

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 55 (1982)

Heft: 6: Valle di Poschiavo

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Museen Musées



Liechtensteinische Kunstsammlungen
FL-9490 Vaduz, Städtle 37

Öffnungszeiten: 1. April bis 31. Okt.
10.00–12.00; 13.30–17.30 täglich
1. Nov. bis 31. März
10.00–12.00; 14.00–17.30,
Montag geschl.

Gruppen wenn möglich bitte vorher anmelden:
Liechtensteinische Kunstsammlungen,
FL-9490 Vaduz, Städtle 37, Tel. 075 22341. –
Konservator: Dr. Georg Malin

Peter Paul Rubens, 1577–1640, Bildnis eines Mädchens



Schloss Arenenberg Napoleon-Museum

Das Napoleon-Museum Arenenberg ist mit Ausnahme des Montagvormittags täglich geöffnet:
Vom 1. Mai bis 30. September: 9–12 und 13.30–18 Uhr
im April und Oktober: 10–12 und 13.30–17 Uhr
vom 1. November bis 31. März: 10–12 und 13.30–16 Uhr
November bis Februar den ganzen Montag geschlossen.
Der Konservator bittet grössere Gesellschaften um Voranmeldung:
Willi Hugentobler, 8268 Mannenbach
Telefon: Schloss 072 64 18 66, Wohnung 64 13 23

Kunsthandel und Antiquitäten



Sammlung Oskar Reinhart

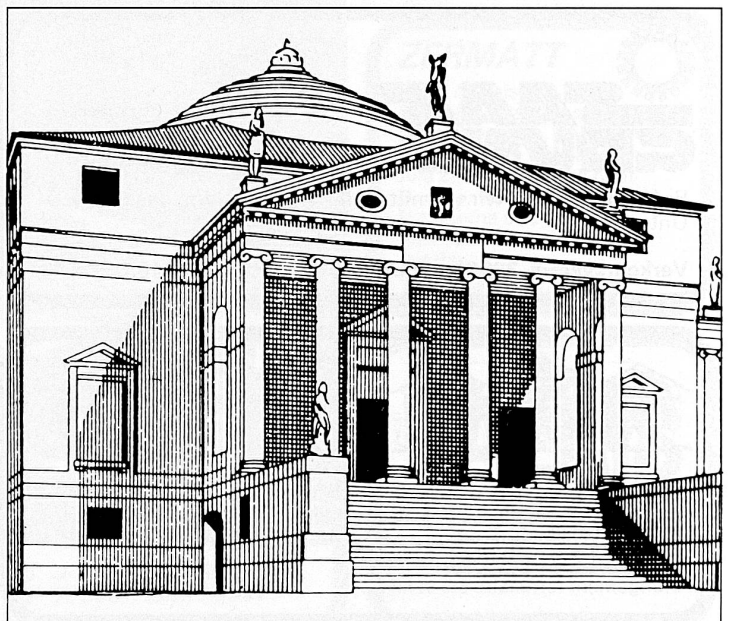
«Am Römerholz»
Haldenstrasse 95
8400 Winterthur
Tel. 052 2341 21

geöffnet
täglich 10–16 Uhr,
Montag geschlossen

Edouard Manet,
«Au café», 1878

Ehemalige Privatsammlung von Dr. h. c. Oskar Reinhart, die als Schenkung an die Eidgenossenschaft seit 1970 öffentlich zugänglich ist.

Alte Meister (Cranach, Bruegel, Grünewald, Holbein u. a.) –
Französische Malerei von Poussin, Corot, Daumier bis Cézanne



 **BÜNDNER
KUNSTMUSEUM**
CH - 7000 CHUR

16. Mai bis 27. Juni

**15 britische Künstler
Eine Ausstellung
über Malerei**
geöffnet täglich 10–12 und 14–
17 Uhr. Jeden 1. und 3. Freitag
des Monats auch 18.30–21.00
Uhr. Montag, Pfingsten und
Aufahrt geschlossen.

 **Museum des Kantons Thurgau
Frauenfeld**

Historisches Museum im Schloss: Geöffnet
Di bis So von 14 bis 17 Uhr. Am Mi, Sa und So
Eintritt frei

**Naturwissenschaftliches Museum im
Luzernerhaus, Freie Strasse 24:** Geöffnet Mi, Sa
und So von 14 bis 17 Uhr. Eintritt frei

**Kunstsammlung im Haus Sonnenberg, Ring-
strasse 16:** Geöffnet Mi, Sa und So von 14 bis 17
Uhr. Eintritt frei

**Ausstellungen im
Helmhaus, Zürich**

Öffnungszeiten: Di–So 10–18 Uhr,
Do auch 20–22 Uhr,
Mo geschlossen, Eintritt frei.

1. Mai bis 13. Juni 1982
Max Truninger

19. Juni bis 8. Aug. 1982
**Sektionsausstellung
GSMBA und GSMB + K**

Winterthur – Stadt der Museen

Kunstmuseum (Museumstr.) Gemäldesammlung aus neuerer und
neuester Zeit, Münzkabinett, naturwissenschaftliche Sammlungen
Stiftung Oskar Reinhart (Stadthausstrasse) Deutsche, österrei-
chische und schweizerische Maler des 19. und 20. Jh.
Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz» Alte Meister und
französische Kunst des 19. Jahrhunderts
Sammlung Briner (Rathaus, Marktgasse) Deutsche und hollän-
dische Kleinmeister
Uhrensammlung Kellenberger (Rathaus, Marktgasse)
Uhren aus allen Zeitaltern und Weltgegenden


Kunstmuseum Winterthur

Museum Lindengut (Römerstrasse)
Wohnkultur des 18. Jahrhunderts
Schlösser Hegi, Mörsburg, Wülflingen
Historische Sammlungen und Öfen

Kunsthalle im Waaghaus (Marktgasse 25)
Wechselnde Ausstellungen heutiger Kunst
Gewerbemuseum (Kirchplatz)
Wechselnde kunstgewerbliche Ausstellungen

Abegg-Stiftung Riggisberg

Ständige Ausstellung angewandter Kunst
Wechselausstellung 1982:
**Der gedeckte Tisch
Leinendamaste des 16.
bis 19. Jahrhunderts**

Öffnungszeiten:
9. Mai bis 24. Oktober
täglich 14 bis 17 Uhr
Postauto ab Bern-Schanzenpost
13.45 bis Stiftung,
zurück nach Bern 17.03 ab Stiftung

Exposition permanente d'art appliqué
Exposition temporaire 1982:
**Le linge damassé et l'art
de la table du XVI^e
au XIX^e siècle**



Ouverture: 9 mai au 24 octobre
tous les jours de 14 à 17 heures
Autocar postal direct de la gare
de Berne, départ 13 h 45 et retour
départ de la Fondation Abegg 17 h 03