

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie**

Band (Jahr): **41 (1963)**

Heft 10

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHWEIZERISCHE
ZEITSCHRIFT FÜR PILZKUNDE
BULLETIN SUISSE DE MYCOLOGIE

41. JAHRGANG

10

OKTOBER 1963

INHALT

<i>Dr. A. E. Alder</i> : Die Pilzvergiftungen in der Schweiz in den Jahren 1960 und 1961	149
<i>Dr. A. E. Alder</i> : Empoisonnements par des champignons en 1960 et 1961, en Suisse (Résumé)	155
<i>E. W. Rícek</i> : <i>Russula adalae</i> Cernohorsky im Attergau (Oberösterreich) . . .	159
<i>Dr. Kurt Lohwag</i> : Hagelschäden an Pilzen	160
Vapko-Mitteilungen	161
Totentafel	161
Vereinsmitteilungen	162

Erscheint am 15. jeden Monats

BENTELI-VERLAG BERN-BÜMPLIZ

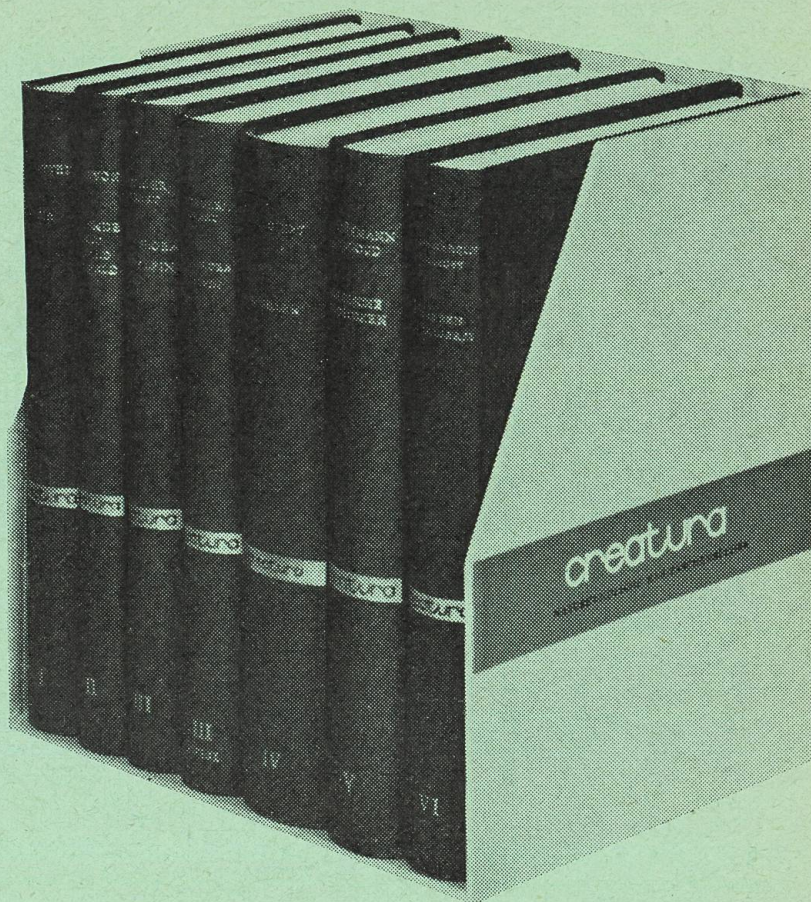
creatura

Naturkundliche K & F-Taschenbücher

Unter dieser Bezeichnung veröffentlicht der Verlag eine Buchreihe, die bereits in der französischen Originalausgabe unter dem Titel «Les Beautés de la Nature» überaus erfolgreich war.

Die Reihe wendet sich an die große Zahl jener Naturfreunde, denen mit einfachen, knapp beschrifteten Bildbändchen nicht gedient ist, sondern die Anspruch auf eine wohlfundierte Fachliteratur stellen. Diesem Verlangen kommt die «Creatura» entgegen. In glücklicher Verbindung erstklassiger Texte anerkannter Fachleute mit zahlreichen mustergültigen Farbtafeln bieten die Bände eine ideale Lösung. Der Leser erhält in handlicher Form einen Stoff geboten, der hochgespannten Erwartungen zu genügen vermag.

Die Creatura-Reihe umfaßt vorläufig 7 Bände, die einzeln im Verkauf sind, jetzt aber gesamthaft in einer Kasette zum Preis von Fr. 98.— abgegeben werden. Der Gesamtpreis aller 7 Bände zusammen, *einzeln* bezogen, beträgt Fr. 127.60.



Bisher sind erschienen:

Band I

Pilze

von J. Jacottet

246 Seiten, 64 mehrfarbige Kunstdrucktafeln des bekannten Neuenburger Kunstmalers Paul Robert, 47 Federzeichnungen im Text. Fr./DM 15.80.

Band II

Blühende Welt in Wald und Feld

von Henry Correvon

196 Seiten, 120 Farbbilder, 37 Skizzen. Fr./DM 15.80.

Band III, 1. Teil

Alpenflora hochalpin

von Claude Favarger

280 Seiten, 32 Farbbilder, 19 Skizzen. Fr./DM 15.80.

Band III, 2. Teil

Alpenflora subalpin

von Claude Favarger

304 Seiten, 32 Farbtafeln, 41 Zeichnungen. Fr./DM 15.80.

In allen Buchhandlungen

Band IV

Die Libellen

von P.-A. Robert

Aus dem Französischen übersetzt von Otto Paul Wenger. 404 Seiten, 32 Farbbilder, 16 Schwarzweißbilder, 64 Zeichnungen. Fr./DM 24.80.

Band V

Tropische Orchideen

von A. Zimmermann/R. Dougoud

336 Seiten, 10 einfarbige, 35 mehrfarbige Abbildungen, 18 Zeichnungen. Fr./DM 19.80.

Band VI

Kolibri

von Martin/Musy

286 Seiten, 32 mehrfarbige Tafeln, zahlreiche Zeichnungen. Fr./DM 19.80.



K Ü M M E R L Y + F R E Y B E R N