Zeitschrift: Taschenbücher der Historischen Gesellschaft des Kantons Aargau
Herausgeber: Historische Gesellschaft des Kantons Aargau
Band: - (1908)

Artikel: Das ehemalige Cisterzienserkloster Maria stella bei Wettingen und seine Glasgemälde
Autor: [s.n.]
Anhang: Meisterzeichen der in Wettingen vertretenen Glasmaler
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-110466

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Meisterzeichen der in Wettingen vertretenen Glasmaler.

Hans Funk von Zürich in Bern. W, V, 1, 2. S. 72/73.

Hans Funk Glasmaler v. Bern. W. V, 1. S. 72.

Unbekannter Glasmaler der n. Scheibenrissen von Hans Leu d. J. malte. W. VII, 1. S. 73.

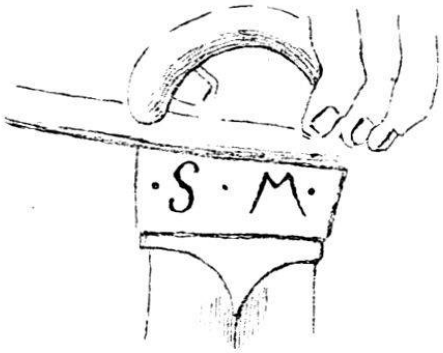
Unbekannter Glasmaler. W. XI, 1. S. 74.

Unbekannter Glasmaler, vielleicht Peter Balduin in Zofingen. N. VII, 2. S. 87; vgl. S. 86 f.

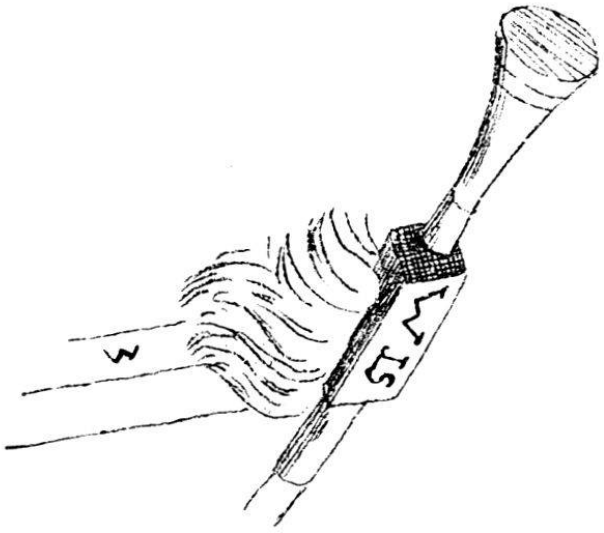
Unbekannter Glasmaler, vielleicht Peter Balduin in Zofingen. N. VII, 3. S. 87; vgl. S. 86 f.

Nikolaus Blnutschli, Glasmaler in Zürich. W. XIV, 2. S. 83; vgl. S. 80 ff.

Unrichtig ergänztes Monogramm des Glasmalers Jos Murer in Zürich. Linke Seite neu. O. II, 1. S. 101; vgl. S. 96 ff.



Stark vergrößerte Initialen des Namens von Stoffel (Christoph) Murer in Zürich. O. VI, 1. S. 102; vgl. S. 96 f.



Vergrößerte Initialen d. Namens von Stoffel Murer in Zürich. O. VIII, 1. S. 102; vgl. S. 96 f.

J. Spengler, Glasmaler in Konstanz. N. IX, 3. S. 119.

Hans Ulrich Fisch der ältere, Glasmaler in Aarau. N. XII. 3. S. 124; vgl. S. 121 f.

Christoph Brandenberg, Glasmaler in Zug. S. VIII, 2. S. 130; vgl. S. 128 f.