Zeitschrift: Treterre : semestrale di Terre di Pedemonte e Centovalli

Herausgeber: Associazione Amici delle Tre Terre

Band: - (2012)

Heft: 59

Rubrik: Notizie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

VERSCIO

Verscio in festa – Pittori in piazza. Sulla scia dell'enorme successo ottenuto nella prima edizione del 2005, gli scorsi 29 e 30 settembre, con un ricco e variato programma, si è tenuta, con altrettanta partecipazione di pubblico, la seconda edizione di Verscio in festa – Pittori in piazza. Promotori della manifestazione la Commissione culturale del Comune di Verscio, l'Unione Sportiva Verscio e la Scuola Teatro Dimitri con il sostegno della locale Banca Raiffeisen e del Comune di Centovalli.
Il ricco programma prevedeva un mercatino con prodotti enogastronomici e artigianali locali, animazioni teatrali, concerti, castagnata, grigliata e cene come pure un concorso di pittura, aperto a tutti coloro che desideravano cimentarsi in questo campo.
Sono stati premiati Reto Gelshorn e Alma Gobbi di Verscio, Eleonora Bianda di Losone, Gabriele Zeller di Cavigliano e Giulia Canepa di Tegna.

Atelier Caradonna. Dallo scorso 15 giugno, è aperto a Verscio tutti i giorni dalle 09.00 alle 12.00 e dalle 15 alle 18.30, l'atelier-negozio Caradonna.
Esso propone corsi artistici e artigianali per adulti e bambini (da settembre a giugno), corsi di cucina con degustazione, esegue restauri di oggetti di piccole e medie dimensioni, esegue e realizza, anche su idea del cliente, disegni personalizzati per ambienti vari.
L'atelier mette pure in vendita oggetti d'arte e gioielli creati da artisti ed artigiani esperti.

Il premio Impronta Viola a Dimitri. Impronta Viola del Locarnese, in occasione dell'ottavo riconoscimento a chi si distingue nei campi del vivere sociale (sport, cultura, arte, ricerca) ha consegnato, lo scorso mese di agosto, il proprio premio a Dimitri per la sua attività artistica e i suoi meriti, senza dimenticare il suo impegno sociale a difesa dei più deboli.
La cerimonia di consegna è avvenuta al Castello visconteo di Locarno.

Paolo Cavalli, agente generale dell'Agenzia Indipendenti Zurigo. Ad Ascona, Paolo Cavalli, insieme ai suoi collaboratori, assiste la clientela offrendo consulenza globale in ambito assicurativo e previdenziale.
Per ulteriori informazioni. www.zuerich.ch
Indirizzo: Zurigo Agenzia Generale
Via Borgo 1, 6612 Ascona
e-mail: agenzia.paolo.cavalli@zuerich.ch
Tel. 091 - 822 00 22

CAVIGLIANO

Alla presenza del direttore della formazione professionale Paolo Colombo, è stato assegnato anche quest'anno il riconoscimento **Giorgio Galgiani**. Con la **media del 5.1** il miglior l'apprendista muratore, nei corsi interaziendali al CFP di Gordola, è risultato **Pascal Giroldelli** dell'impresa Odis Barbara De Leoni di Acquarossa,. Al giovane Pascal i complimenti e gli auguri per un brillante futuro.

TEGNA

Andrea Cingari chef dell'anno per il Ticino
Andrea Cingari, chef del rinomato ristorante "Da Enzo" di Ponte Brolla, è stato eletto lo scorso mese di ottobre "chef dell'anno" per il Ticino dalla prestigiosa rivista Gault e Millau. L'evento che premia le eccelenze svizzere, ha avuto luogo lo scorso 8 ottobre all'Hotel De Ville a Crissier. Andrea Cingari, classe 1974, dopo aver frequentato la scuola alberghiera di Stresa ha lavorato all'hotel Cervo di Porto Cervo, a Villa Serbelloni a Bellagio, e al Ristorante Santabbondio di Sorengo dal celebre chef Martin Dalsass. Ha una vera passione per la gastronomia e ama la cucina semplice, ma fatta con prodotti di qualità possibilmente provenienti dal territorio. Oltre alla cucina le sue grandi passioni sono la musica rock, della quale è un grande conoscitore, e i fumetti, in particolare quelli di Dylan Dog. Il tempo libero lo dedica interamente alla sua famiglia, alla moglie Silke e al figlioletto Alexander di quattro anni. È chef del ristorante da Enzo dal marzo del 2007.
A lui vanno i complimenti della nostra redazione.

