

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 50 (1977)

Heft: 7: Inselwelt = Les îles de suisse = Isole = A world of islands

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

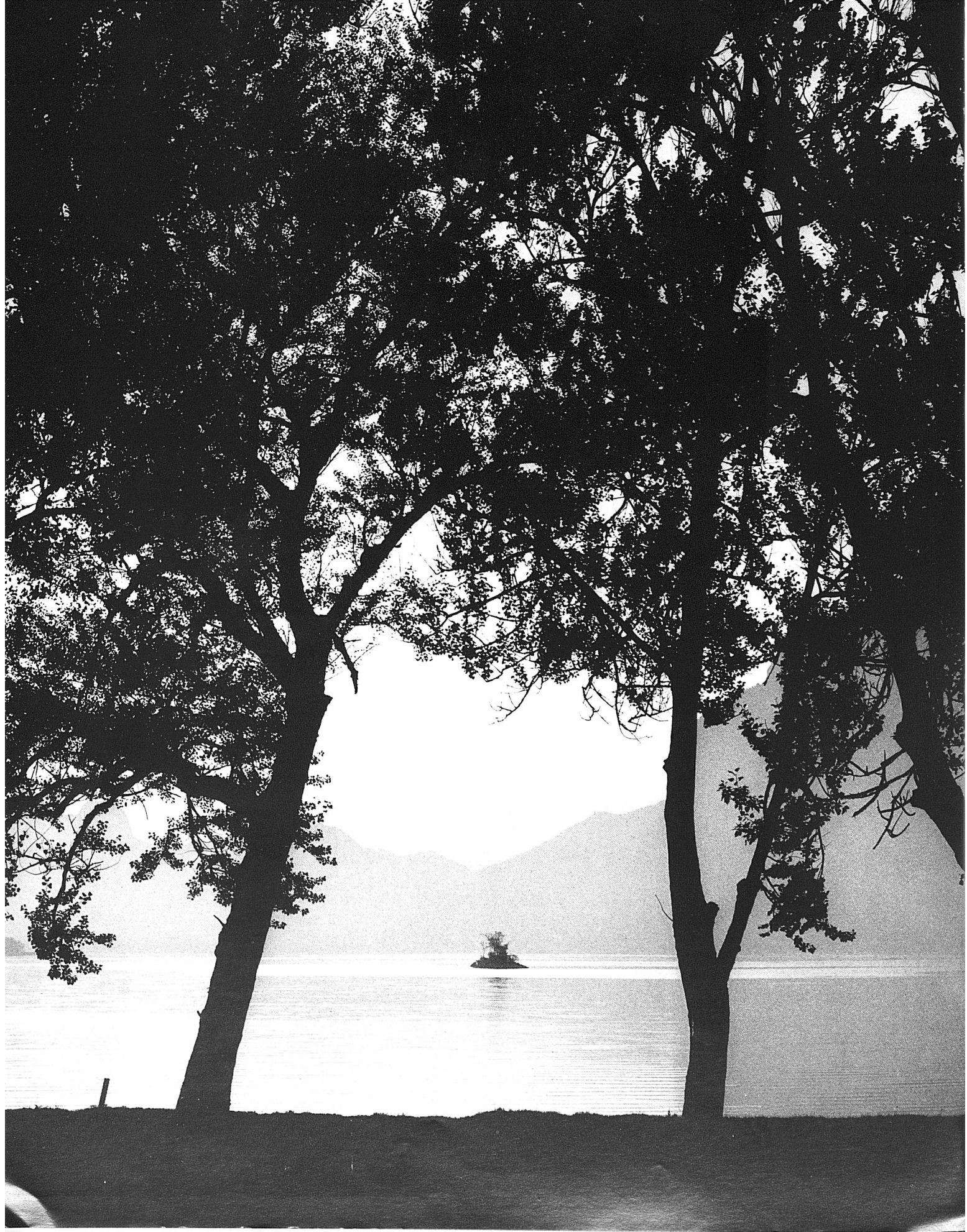
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



SCHWEIZ SUISSE SVIZZERA

LES ÎLES DE SUISSE
ISOLE
A WORLD OF ISLANDS

INSELWELT

*Das «Inseli» im Walensee, vor dem Strandbad Walenstadt. Photo W. Studer / La «Petite ile»
(Inseli) du lac de Walenstadt, au large de la localité du même nom / L' «Isolotto» nel Lago di Walen,
di fronte al lido di Walenstadt / The "Inseli", an islet in the Walensee off the bathing beach of
Walenstadt*

