

**Zeitschrift:** Ethnologica Helvetica  
**Band:** 12 (1988)  
  
**Rubrik:** Autoren

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 07.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Autoren

## Annemarie Seiler-Baldinger

Ethnologin, Dr. phil., seit 1972 Leiterin der Abteilung Amerika am Museum für Völkerkunde Basel, seit 1979 Lektorin für Ethno-Technologie an der Universität Basel. Feldforschungen 1973/74, 1976 und 1981 in Nordwest-Amazonien. Forschungsgebiete: Ethnohistorie, Textilien im gesamt-kulturellen Kontext.

Wichtigste Publikationen (siehe auch Literaturverzeichnis):

*Maschenstoffe in Süd- und Mittelamerika, Beiträge zu Systematik und Geschichte primärer Textilverfahren. Basler Beiträge zur Ethnologie*, Bd. 9, Basel 1971.

*Systematik der Textiltechniken. Basler Beiträge zur Ethnologie*, Bd. 14, Basel 1973.

«Hängematten-Kunst: Textile Ausdrucksform bei Yagua- und Ticuna-Indianern Nordwest-Amazoniens», *Verhandl. der Naturforschenden Gesellschaft* 90, Basel 1979, S. 61–130.

«Indianische Migrationen am Beispiel der Yagua Nordwest-Amazoniens», *Ethnologica Helvetica* 8, Bern 1984, S. 217–267.

*Indianer im Tiefland Südamerikas*. Basel 1987.

## Hugo Zumbühl

Geboren 1947, Werklehrer, von Luzern, wohnhaft in Felsberg GR. Zwischen 1975 und 1981 war ich als technischer Berater in verschiedenen Kunsthandwerker-Genossenschaften in Peru tätig. Zusammen mit Peruanern erarbeitete ich in den Zentralanden Perus im Fachbereich der traditionellen Textilerie Methoden der Wollverarbeitung, im Besonderen das Färben mit Naturfarbstoffen sowie des Webstuhlbaus im Sinne von angepasster Technologie. Neben der Kurstätigkeit in Bauerngemeinden veröffentlichte ich in Peru folgende Publikationen als Lehrmittel für die Basis:

- 1979, 1986 *Tintes Naturales*, Kamaq Maki, Ap. 609, Huancayo – Peru
- 1981, *Manual de construccion de un telar de pedal*, Kamaq Maki, Ap. 609, Huancayo – Peru

Mein Hauptinteresse gilt der zeitgenössischen Handweberei in den Zentralanden Perus.

### **Alice Dürr-Spinnler**

Geboren am 8.7.1955 in Basel. Studium der Ethnologie (Hauptfach; bei Prof. M. Schuster), Urgeschichte und Geographie von 1974 bis 1979 an der Universität Basel. 1979 Lizentiat, Titel der Arbeit: *Die Weberei in der zentralen peruanischen Montaña* (Shipibo, Matsigenka, Piro und Campa). 1979–81 Assistentin in der Amerika-Abteilung des Museums für Völkerkunde Basel. Seit 1981 halbtags als Bibliothekarin (VSB-Diplom 1983) in der gemeinsamen Bibliothek des Museums für Völkerkunde und des Ethnologischen Seminars der Universität Basel tätig.

Feldforschung Mai 1987 – März 1988 im Patakancha-Tal (Dep. Cuzco, Peru). Hauptinteressensgebiete: Peru, Textilien, Frauen.

### **Yvan Droz**

Etudiant en Lettres à l'Université de Neuchâtel (Ethnologie, Philosophie et Psychologie). Recherche en Equateur dans la région de Cotacachi sur l'ethnomédecine.

### **Gioia Weber Pazmiño**

Lic. phil. (Zürich). Feldforschung in Mexiko. Koordinatorin für Entwicklungsprojekte in Ecuador und Kolumbien (1979–1981). Assistentin am Ethnologischen Seminar Zürich (1981–1986). Bibliographie: 1978 Caciquismo und dessen Bekämpfung in einem mexikanischen Dorf. (Manuskript.)

Adresse: Englischviertelstrasse 5, CH-8032 Zürich.

### **Theres Gähwiler-Walder**

Studium der Ethnologie, Volkskunde und Ur- und Frühgeschichte an der Universität Basel. Mitarbeit beim ethnologisch-archäologischen Projekt Pro Calima im Südwesten Kolumbiens. Lehrauftrag für Volkskunde und Ethnologie an der Schule für Sozialarbeit in Basel.

