

Bibliographische Hinweise

Autor(en): **Morel, Andreas**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Mitteilungen der Gesellschaft für Gartenkultur**

Band (Jahr): **2 (1984)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bibliographische Hinweise

zusammengestellt von Andreas Morel

- Max BOURKE.- How will my garden grow? A philosophy for the restoration of historic gardens. (Journal of Garden History 3, 1983, Nr. 1, S. 49-54)
- Grünplanung = Freiraumplanung/Planification végétale = planification spatiale/Verdure Planning = Open-space Planning. (Beiträge von/Contributions de) Peter Paul Stöckli, Kurt Huber, Dieter Kienast. (Anthos 21, 1982, No. 3, S./p. 1-38, ill.)
- Referate des Fachseminars Pflanzenverwendung in historischen Anlagen, 7. und 8. Oktober 1982 im Marmorsaal zu Schloss Ludwigsburg. O.O: Deutsche Gesellschaft für Gartenkunst und Landschaftspflege, 1982.- 307 S., ill. Enthält u.a.: Carla S. Oldenburger-Ebers, Historische Quellen als Grundlage für die Neuanlage von Pflanzungen (S. 27-59); Wilfried Hansmann, Darstellungen von Pflanzungen auf Abbildungen des 17. und 18. Jahrhunderts - Rückschlüsse auf historische Bepflanzungsgrundsätze für Parterres (S. 60-77); Hubert Wolfgang Wertz, Parterre-Bepflanzung mit Frühjahrs- und Sommerblumen (S. 78-113); Sam Segal, Zwiebel- und Knollengewächse des 17. und 18. Jahrhunderts (S. 115-143); Klaus von Krosigk, Verwendung von Kübelpflanzen und ihre Präsentation (S. 144-201); Herbert Fecker, Historische Gärten im Widerstreit zwischen Denkmalpflege und Bürgerwünschen (202-233); Hermann Moosbauer, Die Staudenverwendung in deutschen Gärten des 19. und frühen 20. Jahrhunderts (S. 234-251); Gustav Wörner, Kartierung und Bewertung von Gehölzbeständen für Parkpfliegerwerke (S. 252-290); Werner Dittrich, Bepflanzung von Bauerngärten (S. 291-304)
- Klaus SPITZER.- Tiere im Park: Der grüne Zoo Basel/Animals in the park: The landscape Zoo in Basle. (Garten und Landschaft 92, 1982, No. 9, S. 663-668, ill.)