

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tsantsa : Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft = revue de la Société suisse d'ethnologie = rivista della Società svizzera d'etnologia**

Band (Jahr): **26 (2021)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# CONTENT/SOMMAIRE / INHALT

## SPECIAL ISSUE/DOSSIER/DOSSIER

### DIS/CONNECTION MATTERS: NATURAL, SYNTHETIC, AND DIGITAL

#### Introduction

*Filipe Calvão, Matthieu Bolay, Lindsay Bell* .....7

### FROM STANDARD TO REGION-SPECIFIC MONOCROPS

#### Localizing Industrial Agriculture through Microbes' Taste of Place

*Diego Silva Garzón* ..... 18

### FROM LIVESTOCK TO CELL-STOCK

#### Farmed Animal Obsolescence and the Politics of Resemblance

*Elan Abrell* .....37

### PRODUIRE UN SON « NATUREL »

#### Imbrication et différenciation de l'analogique et du numérique pour créer l'univers sonore d'un grand spectacle

*Dominique Vinck, Sarah Waeber, Mylène Tanferri* ..... 51

### DONKEY KONG'S LEGACY

#### About microprocessors as model organisms and the behavioral politics of video games in AI

*Johannes Bruder* ..... 71

### FABRICATING THE INTEGRITY OF GOLD IN REFINERIES

#### Digital Visibility and Divisibility

*Matthieu Bolay* ..... 85

### THE NEOLIBERALIZATION OF SLEEP

#### A Discursive and Materialist Analysis of Sleep Technologies

*Tina Sikka* .....105

### FROM ASHES TO DIAMONDS

#### Making Lab-grown Afterlife

*Filipe Calvão, Lindsay Bell* ..... 122

**RESEARCH ARTICLES/ARTICLES DE RECHERCHE/ARTIKEL**

**CUISINE PROFITABLE, CUISINE CHARITABLE**

Formes quotidiennes de persistance dans un restaurant social

*Yann Cerf*..... 139

**FACING SCARCITY IN A LAND GRAB CONTEXT IN CAMEROON**

Residential multilocality and sorcery as resilience schemes among rural communities

*Hugues Morell Meliki* ..... 153

**CONTRIBUTIONS IN AUDIO-VISUAL ANTHROPOLOGY/CONTRIBUTIONS EN ANTHROPOLOGIE AUDIO-VISUELLE/BEITRÄGE IN AUDIO-VISUELLER ANTHROPOLOGIE**

**SPECTRES DE L'ANTHROPOLOGUE**

Les images numériques d'un rituel en différé

*Caroline Déodat* ..... 172

**CURRENT RESEARCH/ RECHERCHES EN COURS/ LAUFENDE FORSCHUNG**

**NAVIGATING THE FIELD**

Exploring Gendered Dimensions of Fieldwork

*Meenakshi Nair Ambujam* ..... 186

**LES FAMILLES ISSUES DE LA MIGRATION DANS LES AUDIENCES DE PROTECTION DE L'ENFANT EN SUISSE**

Entre universalisme et psychologisation

*Aude Saugy, Gaëlle Aeby* ..... 195

**SOZIALFIRMEN UND IHRE BEZIEHUNGEN ZU POTENZIELLEN ARBEITGEBER·INNEN**

Praktiken und Handlungslogiken der Stellenvermittler·innen

*Mélanie Pitteloud* ..... 203

**LA PARTICIPATION POLITIQUE EN ÉTABLISSEMENT MÉDICO-SOCIAL**

Ethnographie d'un objet difficilement saisissable

*Maëlle Meigniez, Barbara Lucas, Lea Sgier* ..... 212

**CONTRIBUTIONS IN AUDIO-VISUAL ANTHROPOLOGY/CONTRIBUTIONS EN ANTHROPOLOGIE AUDIO-VISUELLE/BEITRÄGE IN AUDIO-VISUELLER ANTHROPOLOGIE**

**ENDANGERMENT REFRAMED**

Portrait of a Contested Migration

*Tobias Marschall* ..... 221

**BOOK REVIEWS/COMPTES RENDUS/REZENSIONEN**

**FEMINIST TROUBLE**

Intersectional Politics in Post-Secular Times

*Camille Giraut* ..... 238

**ÉMIGRER EN QUÊTE DE DIGNITÉ**

Tunisiens entre désillusions et espoirs

*Cécile Navarro* ..... 241

**LA FABRIQUE DE L'INTÉGRATION**

*Doris Niragire Nirere* ..... 244

**TRADING CATERPILLAR FUNGUS IN TIBET**

When Economic Boom Hits Rural Area

*Anne Kukuczka* ..... 247

**GIFT EXCHANGE**

The Transnational History of a Political Idea

*Ieva Snikersproge* ..... 250

**DU BIDONVILLE À L'HÔPITAL**

Nouveaux enjeux de la maternité au Rajasthan

*Tara Bate* ..... 253