Diploma

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am Departement Architektur der ETH Zürich**

Band (Jahr): **- (2016)**

Heft 28

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

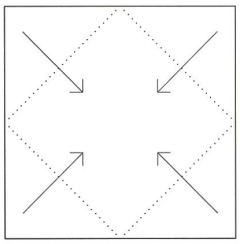
Haftungsausschluss

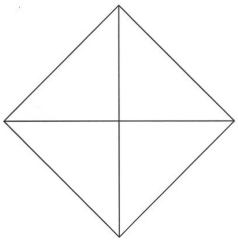
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

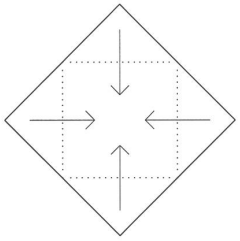
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

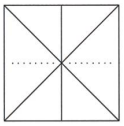
http://www.e-periodica.ch

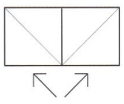
DIPLOMA











«Dein Entwurf gliedert sich gut in die Umgebung ein.»

«It is so special. In a good way!»

«Ist das wirklich barrierefrei?»

«Dein Entwurf hätte weiter ausformuliert sein können.»

«Eine Küche braucht acht Elemente!»

«...aber sind denn deine Toiletten gross genug?»

«Dein Thema ist höchst gesellschaftsrelevant!»

«Your project has a very high potential.»

Schnipp-schnappe dein Diplom. Was dich bei der Bearbeitung deines Diploms erwartet, erfährst du, indem du dir einen Partner schnappst: Sag eine Zahl, wähle ein Symbol und klappe deine erste Diplomkritik auf.

Wir hinterfragen die Stille der Diplompräsentationen an der ETH und versuchen unsere Ernsthaftigkeit aufzulockern.

Für trans 28 ‹Zweifel› haben wir drei Gespräche zum Thema Diploma organisiert. Adam Caruso, Katharina Ehrenklau und Harald Stühlinger haben von ihren eigenen Abschlussarbeiten berichtet. Wir bedanken uns für tiefe Einblicke, Anregungen und Zweifel.