

# Photo gallery

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Swiss express : the Swiss Railways Society journal**

Band (Jahr): - **(2007)**

Heft [3]

PDF erstellt am: **23.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# PHOTO GALLERY



*Whilst not so mountainous as some narrow gauge lines, the MOB still has magnificent scenery*  
PHOTO: D Edwards

*The train arriving at Mürren with superb views of the Alps.* PHOTO: D Edwards





# PHOTO GALLERY



Once out of the streets of Chur, the line to Arosa clings to the valley side through picturesque wooden stations. PHOTO: Brian Mason

The Queen of Mountains – the Rigi. Go up one side and down the other. PHOTO: D Edwards







Lauterbrunnen, the start of the climb to Wengen and the Jungfrau. PHOTO: D Edwards



Your travel pass also covers most buses (though they won't all be as old as this one). PHOTO: Colin Jarman



TOP: One of the magnificent views from the dining room of the Grischuna Hotel at Filisur. PHOTO: D Edwards  
LEFT: Whilst walking you might just see some of the PRM historic fleet. PHOTO: Brian Mason  
RIGHT: Dave obviously picks the right weather for his visit to Oberalppasshöhe. PHOTO: D Howsam

Having climbed on the BOB to Grindelwald, your initial ascent to Klien Scheidegg on the WAB is downhill to Grund. PHOTO: Kenneth Follett



Kliene Scheidegg, change at this strange junction for the Jungfrau to the Top of Europe. PHOTO: Peter Fiabane



Don't forget most Swiss travel passes cover you for lake steamers. PHOTO: Colin Jarman

