

**Zeitschrift:** Schwyzerlüt : Zytschrift für üsi schwyzerische Mundarte  
**Band:** 5 (1942-1943)  
**Heft:** 1-3 [i.e. 4-5]

**Artikel:** Us de "Läbessprüch" (1914)  
**Autor:** Haemmerli-Marti, Sophie  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-179489>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

roti Chöpf übercheme, und am Mendig gebs Biblischgschicht und am Samschtig es Märli. Und amene heitere Meietag gienge mer di ganz Schuel use n is Holz, uf d Bärgmatte und a Chatzese, und zobe cheme mer hei mit Seerosechränzlene ufem Chopf und Maierislene i der Hand, und so voll Liebi und Freud, as s eim siner Läbtig änehätt und no wit drüberuse.

Jung si und aschickig, und a Chindeseele dörffe schaffe, chas öppis Schöners ge uf der Wält obe?

### Us de „Läbessprüch“ (1940)

Eleigge bisch is Läbe cho,  
Elei muesch wider use goh.  
Du treisch di Seel vo Stärn zu Stärn,  
Wohär? - Wohi? Mer wüsste s gärn!  
Und zmitzt inn vo Giburt und Tod  
Lit alli Säligkeit und Not.

Wer weiss, wo s Schiffli ländet?  
Wer weiss, wo s Läbe ändet?  
Wer kennt sis Brüeders Not?  
Wo isch di Seel, wo eim verstoht?

Kei Liebi lo chalte,  
Kei Täubi lang bhalte,  
Kei Sunne vermure,  
Kei Freud lo versure.  
Nät Ungrads lide,  
Kei Ängel vertribe,  
Und früe ufstoh  
Wemmer s Glück will foh.

En Arbet, wo eim freut,  
E Liebi, wo eim treit,  
Es Gschärli Chind, wo grote,  
Fründ, wo eim nie verrote,  
E Wält, erlöst vo Chrieg und Not,  
Und zletscht am Änd e guete Tod:  
Das gäb is Gott.

Muesch nid alli Spöndli zämeläse,  
Si verstäche der sucht d Hand.  
s chunt scho eine mitem grosse Bäse  
Und wüscht alles mitenand.

Jede Adler findet si Horscht,  
s git e Quelle für jede Durscht,  
Übere Abgrund treit e Stäg,  
Wo ne Wille, isch e Wäg.

Eidginosse, händ gueti Wacht!  
s taget e Morge noch jeder Nacht.  
Underem Schnee tribt s Merzegras,  
Öppis hauts dure, weiss niemer was.

Johanni tuet s Wintertor uf.  
Gli isch euse Summer verrunne,  
Denn schint is en oberi Sunne:  
Säb Liecht löscht ebige nid us.

Suech dini Totne nid dunde im Grab  
Suech si bi Sunne und Stärne.  
Wüsch dine Auge de Ärdestaub ab  
So gsehscht i di ebige Färne.

A sim Läbeswupp witters wäbe,  
Mitem Nochber im Fride läbe,  
s Härz jedem Heiterlicht speroff ha,  
Halb uf der Ärde, halb änedra.

Isch d Wält usem Ätter:  
s git wider schön Wätter.  
Gang im Herrgott i Schärme.  
Überem Näbel hets Stärne.