16. Curling: Confiserie-Schmid-Cup
15., 22. Eishockeyspiele
21. Unterhaltungsabend
23. Curling: Interclubspiel Thun Kyburg/Brienz/Adelboden
26. Riesenslalom für Schüler
März: 1. Eishockeymatch
1./2. Curling: Adelboden-Cup
2. Hahnenmoos-Riesenslalom: BOSV-Cup
7. Skischaufahren
8./22. Spezial-Skiwochen

Alt St. Johann
Februar: Jede Woche Gästeskirennen
Altstätten
Februar: 11. «Röelleibutzen»-Umzug. – Frauenhofplatz: Polonaise
Amden
Februar: 14., 21., 28. Hotel Schäfli: Fondue- und Raclette-Abende mit Musik. – Hotel Churfürsten: Konzert und Theater
16. Gästeskirennen
März: Sportwochen-Pauschalen

Amriswil
Februar: 22. Evang. Kirchengemeindehaus: Klavierabend Raymond Havenith
Andermatt
Febr./März: Jeden Montag Glühweinparty. – Alle 14 Tage Skischul- oder Folklore-Abend

Februar: 6./11. Andermatt Fasnacht
9./15. Gotthard-Skitourenwoche
15./16. Curling: Oliveira-Cup
18. Ski: Veterans' Race (WHSC)
21./23. Zentralschweizerische Alpine Skimeisterschaften
22./23. Ski: Veltliner-Tour
März: 1./2. Ski: Veltliner-Tour
4. WHSC: Torrance Trophy
6./9. Ski: Schweizerische Winter-Armeemeisterschaften
10./17. CISM, Internationale Militär-Skiwettkämpfe

Appenzell
Februar: Bis 11. Fasnachtsdekorationen
16. Ski: 14. Alpsteinlauf, Weissbad-Schwägälp-Urnäsch
März: 3. Ski: Freudenbergspringen

Arenenberg
Das ganze Jahr. Napoleon-Museum

Arosa
Febr./Ende April. Bergkirchli: Jeden Dienstag Orgelkonzerte Hannes Meyer. – Gästekindergarten

Februar: Bis Mitte.
Eishockey-Meisterschaftsspiele NLB und Junioren-Elite
11./12., 15./16. Curling: Arosar Meisterschaft, Friendship Trophy
11., 14., 18. Pferdeschlittenfahrten
12. Evang. Kirchengemeindehaus: Dia-Vortrag «Land und Leute im Schanfigg»
13. Winterschiessen: Pistole. – Ev. Dorfkirche: Balladen, gesungen von Hans-Peter Brand, Tenor. Am Flügel: Hannes Meyer
13., 27. Blitzschachturniere
14. Kinderskitag
14./15. Winterschiessen: Gewehr und Kleinkaliber
Mitte Febr./Ende März. Eishockey: Internationale Freundschaftsspiele
16. Eisrevue
18./19., 21./22. Curling: Ossendorp Trophy, Basler Bepi Trophy
21., 25., 28. Pferdeschlittenfahrten
24./25., 27./28. Curling: Toto Pfister Trophy, Simmen Special Prize
26. Eisfest. – Mondscheinfahrt für Gäste
27. Ev. Dorfkirche: Barockes Kirchentheater
März: 2. 9. Arosar Langlauf 10/15 km, Damen/Herren
2./3. Curling: Eden Ham
4., 7. Pferdeschlittenfahrten
6. Ev. Dorfkirche: Barockes Kirchentheater

Ascona
Febr./März. Centro del Bel Libro: Atelier Stemmler (Einbände)
Februar: 11. Karneval: «Risotto in Piazza»
15./16., 22./23. Pista Siberia: Curlingturniere
Das ganze Jahr. Ausstellungen im Centro delle Arti und Casa Serodine

Avenches
Toute l'année. Musée romain

Baden
Febr./31. März. Historisches Museum im Landvogteischloss: «Der hl. Johannes von Nepomuk, Kult und Ikonographie»
Februar: 14./15. Theater im Kornhaus: «Der neue Mieter»
15. Kurtheater: «Der fidele Casimir» (Bernhard-Theater, Zürich)
15./16. Wettingen: Schweizer Meisterschaft Hallen-Landhockey
19., 22., 26. Theater im Kornhaus: Theater für Kinder

21. Kurtheater: «Alte Zeiten», Schauspiel von Harald Pinter
22. Kurtheater: «Ein idealer Gatte» von Oscar Wilde
22. Febr./22. März. Galerie im Trudelhaus: Nachlassausstellung Ernst Wehrli
23. Kath. Stadtkirche: Orgelkonzert Hans Zumstein
28. Theater im Kornhaus: «Bettleroper». – Musiksaal Margeläcker, Wettingen: Kammermusik

28. Febr., 1. März. Kurtheater: «Eine Nacht in Venedig» (Wiener Operetten-Theater)
März: 1., 5./8., 12./13. Theater im Kornhaus: «Bettleroper»
2. Kurtheater: Schweizer Kinder- und Jugendtheater
7. Kursaal: Stadtorchester Winterthur. Leitung: Ernst Schaerer. Solistin: Guila Bustablo, Violine
8. Kurtheater: «Das Vergnügen, anständig zu sein» von Luigi Pirandello

Das ganze Jahr. Kursaal: Nachmittags- und Abendkonzerte: Dancing, Bälle, Attraktionen, Boulespiel. – Garten-Thermalschwimmbad, täglich von 8–20 Uhr geöffnet. – Historisches Museum im Landvogteischloss

Bad Ragaz
Thermalbäder ganzjährig geöffnet

Bad Schinznach
März: 1. Eröffnung Kurhotel Habsburg

Basel
Konzerte und Theater
Febr./Mai. Basler Theater: Stadttheater und Komödie: Oper, Operette, Ballett, Schauspiel. – Théâtre «fauteuil». – Marionettentheater

Febr./März. Théâtre «fauteuil»: Basler Revue
Februar: 11. Stadtcasino: Münchner Streichtrio
12./15. «Tabourettli» im Théâtre «fauteuil»: «Abendstunde im Spätherbst» von Friedrich Dürrenmatt
13./14. Musiksaal: Basler Kammerorchester. Leitung: Paul Sacher. Solisten: Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe
16./17. Komödie: «Ein idealer Gatte» von Oscar Wilde
24. Stadtcasino, Musiksaal: Klavierabend Martha Argerich
25. Stadtcasino: Gabrieli String Quartet, London
26./27. Musiksaal: Symphoniekonzerte der AMG. Leitung: Moshe Atzmon. Solistin: Teresa Berganza, Sopran
26. Febr./15. März. «Tabourettli» im Théâtre «fauteuil»: «Der Fächer», Komödie von Carlo Goldoni (Mi-Sa)
28. Martinskirche: Bach-Kollegium. – Musik-Akademie: Musica Helvetica
März: 2. Musik-Akademie: Freunde alter Musik. – Peterskirche: Basler Vokalensemble
4. Musik-Akademie: Peter-Lukas Graf, Flöte; Jürg Wytenbach, Klavier
5./6. Musiksaal: Symphoniekonzerte der AMG. Leitung: Moshe Atzmon
7./8. Marionettentheater: «Der kleine Prinz» von Saint-Exupéry
8. Martinskirche: Kölner Kammerorchester. Leitung: Helmut Müller-Brühl. Solistin: Tamara Hert, Sopran