

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Band: 49 (1976)

Heft: 6

Rubrik: SVZ-Nachrichten = Informations de l'ONST

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 21.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SVZ-NACHRICHTEN INFORMATIONS DE L'ONST

DIE SVZ AN DER MUBA 76

Der Stand der Schweizerischen Verkehrszentrale (SVZ) an der 60. Schweizer Mustermesse in Basel warb im Freien auf dem Messeplatz unter den Mottos "Ferien im eigenen Ferienland" und "Für Schweizer Schweizer Ferien - naheliegend". Rote Stühle luden - auf Grossfotos in die Landschaft und zum Sitzen auf den Boden gestellt - zum Verweilen im Ferienland Schweiz ein, während die an den Wänden aufgehängten Schlüssel (sie wurden gleich zu Beginn der Ausstellung zum Sammelobjekt für Souvenirjäger!) dem Messebesucher das Tor ins helvetische Ferienparadies öffnen sollten.



L'ONST A LA FOIRE DE BALE 1976

Le stand de l'ONST à la 60e Foire suisse d'échantillons à Bâle a été monté en plein air pour illustrer l'appel "Vacances en Suisse - à votre portée". Des chaises rouges - photos agrandies avec paysage pour arrière-plan ou chaises réelles pour la détente des visiteurs - invitaient à séjourner dans notre pays de tourisme, alors que des clés suspendues aux murs (les amateurs de souvenirs devaient en faire une riche collection dès l'ouverture de la foire!) symbolisaient la porte ouverte sur l'évasion des vacances helvétiques.