Anche il paese di Tegna ora è dotato della denominazione delle strade e della numerazione civica degli edifici. Le vie sono una quarantina, per i toponomi alcuni hanno conservato la loro forma dialettale, gli altri luoghi riprendono i nomi delle zone già esistenti. Solo la Piazza di Tegna porta il nome di un personaggio: il primo Presidente del Gran Consiglio Don Gottardo Zurini (1746-1815).
Ai proprietari degli immobili, per ogni targa numerica a loro posata, il comune ha chiesto un contributo di 50 franchi.

CENTOVALLI

Carlo Maggetti, centenario e padrino del gonfalone comunale.
Lo scorso 19 ottobre, Carlo Maggetti di Intragna, è stato degnamente festeggiato dalla popolazione e autorità quale primo centenario del nuovo Comune delle Centovalli.
Per l'occasione, l'arzillo "nonnino", ha tenuto a battesimo una fontana a lui dedicata in zona Dairoi e l'inaugurazione del vessillo comunale del nuovo Comune.
Carlo Maggetti, nato a Pila il 19 ottobre 1912, ha frequentato la scuola dell'allora maestra Bianca Sartori, promotrice di un metodo d'insegnamento all'avanguardia per i tempi tanto da essere citata nel libro di Lombardo Radice – scrittore e consulente per la scuola ticinese, "Athena fanciulla".
Carlo Maggetti, persona benvoluta in paese, gode tuttora di ottima salute, ciò che gli permette di eseguire piccoli lavori in campagna e occuparsi tra l'altro di alcune pecore.
Dalla redazione i migliori complimenti e tanti auguri per il suo futuro.

CLAUDIO MADONNA recentemente, dopo nove anni di sacrifici presso il politecnico di Zurigo, ha potuto inserire la sua firma nel prestigioso cilindro riservato ai DOTTORI ETH nella facoltà SCIENZA DELLA TERRA.
Complimenti per la grande impresa realizzata e tanti auguri per un futuro ricco di soddisfazioni professionali.

È in vendita presso il Museo regionale delle Centovalli e del Pedemonte e l'Info Point di Intragna il libro scritto dal celebre mitologo Karl Kerényi e ristampato in limitato numero di copie da A. Dadò, dal titolo **"La Madonna ungherese di Verdasio"** che, oltre alla ricerca storica sulla cappella e il castello di Tegna, affronta un'interessante riflessione filosofica sul legame tra spirito e paesaggio, oggi più che mai di grande attualità.
Per informazioni rivolgersi **all'Info Point di Intragna, 091 780 75 00.**

Don Darius Solo in occasione della benedizione della cappella, recentemente restaurata.

Flavio Giovannacci

Cordoglio nella piccola comunità di Rasa, frazione del Comune delle Centovalli, per la scomparsa di Flavio "Giona" Giovannacci. Nato a Locarno nel 1925, meccanico di precisione di formazione, titolare di un'officina, Giovannacci era una persona molto conosciuta in tutta la vallata e nella regione. In particolare per una sua passione, quella di collezionista di oggetti della civiltà contadina (centovallina in particolare). Un piccolo sogno che lo aveva portato a creare la casa-museo, nella quale ha raccolto, nei decenni, innumerevoli oggetti della tradizione rurale ticinese come pure un gran numero di vecchie armi da fuoco. Oggetti, utensili e curiosità che lo hanno portato a collaborare anche col Museo regionale delle Centovalli e Pedemonte di Intragna. L'edificio espositivo, frequentato da numerose persone all'anno e dalle scolaresche, aveva lo scopo di tramandare la storia dei nostri avi alle generazioni future. Legato da profonda amicizia con Jürg Zbinden, ideatore e anima della Fondazione Terra Vecchia (alla quale Flavio Giovannacci ha donato parte della sua collezione) era considerato una figura sicuramente originale per la comunità centovallina. Di carattere disponibile, semplice, generoso e attivo aveva molto a cuore le sue radici.