

**Zeitschrift:** Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie

**Herausgeber:** Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie

**Band:** 65 (1958)

**Heft:** 7

**Rubrik:** Firmen-Nachrichten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Alle neuen Motoren stammen aus den Werkstätten der Firma BROWN, BOVERI & CO., BADEN.

Auch diesmal zeigt eine kleine Ausstellung in der Musterweberei wieder eigene Stoffkreationen und Neumusterungen der Schüler. Dekorations- und Kleiderstoffe, hübsch gemusterte Krawattenstoffe sowie Mischgewebe aller Art vermitteln einen gedrängten Einblick in das modische Schaffen an der Schule. Die Lehrsäle im ersten Stock sind wieder in kleine Ausstellungen verwandelt worden. Auf den Tischen kann man in den während des Studienjahres geschaffenen umfangreichen Lehrbüchern blättern und an den Wänden sich an schönen Naturstudien und Skizzen sowie an Patronen mit reicher Bindungstechnik erfreuen. Der Druckereisall ist wiederum zu einem Ausstellungssaal geworden, in dem schöpferische Arbeiten der Entwurferklasse, Entwürfe, Studien und Stoffdrucke zu sehen sind. In der Gewebesammlung können die schönen Stoffe einer längst vergangenen Zeit besichtigt und Vergleiche angestellt werden über die Gewebekunst von einst und heute.

Lehrerschaft und Schüler werden sich freuen, wenn die Schule während den Ausstellungstagen von zahlreichen Freunden, Gönnern und «Ehemaligen» besucht wird.

**Webschule Wattwil — Jahresbericht für 1957.** — Der Bericht macht den Leser zuerst mit dem Ehrenpräsidenten und den sechs Ehrenmitgliedern, und hierauf mit der Aufsichtskommission und dem Vorstand der Webschule Wattwil bekannt. Dieses Verzeichnis der Schulbehörde umfaßt vier volle Seiten. Anschließend folgt ein Auszug aus dem Protokoll der 76. Generalversammlung, und dann erinnert ein Bild an die Jubiläumsfeier vom 4. Oktober 1956.

Die Frequenz der Schule war im Berichtsjahr sehr gut; der Andrang für die Abteilung Webereitechnik hielt an. Das Sommersemester 1957 zählte 56, das Wintersemester 1957/58 sogar 61 Schüler. Das Durchschnittsalter betrug 23 Jahre. Einigen finanziell schwachen Schülern gewährte die Schule Freiplätze oder teilweisen Erlaß des Schulgeldes. Nach Abschluß des Schuljahres fanden alle Absolventen Anstellungen in der Industrie. — Ueber den Schulbetrieb wird bemerkt, daß er sich in normalem, ruhigem Rahmen abwickelte und dabei ein flotter, kameradschaftlicher Geist herrschte. Eine Reihe von Exkursionen in Textilmaschinenfabriken und Textilbetriebe verschiedener Art trugen zur Bereicherung der theoretischen und fachlichen Kenntnisse bei. An der Schule wirken acht hauptamtlich tätige Lehrkräfte und ferner einige Hilfskräfte als Assistenten. Es wird erwähnt, daß im Berichtsjahr der Weiterbildung der Lehrkräfte große Aufmerksamkeit geschenkt wurde. Dem im Dezember 1957 verstorbenen Lehrer G. Schällebaum, der während zwölf Jahren nebenamtlich die Fächer Mechanische Technologie

und Technisches Skizzieren mit großer Umsicht betreute, und auch am Technikum Winterthur Unterricht erteilte, widmet der Direktor einen ehrenden Nachruf.

Die Beziehungen der Schule zur Industrie waren wieder sehr rege, und die Sympathie, deren sich die Schule in weiten Kreisen erfreut, kommt neuerdings in einem langen Verzeichnis von Gratislieferungen und einem kürzeren von Konsignationslieferungen zum Ausdruck. Im ersteren stehen die Sulzer-Webmaschine im Werte von 28 119 Franken und ein Saurer-Webautomat mit Jacquardmaschine im Werte von 15 483 Franken an der Spitze, im andern Verzeichnis eine Lieferung von der Actiengesellschaft Joh. Jacob Rietter & Cie., Winterthur, im Werte von 4555 Franken. Der Gesamtbetrag der Gratislieferungen erreicht 73 588 Franken, derjenige der Konsignationslieferungen ist mit rund 9000 Franken angegeben. Zum Schluß dankt Aufsichtskommission und Direktion herzlich für die tatkräftige Unterstützung der Schule.

