

Autorenverzeichnis

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Toggenburger Annalen : kulturelles Jahrbuch für das Toggenburg**

Band (Jahr): **5 (1978)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Autorenverzeichnis

An dieser Ausgabe der Toggenburger Annalen haben viele mitgearbeitet. Für den ersten Teil (Dorf und Landschaft im Toggenburg um die Jahrhundertwende) sind nicht nur jene zu nennen, die die Texte verfasst haben, sondern auch jene, die uns Bilder zur Verfügung gestellt haben, von denen wir in der Regel nur einen kleinen Teil veröffentlichen konnten. Ihnen sei an dieser Stelle unser herzlicher Dank ausgesprochen. Die Legenden zu den Bildern stammen von Dr. Bernhard Anderes, Rapperswil (Wildhaus, Alt St. Johann, Nesslau, Krummenau, Wattwil, Lichtensteig, Oberhelfenschwil, St. Peterzell, Krinau, Lütisburg, Jonschwil, Flawil, Degersheim), Beat Bühler (Ganterschwil), Armin Benz (Uzwil), Albert Eschmann (Ebnet-Kappel), Ueli Schärer (Stein), Willi Lenz (Oberuzwil), Dr. A. Rutz (Bütschwil), Josef Hagmann (Mosnang), Richard A. Wagner (Kirchberg).

Die Autoren der übrigen Beiträge sind:

Dr. Bernhard Anderes, Rapperswil	Einleitung zu Dorf und Landschaft im Toggenburg um die Jahrhundertwende
Rolf App, Zürich	Wilhelm II. im Toggenburg
Armin Benz, Uzwil	Verleihung des ersten Uzwiler Kulturpreises
Albrecht Ehl, St.Gallen	Uraufführung im Stadttheater St.Gallen
Dr. Fred Kurer	Joseph Kopf
Dr. Kahtarina Medici-Mall, Erlenbach	Ein englisches Landhaus im Toggenburg
Dr. Peter Wegelin, St.Gallen	Johann Baptist Isenring und die Thurgegenden im Toggenburg
Margrith Widmer, Teufen	Der Kunstmaler Alphons Liberka, Flawil; Die Scherenschnitte von Werner Häfeli, Flawil
Paul Widmer, Grämigen	Mit alten Ansichten zu neuen Einsichten; In eigener Sache; Die «Passion» von Willy Fries
Gestaltung:	Willi Bischofberger Carlo Wermuth