

**Zeitschrift:** Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

**Herausgeber:** Schweizerische Verkehrszentrale

**Band:** 62 (1989)

**Heft:** 10: Valle di Blenio

  

**Artikel:** Navone / Corzoneso / Aquila

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-774203>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 12.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





31/32



La valle di Blenio è particolarmente ricca di monumenti architettonici di richiamo.

31 La cappella barocca ottagonale di Santa Maria Bambina a Navone. Un tempo, questo casale sopra Semione era abitato tutto l'anno; ora invece, al di fuori del periodo delle vacanze è abbandonato.

32 La chiesa parrocchiale dei SS. Nazario e Celso, a valle del villaggio di Corzoneso, sorge su un terrazzo ai cui piedi scorre il Brenno 200 m più in basso. La chiesa, il muro del cimitero con le sue cappelle, l'ossario e l'antistante casa parrocchiale a nord-ovest formano un imponente gruppo architettonico.

33 Il villaggio di Aquila, sviluppatosi lungo la strada, è dominato dall'imponente edificio della chiesa con il suo campanile tardomedievale (celle campanarie di data più recente). Anche Ghirone, posto in fondo alla valle (10), appartenne fino al 1853 ad Aquila, capoluogo della media valle di Blenio

Das Bleniotal ist besonders reich an besuchenswerten Kunstdenkmälern.

31 Die achteckige Barockkapelle Santa Maria Bambina in Navone. Dieser ausserhalb der Ferienzeit verlassene Weiler oberhalb von Semione war früher ganzjährig bewohnt.

32 Die Pfarrkirche SS. Nazario e Celso unterhalb des Dorfes Corzoneso liegt auf einer ausgeprägten Talterrasse 200 m über dem Brenno. Kirche, Friedhofsmauer mit Kapellenkranz, Beinhaus und das nordwestlich vorgelagerte Pfarrhaus bilden eine eindruckliche Baugruppe.

33 Zu Aquila, dem Hauptort des mittleren Bleniotales, gehörte bis 1853 auch Ghirone im hintersten Talabschnitt (10). Die imposante Kirchenanlage mit dem spätmittelalterlichen Turm (Glockengeschoss jünger) dominiert das Erscheinungsbild des Strassendorfes

Le Val de Blenio est riche en monuments.

31 Chapelle baroque octogonale de Santa Maria Bambina à Navone. Ce hameau au-dessus de Semione, aujourd'hui délaissé sauf en été, était autrefois habité toute l'année.

32 L'église paroissiale SS. Nazario e Celso au-dessus du village de Corzoneso est située sur une vaste terrasse à deux cents mètres au-dessus du Brenno. L'église, le mur du cimetière avec une suite d'oratoires, l'ossuaire et la cure forment un ensemble imposant.

33 L'imposante église de Aquila domine le village avec son clocher de style médiéval tardif (l'étage des cloches est plus récent)

The Blenio Valley possesses many churches that repay a visit.

31 The octagonal Baroque chapel of Santa Maria Bambina in Navone. This hamlet above Semione was formerly inhabited the whole year round, but today is deserted except during the holiday season.

32 The parish church of SS. Nazario e Celso below the village of Corzoneso stands on a well-defined valley terrace 200 metres above the Brenno. The church, the cemetery wall with a series of chapels, the ossuary and the parsonage to the northwest form an impressive architectural complex.

33 The imposing church of Aquila with a tower from the late Middle Ages (the belfry at the top is more recent) dominates this roadside village



