

**Zeitschrift:** Anzeiger für schweizerische Geschichte und Alterthumskunde =  
Indicateur d'histoire et d'antiquités suisses

**Band:** 1 (1855-1860)

**Heft:** 5-2

**Artikel:** Ueber den sogenannten alten Zürichkrieg

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-544507>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Gleichzeitige Notiz zur Geschichte der Staatsveränderung von Zürich  
unter R. Brun.**

Randglosse einer handschriftlichen ungedruckten Chronik des XIII. Jahrhunderts zu Einsiedeln.

Anno domini M. CCC. L. in vigilia s. Mathye Apostoli Comes Johannes de Habsburg una cum expulsis civibus de Thurego intravit dictam civitatem, animo capiendi dictam civitatem. Sed illis viriliter resistentibus plures sunt occisi ex utraque parte. Tandem pars civitatis victores ex parte praedicti comitis et suorum complicitum alios crurifragio interemerunt, alios per capitalem sententiam plectaverunt, tandem ipsum comitem vinctum secum ad III annum detinuerunt.

**Ueber den sogenannten alten Zürichkrieg.**

Randglosse aus der erwähnten handschriftlichen Chronik des XIII. Jahrhunderts.

Anno domini M. CCCC. XXXVI. obiit in vigilia Maii generosus dominus Fridericus Comes de Toggenburg ultimus istius propaginis. Post cuius obitum multa evenerunt huius provinciae incommoda, scilicet Anno domini etc. Thuricenses perdiderunt feria sexta post Urbani in monte etzel XI viros. Item Anno domini XLI rex Fridericus, domus austriacae, confederati sunt cum Thuricen. et eodem Anno feria 4. post pancratii in Frienbach ceciderunt XLII duo viri. Postea sequenti feria 6. ceciderunt in horgen CLXXX et multi de suitia. Item eodem anno in die M. Magdalenae am Silfeld ceciderunt multi ex utraque parte. Item in Basilea de Suitensibus multi sunt occisi, anno domini 1443 (1444).

**Der Tanz zu Corbey.**

Eine Sage, die sehr verschiedenartig erzählt wird, aber meistens auf jüngere Zeugnisse sich beruft, wird in der erwähnten Chronik, die bis zum Jahr 1276 reicht, in folgender Weise berichtet:

Anno domini M. XX. in villa Campestri nomine Corbelie Halberstadensis diocesis quidam rusticus nomine Otpertus duxit coream in sancta nocte nativitatis domini in cimitherio infra matutinale officium cum XV viris et tribus mulieribus, quarum una vocabatur Merswind. Et rogati a presbytero ut cessarent iterumque ammoniti ut suis dissolutis cantibus divinum officium non impedirent, nec vellent acquiescere, ipse presbyter nomine Bubertus imprecatus est eis et maledictam congessit dicens: Velit deus propter merita sancti martiris magni, patroni huius ecclesiae nostrae, ut sic incessanter usque ad annum integrum continue corisetis. Quod a Saeculis est inauditum, illi XVIII per annum continue sine cibo et potu absque tectis et sompno, aliis hominibus admirantibus et compatientibus coream duxerunt saltantes in ipso eodem loco et cantantes incessanter, quousque Archiepiscopus Coloniensis, nomine Herbertus misericordia motus venit illuc et ipsos in nomine divino a tali vinculo coreae liberavit. Quibus liberatis quatuor ex ipsis statim mortui sunt, alii refocillati resumserunt vires et egerunt poenitentiam.