

Zeitschrift: Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie

Herausgeber: Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie

Band: 14 (1907)

Heft: 11

Rubrik: Handelsberichte

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Absatzverhältnisse gestalteten sich folgendermassen:

Total-Ausfuhr	1905	1906
Reinseidenband	Fr. 29,173,000	Fr. 38,225,000
Halbseidenband	" 9,398,000	

Der Rückschlag im Jahr 1906 ist unbedeutend und ebenso sind im Export nach den einzelnen Ländern gegenüber dem Vorjahre nur geringe Schwankungen zu verzeichnen.

Ausfuhr nach	1906	1905
England	Fr. 24,242,000	Fr. 24,663,000
Vereinigte Staaten	" 3,708,000	" 5,449,000
Frankreich	" 2,047,000	" 1,873,000
Kanada	" 2,222,000	" 1,829,000
Oesterreich-Ungarn	" 800,000	" 506,000
Deutschland	" 685,000	" 368,000
Zentralamerika	" 912,000	" 599,000
Australien	" 817,000	" 850,000

Handelsberichte.

Einfuhr von Seidenwaren nach Argentinien im Jahre 1905. Laut Angaben der argentinischen Handelsstatistik sind Seidenwaren in folgenden Beträgen eingeführt worden:

Reinseidene Gewebe	Fr. 3,654,600
Seidene Gewebe, mit Baumwolle gemischt	" 2,856,900
Seidene Gewebe, mit Wolle gemischt	" 929,000
Tücher und Foulards, ganzseiden	" 997,900
Reinseidene Bänder	" 808,600
Halbseidene Bänder	" 1,480,900

Mit Ausnahme der Bänder hat die Einfuhr in den letzten fünf Jahren keine wesentliche Steigerung erfahren. An der Versorgung des argentinischen Marktes sind beteiligt in erster Linie Frankreich, dann Italien, Deutschland, die Schweiz und Spanien (für sogen. andalusische Schleier).

Die Schweiz hat im Jahre 1905 nach Argentinien ausgeführt:

Reinseidene Gewebe	Fr. 777,300
Halbseidene Gewebe	" 590,500
Tücher und Foulards	" 351,700
Bänder	" 285,300

Im Jahre 1906 hat die schweizerische Ausfuhr mit einem Betrage von 2,4 Millionen für ganz- und halbseidene Gewebe und von 400,000 Fr. für Tücher und Foulards einen ganz bedeutenden Aufschwung zu verzeichnen.

Ueber die **Ausfuhr von Seidengeweben aus Japan**, sogen. Habutæ, Kaiki (Glanztaffet) und seidenen Tüchern im Jahre 1905 gibt das japanische Finanzjahrbuch folgende Auskunft:

Ausfuhr in Yen (1 Yen = Fr. 2.50) nach	Habutæ	Kaiki	Tücher
Vereinigte Staaten	10,179,600	404,100	1,954,000
Frankreich	7,952,000	1,900	299,200
England	3,897,900	—	961,400
Uebertrag	22,029,500	406,000	3,214,600

	Habutæ	Kaiki	Tücher
Uebertrag	22,029,500	406,000	3,214,600
Britisch Indien	2,852,800	69,300	144,600
Australien	1,245,000	—	185,900
Deutschland	930,609	700	72,800
Andern Ländern	1,000,100	138,500	1,274,700
Total 1905: Yen	28,058,000	614,500	4,892,600
Fr.	70,145,000	1,536,300	12,231,200
Total 1904: Fr.	93,865,300	1,122,800	11,749,000

Ausfuhr von Seide und Seidenwaren aus der Schweiz nach den Vereinigten Staaten von Nordamerika von Januar bis Ende April:

	1907	1906
	Fr.	Fr.
Seidene und halbseidene Stückware	4,339,728	3,592,266
Seidene und halbseidene Bänder	1,661,736	1,798,323
Beuteltuch	420,265	405,892
Floretseide	1,326,258	1,173,484

Die Herstellung der verschiedenen Kunstseiden, ihre Eigenschaften und ihre Verwendung in der Textilindustrie.

Vortrag von H. Fehr in Kilchberg, gehalten in Zürich auf „Zimmerleuten“ am 8. März 1907. (Nachdruck verboten.)

(Fortsetzung.)

b. Die Erzeugung der verschiedenen Kunstseiden.

1. Kunstseide aus Nitrozellulose.

Das älteste Verfahren, künstliche Seide zu erzeugen, ist, wie bereits erwähnt, dasjenige, das zur Bildung der Fäden die in Alkoholäther gelöste Nitrozellulose benützt.

Die hauptsächlichsten Manipulationen umfassen:

1. die Zubereitung der Zellulose;
2. das Nitrieren der Zellulose;
3. die Auflösung der Nitrozellulose;
4. die Behandlung des Kollodiums;
5. das Spinnen des Kollodiums;
6. das Denitrieren der Fäden.

Zur Herstellung der Zellulose lassen sich verschiedenerlei Materialien, wie Holzstoff, Stroh, Papier, Baumwolle etc. verwenden, doch ergeben nicht alle Produkte ein für die Herstellung von Seide gleich günstiges Resultat. Je reiner die Zellulose ist, um so schönere Seide kann erzeugt werden. Am besten eignet sich die rohe Baumwolle, welche als die reinste Zellulose betrachtet werden darf; es wird aber vielfach auch Holzstoff (Tannenholz) verwendet, der natürlich wesentlich billiger ist. Alle Unreinheiten, vor allem fettige Substanzen, die sowohl in der Baumwolle als in dem geraspeltten Holze enthalten sind, müssen gründlich entfernt werden, sei es mit Sodalaug oder mit einem verdünnten Schwefelsäurebad. Ist die Reinigung vollzogen, so wird die Masse gut getrocknet und eventuell auch noch gebleicht.

Die Nitrierung der Zellulose mittelst einem Gemisch von Salpeter- und Schwefelsäure darf nicht in grossen Quantitäten ausgeführt werden, da diese Manipulation nicht