

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Toggenburger Jahrbuch**

Band (Jahr): - **(2002)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Vorwort	7	Die Marmorskulptur auf der Alpweide	129
Hans Büchler, Jost Kirchgraber		Michael Brunner	
Wattwil im Jahr null nach Heberlein	9	Das Informatikzeitalter – eine ges(ch)ichtslose Episode?	139
Rea Brändle (Text) / Guido Baselgia (Photos)		Anton Heer	
Historische Turmuhren – Zeitzeugen im doppelten Sinne	23	Himmel in Erden – Erde in Himmel – «stirb und werde»	157
Pierre Hatz		Josef Good	
St. Iddaburg als urgeschichtlicher Siedlungsplatz	33	Dialoge. Eine Annäherung an vier Toggenburger Künstler und ihre neusten Werke	161
Martin Peter Schindler		Annette Bertram-Giezendanner	
Die frühen Herren von Toggenburg und die Herzöge von Zähringen	45	Im Reich der Fluoreszenz	175
Georg Rimensberger (†) / Patrick Bernold		Peter Weber	
Republik und Glaube	53	Bräkers Hündchen	181
Symbolhafte Handlungen der Aufständischen während der «Toggenburgerburger Wirren», 1700–1709		Andreas Bürgi	
Fabian Brändle		H. Geschichten	191
Die Korrektur der Landstrasse	71	Felix Kauf / Michel Mettler	
Lichtensteig–Schönengrund im Jahre 1839		Der Name ist (k)eine Trouvaille.	197
Otto Wüst		Das «Chössli»-Theater feiert sein 20-Jahr-Jubiläum	
Rietbad – 500 Jahre Badetradition	87	Stephan K. Haller	
Werner Hofer		Ueli Ammann zum Reden bringen	203
Die Antworten fand er im warmen Wasser. Eine Glosse zum Rietbad	97	Rea Brändle	
Peter Weber		Bertrand Roth (1855–1938) – ein zu Unrecht vergessener Toggenburger	209
Allianz- und Bauernscheiben finden den Weg zurück ins Toggenburg	101	Fritz Ruch	
Hans Büchler		Buchbesprechungen	215
Aus der Museumslandschaft Toggenburg: das Sennerei-Museum Unterwasser	115	Patrick Bernold / Beat Bühler	
Hulda Bosshard		Chronik der Toggenburger Gemeinden	221
Recuerdos de Chile y de España – Erinnerungen eines Auslandtoggengburgers	119	Bruno Isenring / Antonio Truniger	
Antonio Truniger		Die Autorinnen und Autoren dieses Buches	254