

Zeitschrift: Mitteilungen der Gesellschaft für Gartenkultur
Band: 7 (1989)
Heft: 2

Bibliographie: Bibliographische Hinweise
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Auböck, Maria. – Rekonstruktion oder Wiederaufführung. (Garten und Landschaft 97, 1987, No. 6, S. 7, ill.).
- Arneville, Marie-Blanche d'. – Des trésors artistiques peu connus: les grands ouvrages de botanique parus au début du 19e siècle et leur genèse. (La Sauvegarde de l'Art Français No. 4, 1987, p. 109 - 131, ill.).
- Braune, Ute. – Denkmalpflege und Natur: Lebensraum Haus und Garten. (Architektur, Innenarchitektur, Technischer Ausbau 95, 1987, No. 9, S. 12 - 14, ill.).
- Eberl, Wolfgang. – Rechtliche Grundlagen der Gartendenkmalpflege. (Schönere Heimat 77, 1988, No. 4, S. 511 - 514, ill.).
- Aspekte der Gartenanlagen des Neugebäudes bei Wien (S. 265 - 271); Klaus Wallach, Vom Blumengarten der Renaissance (S. 272 - 277); Werner Meyer, Pflanzenwuchs und Burgenpflege (S. 278 - 283); Adelheid Gräfin Schönborn, Gartendenkmalpflege am Beispiel Seehof bei Bamberg (S. 284 - 286).
- Gartendenkmalpflege. (Garten und Landschaft 98, 1988, No. 5, S. 19 - 62, ill.).
- Griessmair, Brigitte; Kompatscher, Anneliese. – Vielgeliebter Bauerngarten. Bozen: Athesia, 1987. – 152 S., ill.
- Hansmann, Wilfried. – Ein Schlossgarten in alter Pracht. (Die Kunst 1987, No. 9, S. 715 - 719, ill.). Betr. Restaurierung des Parterres von

Bibliographische Hinweise

58

- Fritz, Stefan. – Spannung und Harmonie. Die Verwendung von Naturstein im Garten- und Landschaftsbau. (Schweizer Baublatt 99, 1988, No. 86, S. 48 - 49, ill.).
- [Gartendenkmalpflege], Referate des Symposiums Wien 1987, «Gärten des Manierismus in Europa». (Arx 1987, No. 2, S. 251 - 286, ill.). Enthält: Géza Hajós, Am Beginn der österreichischen Gartendenkmalpflege (S. 251); John Dixon Hunt, Beiträge zu einer Typologie des europäischen Renaissancegartens (S. 252 - 258); Alessandro Viscogliosi, Römische Gärten der zweiten Hälfte des Cinquecento: Probleme der Forschung und Erhaltung (S. 259 - 264); Reinhard Zimmermann, Aesthetische und ideelle Schloss Augustusburg Brühl.
- Hofmann, Silvia. – Historische Gärten in Riehen, 2. (z'Rieche 28, 1988, S. 114 - 134, ill.).
- Jacquat, Christiane. – Der römische Garten in Seeb/Le jardin romain de Seeb. Zürich: Hochbauamt des Kantons Zürich, Abteilung Denkmalpflege/Kantonsarchäologie, 1988. – 14 S./p., ill.
- Klingborg, Arne. – L'art merveilleux des jardins. Genève: Editions anthroposophiques romandes, 1988. – 183 p., ill.
- Leddy, Thomas. – Gardens in an Expanded Field. (The British Journal of Aesthetics 28, 1988, No. 4, S. 327 - 340).
- Mayr, Vincent. – Institutionelle Denkmal-

pflge und historische Gärten. Von den Anfängen der Inventarisierung bis zum «Landdenkmal». (Schönere Heimat 77, 1988, No. 4, S. 507 - 510, ill.).

● Mosbauer, Hermann. – Gehölze der Burg- und Schlossgärten im deutschsprachigen Raum. (Arx 1987, No. 2, S. 287 - 290, ill.).

● Peinemann, Claus. – Bürgergarten als Gartendenkmal. Ein Beispiel aus Goslar. (Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen 7, 1987, No. 4, S. 136 - 137, ill.).

● Ravera, Gabrielle. – Florence: un projet pour sauver le jardin Boboli. (Archéologia No. 242, janvier 1989, p. 6 - 7, ill.).

● Roelly, Thom. – Die Parkanlagen der Stadt St. Gallen. (Gallusstadt 1988, S. 49 - 68, ill.).

● Der römische Garten in Seeb/Winkel bei Bülach. (Zürcher Chronik 56, 1988, No. 4, S. 166, ill.).

● Ryffel, Thomas. – Tscharnergut Bern: zur Weiterentwicklung der Aussenanlagen einer Grossiedlung der 50er Jahre. Diplomarbeit Landschaftsarchitektur und Planung München. Bern-Bethlehem: Gemeinschaftszentrum Tscharnergut, 1987. – 86 S., ill.

● Sager, Peter. – Ein Garten voll von Illusionen. Der Schwetzingen Schlosspark, lange vernachlässigt, wird endlich restauriert. (Zeit Magazin No. 36, 28.8.1987, S. 20 - 31, ill.).

● Schmid, Lisbeth. – Differenziert auf die Vielfalt eingehen. Solothurner Tagung der Schweizer Landschaftsarchitekten. (Schweizer Baumarkt 1988, No. 22, S. VII - IX, ill.).

● Schmutz, Lukas. – Der Basler Alleenplan ist bisher ein Plan geblieben. (Basler Zeitung No. 291, 10.12.1988, S. 38, ill.).

Stevens, John. – Wilde Gärten: Gestaltung, Pflege, Nutzung. München: Christian Verlag, 1987. – 191 S., ill.

● Der ungewöhnliche Park eines Sammlers. Sascha Mundorff und Arthur Bisegger besuch-

ten den Parco Scherrer in Morcote. (Sammeln 1988, No. 10, S. 30 - 33, ill.).

● Walliser, Margarete. – Die Privatgärten des Ludwigsburger Schlosses. Eine nicht alltägliche archäologische Untersuchung. (Denkmalpflege in Baden-Württemberg 16, 1987, No. 4, S. 191 - 196, ill.).

● Wiede, Jochen. – 200 Jahre Basler Gartengeschichte. (Basler Magazin No. 9, 27.2. 1988, S. 1 - 5, ill.).

● Wiegand, Heinz. – Der Erhalt historischer Gärten, eine Aufgabe der DGGL. (Garten und Landschaft 97, 1987, No. 11, S. 55 - 58, ill.).

● Wohlfelder, Karlheinz; Jordan, Peter. – Die Wiederherstellung der historischen Gartenanlage der Propstei Johannesberg (Fulda). (Johannesberger Informationen No. 5, 1987, S. 1 - 7, ill.).

● Worsley, G. – A garden reappears: restoration of Painshill Park, Surrey. (Country Life No. 4647, 1986, S. 802 - 805, ill.).

● Wyss, Barbara. – Auszeichnung für grüne Fassaden. (Basler Stadtbuch 108, 1987, S. 192 - 193, ill.). Betr. Basel.

Zusammengestellt von der Redaktion der Bibliographie zur Schweizer Kunst