Offizielle Monatszeitschrift der Schweizerischen Bundesbahnen, der konzessionierten Bahnen, der Schifffahrtsunternehmungen, der Post-, Telefon- und Telegrafienbetriebe, der Automobilverbände, des Schweizerischen Luftverkehrs und des Schweizer Hotelier-Vereins
Revue des Chemins de fer fédéraux suisses, des chemins de fer concessionnaires, des entreprises de navigation, de l'entreprise des postes, téléphones et télégraphes suisses, des associations automobilistes suisses, du trafic aérien suisse et de la Société suisse des hôteliers

Redaktion Ulrich Ziegler, c/o Schweizerische Verkehrszentrale, Postfach, 8023 Zürich
Redaktionelle Mitarbeiterin: Rita Fischler
Printed in Switzerland by Böhler+ Cie SA, 3084 Wabern

Inserate / Annonces: Böhler-Inseratregie, 3084 Wabern
Jahresabonnement / Abonnement annuel: Fr. 16.50 durch / par Böhler+Co AG, 3084 Wabern

An diesem Heft wirkten mit: Dorothea Christ, Kunstmuseum Basel; Dr. Jost Kirchgraber, Ebnat-Kappel; Konrad Bächinger, Rapperswil SG; Prof. Dr. Johannes Duft, Stiftsbibliothekar St. Gallen; Hagen Lüthy, Hombrechtikon; Aldo Toroni, Muzzano; Peter Wick, Gletschergarten Luzern; Prof. Dr. Werner Meyer, Universität Basel, und die Photographen: Comet-Photo, W. Gamper, P. Giegel SVZ, C. Lang, R. Polentarutti Kunstmuseum Basel, H. Schwab SVZ P. und W. Studer, E. Widmer

Nicht grundlos fehlen zwei bedeutende Inseln in diesem Heft, das sich zwar nicht die Aufgabe gestellt hat, sämtliche Inseln der Schweiz vorzustellen, aber doch die wichtigsten: die Petersinsel im Bielersee soll einem künftigen Heft über die Bielerseegegend vorbehalten bleiben, und die Insel Rheinau musste wegfallen, da die Klosterkirche zurzeit restauriert wird und nicht vor Frühjahr 1978 wieder zugänglich ist.

Umschlagbild / Page de couverture / Copertina / Cover

Arnold Böcklin (1827–1901): Flora. 1869. Fresko im Treppenhaus des Museums in der Augustinergasse, Basel; ca. 380×280 cm.

Zum 150. Geburtstag des Künstlers veranstaltet seine Vaterstadt Basel im Kunstmuseum eine Jubiläumsausstellung mit über 300 Werken, darunter zahlreichen Leihgaben aus dem In- und Ausland. Siehe Seiten 50–53

Arnold Böcklin (1827–1901): Flora. 1869. Fresque de l'escalier du Musée de l'Augustinergasse, à Bâle, env. 380 × 280 cm.

Pour le 150^e anniversaire de la naissance de l'artiste, Bâle, sa ville natale, organise au Musée des beaux-arts une exposition commémorative qui réunit plus de 300 œuvres, dont un grand nombre ont été prêtées par des musées et des collectionneurs de Suisse et de l'étranger. Voir pages 50–53

Arnold Böcklin (1827–1901): Flora. 1869. Affresco sulla parete della scala del Museo nella Augustinergasse, Basilea; circa 380 × 280 cm.

In occasione del 150^o della nascita dell'artista, la sua città natale, Basilea, organizza un'esposizione commemorativa che propone oltre 300 opere fra cui numerosi prestiti dall'interno e dall'estero. Vedasi alle pagine 50–53

Arnold Böcklin (1827–1901): Flora. 1869. Fresco in the entrance hall of the Museum in Augustinergasse, Basle; approx. 150 × 110 in.

Böcklin's home town of Basle is staging a jubilee exhibition of over 300 works, including many lent by collections inside and outside Switzerland, in the Kunstmuseum. It marks the 150th anniversary of the artist's birth. See pages 50–53

Hans Fischer (1909–1958): Insel-Fisch. Lithographie 1944; nach einem Probedruck auf Chinapapier, ▶ 37 × 49,8 cm

SCHWEIZ SUISSE SVIZZERA SWITZERLAND

7/1977 50. Jahrgang / 50^e année

Herausgeberin: Schweizerische Verkehrszentrale
Editeur: Office national suisse du tourisme
Editore: Ufficio nazionale svizzero del turismo

Issued by the Swiss
National Tourist Office
8023 Zürich, Talacker 42

