

AutorInnen = Les auteurEs

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **28 (2021)**

Heft 1: **Richesse : reflets des 5es Journées suisses d'histoire = Reichtum : Einblicke in die 5. Schweizerischen Geschichtstage**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AutorInnen

Les auteurEs

Lukas-Daniel Barwitzki

M. A., wissenschaftlicher Mitarbeiter am Historischen Seminar der Universität Zürich. Forschungsschwerpunkte: Landesgeschichte Süddeutschland/Nordwestschweiz, Kultur- und Wissensgeschichte des späten Mittelalters und der Frühneuzeit.

lukasdaniel.barwitzki@uzh.ch

Eva Brugger

Dr., SNF-Ambizione-Stipendiatin, Universität Zürich. Forschungsschwerpunkte: Wirtschafts- und Kulturgeschichte der frühen Neuzeit, Praktiken der Wertgenerierung, Modegeschichte und materielle Kultur, Geschichte des Kapitalismus, Globalgeschichte; Autorin von *Gedruckte Gnade. Die Dynamisierung der Wallfahrt in Bayern 1650–1800*, Affalterbach 2017.

eva.brugger@uzh.ch

Sandra V. Constantin

Chercheuse post-doctorante à la Haute école de travail social et de la santé de Lausanne (HETSL) de la HES.SO. Ses recherches interrogent les inégalités sociales sous l'angle des politiques sociales et du genre. Membre du Bureau du réseau Gender relations in labor market and Welfare State de l'Association européenne de sociologie (ESA), elle est également chercheuse associée à l'Institut des études genre (IEG) et à l'Institut de recherches sociologiques (IRS) de l'Université de Genève.

sandra.constantin@hetsl.ch

Beshara Doumani

Professor of history and the inaugural holder of the Mahmoud Darwish Professorship of Palestinian Studies at Brown University. His research focuses on peoples, places, and time periods marginalized by mainstream scholarship on the early modern and modern Middle East. Doumani is editor of the *New Directions in Palestinian Studies* book series with the University of California Press and

co-editor of the *Jerusalem Quarterly*. He is currently working on a history of the Palestinians through the social life of stone.

beshara_doumani@brown.edu

Joel Kaye

Ann Whitney Olin Professor of History at Barnard College, Columbia University, and a Fellow of the Medieval Academy of America. His most recent book is *A History of Balance, c. 1250–1375: The Emergence of a New Model of Equilibrium and Its Impact on Thought* (Cambridge University Press, 2014). This book was awarded the 2015 Jacques Barzun Prize in Cultural History by the American Philosophical Society. In 2017, it was awarded the Charles Homer Haskins Medal, the annual book prize of the Medieval Academy of America.

jkaye@barnard.edu

Urte Krass

Prof. Dr., ausserordentliche Professorin für Kunstgeschichte der Neuzeit am Institut für Kunstgeschichte der Universität Bern. Forschungsschwerpunkte: italienische Kunst und Kunsttheorie der Renaissance, Heiligenbilder und Reliquien, politische Ikonografie, transkulturelle Aushandlungsprozesse im portugiesischen Kolonialreich (16./17. Jahrhundert).

urte.krass@ikg.unibe.ch

Florian Müller

Doktorand und wissenschaftlicher Assistent an der Forschungsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der Universität Zürich und an der Fernuni Schweiz. Forschungsschwerpunkte: Stadt- und Urbanisierungsgeschichte, Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Geschichte der Wohnungsmärkte und -politik, soziale Ungleichheit und soziale Sicherheit.

florian.mueller@fsw.uzh.ch

Anja Suter

Lic. phil., freischaffende Historikerin und Doktorandin an der Universität Basel. Ihre Publikations- und Forschungsschwerpunkte liegen in der Frauengeschichte, der Geschlechtergeschichte sowie der (post)kolonialen Geschichte der Schweiz.

anja.suter@unibas.ch

Carola Togni

Professeure à la Haute école de travail social et de la santé de Lausanne (HETSL) de la HES.SO. Ses recherches et ses publications portent sur l'histoire des politiques sociales et du travail social dans une perspective sociohistorique et de

genre. Elle est membre du Laboratoire de recherche santé-social (LaReSS) et coresponsable du réseau de compétence Genre et travail social.

carola.togni@eesp.ch

Christine Tourn

Titulaire d'une licence ès Lettres de l'Université de Lausanne et d'un MAS in Archival, Library and Information Science des Universités de Berne et de Lausanne, elle a participé à des projets FNS en histoire moderne. Elle est archiviste à la Bibliothèque de Genève (BGE) puis à la Cinémathèque suisse, dont elle est, depuis septembre 2020, responsable du secteur Archives et Bibliothèque.

christine.tourn@cinematheque.ch

Lina Weber

Dr. phil., Historikerin, Research Fellow an der Universität von St. Andrews. Promotion zur Geschichte wirtschaftlicher und politischer Ideen in Grossbritannien und den Niederlanden im 18. Jahrhundert. Aktuelles Forschungsgebiet: Ideengeschichte der politischen Ökonomie in Schottland um 1800.

lw203@st-andrews.ac.uk