

Zeitschrift: Mitteilungen der Schweizerischen Gesellschaft für Gartenkultur =
Bulletin de la Société Suisse des Arts du Jardin

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Gartenkultur

Band: 16 (1998)

Heft: 1

Artikel: Das Scharbockskraut in Sage und Volksglauben

Autor: Zogg, Annemarie / Stoiber, Elsbeth

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-382304>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Scharbockskraut in Sage und Volksglauben

Zu den ersten Wiesenblumen gehört das Scharbocks- oder Feigwarzenkraut (*Ranunculus ficaria*). Seine goldgelben, auf kurzen Stielen sitzenden Blüten setzen farbige Tupfen ins grünende Gras. Weniger gern gesehen wird die den Hahnenfussgewächsen zugehörige Pflanze im Garten, wo sie kaum mehr wegzubringen ist.

Die kleine Pflanze mit ihren sattgrünen, nierenförmigen Blättern spielte im Volksglauben früherer Zeiten eine nicht unbedeutende Rolle. Nach ihrer Wurzelform Feigwarzenkraut genannt, diente sie als Heilmittel gegen Hämorrhoiden und die bei einer Geschlechtskrankheit auftretenden Feigwarzen. Wundertätiges berichtet ebenfalls die Sage, die ihr die Namen Erdgerste, Kartoffel-, Manna- und Getreidereggen gab. Diese verdankt sie ihren in den Blattachsen wachsenden weissen, weizenkornähnlichen Brutknospen, die, in der Reife zu Boden fallend bei starkem Regen in grossen Mengen zusammengeschwemmt und bei heftigem Wind dann überallhin getragen werden. Auf der Suche nach Ersatz für die im Frühling stark geschrumpften Nahrungsvorräte wurden sie von der Bevölkerung gesammelt und als Speise auf den Tisch gebracht. So berichtet beispielsweise eine Sage aus St. Gallen, dass 1840, offenbar nach einem Notwinter, die nach stürmischem Regenwetter massenweise herumliegenden Knospen zusammengelesen, ja selbst von Dächern zusammengekratzt und verzehrt wurden. Einen Teil davon hob man als Saatgut auf in der Meinung, es handle sich um vom Himmel gefallene Kartoffelknöllchen, die reichlichen Erntesege-

abwerfen würden. Daher auch der Name Kartoffelregen.

Dass die Knospen eine willkommene Bereicherung des eintönigen Speisezettels der armen Bevölkerung früherer Zeiten bedeuteten, erklärt der biblische Vergleich mit dem Manna, das ja, in Unkenntnis des naturwissenschaftlichen Zusammenhangs, auch als vom Himmel gefallen angesehen wurde. Aus Schlesien ist die Bezeichnung Getreidereggen überliefert. Hier sollen die Knospen getrocknet, gemahlen und zu Brot verbacken worden sein. Ein damals lebender Botaniker habe das etwas bitterlich schmeckende Gebäck gekostet und das Mehl tatsächlich als aus den Knöllchen des Scharbockskrautes hergestellt identifiziert.

Annemarie Zogg

... und in der Gartenpraxis.

In jedem Frühjahr werden Gartenbesitzer von Panik ergriffen, wenn der grün-gelbe Teppich sich ausbreitet. Betrachten wir doch die Pflänzchen als die guten Geister, die uns helfen! Nachdem sie ihre Bodenlockerungsarbeit getan haben, ziehen sie sich zurück und hinterlassen uns den Segen ihrer Brutknöllchen. Als einzige Massnahme empfehle ich, im Bereich von austreibenden Stauden und keimenden Einjährigen das Scharbockskraut zu entfernen, was rasch und mühelos getan werden kann.

Elsbeth Stoiber