**200 Jahre Textilschule in Oesterreich.** — Die «Bundeslehr- und Versuchsanstalt für Textilindustrie» in Wien dürfte zweifellos die älteste Textilschule in Europa sein. Am 11. Januar 1758 hat Kaiserin Maria Theresia den Grundstein zur «K. K. Commercial Zeichnungsschule» in Wien gelegt, aus welcher im Wandel der Zeiten die heutige Lehranstalt entstanden ist.

Vor 200 Jahren war die Zeit des graziösen und spielerischen Rokoko, in dem Frankreich in modischen Dingen für alle die europäischen Fürstenhöfe den Ton angab. Was damals im Louvre und in Versailles am Hofe Ludwig des XV. galt, das galt auch für alle andern Fürstenhöfe in Europa. Die so schön gemusterten Seidengewebe für den kaiserlichen Hof an der Donau mußten daher alle aus Lyon bezogen werden. Da beorderte die Kaiserin einen Mann namens Florian Zaiss nach Frankreich, um dort die Herstellung der schönen Brokate, Damaste und all der anderen so reich gemusterten Textilien zu studieren. Nach einigen Jahren kam er mit seinen gesammelten Erfahrungen zurück und erhielt im Oktober 1757 den Auftrag, eine «Zeichnungsakademie» zu errichten. Im folgenden Jahre schon wurde dann die «K. K. Commercial-Zeichnungsakademie» eröffnet, an welcher anfänglich hauptsächlich das Blumenzeichnen und das Manufakturzeichnen, das heißt das Entwerfen von textilen Mustern für modische Kleider- und Möbelstoffe gepflegt wurde. Später zur Zeichen- und Webschule entwickelt und umbenannt, hat sie im zweiten Jahrhundert noch manche weitere Wandlung durchgemacht. Von der einstigen «K. K. Fachschule für Textilindustrie» ist sie im Jahre 1921 zur heutigen «Bundeslehranstalt für Textilindustrie» mit ihren verschiedenen Werkstätten für Weberei, Strickerei und Wirkerei und ihren Abteilungen für Textilkauflaute und der «Textilhandelsakademie» mit fünfjährigem Lehrgang geworden.

## Firmen-Nachrichten

(Auszug aus dem Schweiz. Handelsamtsblatt)

**Silkbryner AG.**, in Zürich 8, Fabrikation von und Handel mit Seidenstoffen. Ueber diese Gesellschaft wurde durch den Konkursrichter des Bezirksgerichtes Zürich am 28. Mai 1958 der Konkurs eröffnet. Dadurch wurde die Gesellschaft aufgelöst.

**Strub Stoffe AG.**, Zürich, in Zürich 4, Textilien aller Art usw. Durch Ausgabe von 200 neuen Namenaktien zu 1000 Franken ist das Grundkapital von 50 000 auf 250 000 Franken erhöht worden; es ist voll einbezahlt.

**Müller-Staub Söhne AG.**, in Zürich 1, Handel mit und Fabrikation von Textilwaren usw. Kollektivprokura zu zweien ist erteilt worden an Paul Kümin, von Feusisberg, in Zürich.

**Geßner & Co. AG.**, in Wädenswil. Kollektivprokura zu zweien ist erteilt worden an Willy Essig, von Mettau (AG) und Thalwil, in Wädenswil.

**Aktiengesellschaft Cilander**, in Herisau, Veredlung von Textilien jeglicher Art. Dr. Hermann Müller-Walser ist als Delegierter des Verwaltungsrates zurückgetreten; er bleibt Präsident des Verwaltungsrates. Neu zum Delegierten wurde ernannt: Dr. Hermann Georg Müller-Hochsträßer. Victor Mettler-Salzman ist infolge Todes aus dem Verwaltungsrat ausgeschieden.

**G. Verron & Co.**, in Zürich 1, Kommission und Großhandel mit Seidenwaren. Die Prokura von Raimond Büchy ist erloschen.