

**Zeitschrift:** Theologische Zeitschrift  
**Herausgeber:** Theologische Fakultät der Universität Basel  
**Band:** 72 (2016)  
**Heft:** 3

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Theologische Zeitschrift

Jahrgang 72, Heft 3

2016

## Inhalt

VORWORT	289
EBERHARD BUSCH: Neuanfang in Safenwil. Karl Barths Predigten 1911 ...	291
GEORG PFLEIDERER: Die liberale Predigt als Quelle dialektischer Theologie. Zur werkgeschichtlichen Bedeutung von Karl Barths «Predigten 1911».....	303
NIKLAUS PETER: Alles zu seiner Zeit. Katja Tolstajas Edition aller Thurneysen-Briefe aus der Zeit der Neubearbeitung von Karl Barths «Römerbrief» .....	328
REINHOLD BERNHARDT: «Der Papst ist nicht der Antichrist». Karl Barths Auseinandersetzung mit dem römischen Katholizismus im Blick auf das Zweite Vatikanische Konzil .....	334
WOLFGANG W. MÜLLER: Karl Barth und das II. Vatikanum – eine Relecture (1965 – 2016).....	354
REZENSIONEN:	
<b>Katja Tolstaja</b> , Kaleidoscope: F.M. Dostoevsky and Early Dialectical Theology / <b>Katja Tolstaja (Hg.)</b> , «Das Römerbriefmanuskript habe ich gelesen». Eduard Thurneysens gesammelte Briefe und Kommentare aus der Entstehungszeit von Karl Barths Römerbrief II (1920-1921) ( <i>Lucius Kratzert</i> ).....	369