### **Julia Stiefel**

Lic. phil. (Zürich). Feldforschungen in Peru und Ecuador. Lehrbeauftragte und Assistentin am Ethnologischen Seminar Zürich.

Bibliographie:

1977 Interethnische Beziehungen im peruanischen Tiefland: Kolonialismus und Integration. (Manuskript.)

Adresse: Ethnologisches Seminar, Freiensteinstrasse 5, 8032 Zürich

### **Hans-Rudolf Wicker**

Ethnologe, Dr. 1972/73 Feldforschung unter den Eskimos der St. Lawrence-Insel (Alaska). 1975–1981 Leiter des *Proyecto Paĩ-Tavyterã* in Ostparaguay. 1983–1985 Assistent am Seminar für Ethnologie in Bern. Ab 1985 Leiter von An Lac (Psychosozialer Dienst für Flüchtlinge aus Südostasien).

### **Gustaaf Verswijver**

Dr. Geboren 1954 in Antwerpen. 1974–81 Feldforschung bei den Gê-sprechenden Kaiapó in Zentralbrasilien (Ethnohistorie, materielle Kultur, Krieg; Anlegen von ethnographischen Sammlungen für brasilianische und europäische Museen (Basel, Genf, Berlin, Antwerpen). 1984–85 Mitarbeit in der Ethnologischen Abteilung des Museu Paulista (São Paulo). 1986 kurzer Feldaufenthalt in Südost-Peru als Vorbereitung zu zukünftiger Forschung bei Pano-Gruppen. Gegenwärtig wissenschaftlicher Assistent am Musée d'Ethnographie de la Ville de Genève.

Wichtigste Publikationen:

1978 «Séparations et migrations des Mëkrãgnotí, groupe Kayapó du Brésil Central». *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes*, Vol. 42: 47–59 (Genève).

1982a «Les femmes peintes: une cérémonie d'imposition de noms chez les Kayapó-Mëkrãgnotí du Brésil Central». *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes*, Vol. 46: 41–59 (Genève).

1982b «Intertribal Relations Between the Jurúna and the Kayapó Indians (1850-1920)». *Jahrbuch des Museums für Völkerkunde*, Band XXXIV: 305–315 (Leipzig).

1983a «Cycles In Kaiapó Naming Practices». *Communication and Cognition*, Vol. 16(3): 301–323 (Ghent).

1983b «Essai sur l'usage de la parure chez les Indiens Kaiapó du Brésil Central». *Bulletin du Musée d'Ethnographie de la Ville de Genève*, Vol. 25–26: 23–62.

1985 *Considerations on Mëkrãgnotí Warfare*. Unpublished Doctoral Dissertation. Rijksuniversiteit Gent (463 p.).

## **Gerhard Baer**

Geboren 1934. Studien (Ethnologie, Soziologie, Vergleichende Religionsgesch.) in Basel (1953–1960). 1963 Assistent am Museum für Völkerkunde Basel. 1965 Konservator am Museum für Völkerkunde Basel. 1967 Direktor am Museum für Völkerkunde Basel.

Reisen/Forschungen: 1955 in Brasilien (Xingu-Quellgebiet, Zentral-Brasilien). 1968–69, 1976 Ost-Peru. 1978, 1987 Hochland von Peru (Region Cusco).

1983 Habilitation an der Universität Basel (Ethnologie).

Diverse wissenschaftliche Publikationen, darunter mehrere Museumsführer bzw. Ausstellungskataloge.

## **Catherine Saugy de Kliauga**

Licenciée en Sciences anthropologiques de l'Université de Buenos Aires. Chercheur à l'Instituto Nacional de Antropología, à Buenos Aires.

Branche: anthropologie socio-culturelle (en milieu aborigène et créole de l'Argentine)

Adresse: Instituto Nacional de Antropología, 3 de febrero 1378, (1426) Buenos Aires – Argentine

## **Alfredo Correa**

Originaire de Colombie. Licencié ès lettres. Etudes de spécialisation en linguistique à l'Institut Caro y Cuervo de Bogotá et l'Institut Interaméricain de linguistique à México. Professeur universitaire de langue et littérature hispano-américaines à Bogotá. Résidant en Suisse depuis 1969. Certificat d'Etudes supérieures d'ethnologie obtenu à l'Université de Neuchâtel. Parallèlement à l'enseignement de l'espagnol et de la littérature hispanoaméricaine, Alfredo Correa poursuit une recherche en ethno-botanique chez les Indiens Arhuaco de la Sierra Nevada de Santa Marta, sur la Côte atlantique colombienne.