

Zeitschrift: Swiss Journal of Sociocultural Anthropology = Revue suisse d'anthropologie sociale et culturelle = Schweizerische Zeitschrift für Sozial- und Kulturanthropologie

Band: 29 (2023)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Swiss Journal of Sociocultural Anthropology
Revue suisse d'anthropologie sociale et culturelle
Schweizerische Zeitschrift für Sozial- und Kulturanthropologie



29 / 2023

The Law of the Outlaw: Law and Order In, With,
and Beyond Criminal Groups

L'ordre et la loi au sein, avec, et au-delà des
groupes criminels

Recht und Ordnung in, mit und jenseits von
kriminellen Gruppen

SJSCA

**The Law of the Outlaw: Law and Order In, With,
and Beyond Criminal Groups
L'ordre et la loi au sein, avec, et au-delà
des groupes criminels
Recht und Ordnung in, mit und jenseits von
kriminellen Gruppen**

**Journal Editors/Responsables d'édition/
Herausgeber-innen**

Matthieu Bolay, Universität Bern & Haute école spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO), Genève

Filipe Calvão, The Graduate Institute Geneva
Joanna Menet, Université de Neuchâtel

Special Issue/Dossier/Dossier

Martin Lamotte, CNRS-CITERES, Tours, France

Dennis Rodgers, Graduate Institute of International and Development Studies, Geneva, Switzerland

Editorial Team/Comité éditorial/Redaktion

**Research Articles/Articles de recherche/
Artikel**

Anahy Gajardo, Université de Neuchâtel
Leïla Baracchini, Museum National d'Histoire Naturelle, MNHN Paris
Yann Cerf, University of Geneva
Sibylle Lustenberger, Universität Fribourg
Barbara Waldis, Université de Neuchâtel & Haute école spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO), Valais

**Current Research/Recherches en cours/
Laufende Forschung**

Juliane Neuhaus, University of Zürich

Frédérique Leresche, University of Applied Science and Art Fribourg

Arnaud Frauenfelder, Haute école spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO), Genève
Tobias Schwörer, Universität Luzern

Contributions in Audio-Visual Anthropology/Contributions en anthropologie audio-visuelle/Beiträge in audio-visueller Anthropologie

Darcy Alexandra, Universität Bern

Cornelia Hummel, Université de Genève

Anne Lavanchy, Haute école spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO), Genève

Valerio Simoni, The Graduate Institute Geneva

Book Reviews/Comptes rendus/Rezensionen

Sylvain Besençon, Université de Fribourg

Anne Kukuczka, Universität Zürich

Editorial Assistant/Secrétaire de rédaction/Redaktionsassistenz

Jennifer Bentley

The Swiss Journal of Sociocultural Anthropology is the peer-reviewed, open-access journal of the Swiss Anthropological Association (SAA), dedicated to current issues and debates in anthropology. It was established in 1979, and was previously published under the name of *Ethnologica Helvetica* (1979–1995) and *Tsantsa* (1996–2022). The online edition is published by Bern Open Publishing, the print issue is published by Seismo Press.

La Revue suisse d'anthropologie sociale et culturelle est la revue évaluée par des pairs ("peer-review") et en libre accès de la Société Suisse d'Ethnologie (SSE), dédiée aux questions d'actualités et aux débats en anthropologie. Elle a été fondée en 1979, et a été publiée auparavant sous le nom *Ethnologica Helvetica* (1979–1995) et *Tsantsa* (1996–2022). L'édition digitale est publiée par Bern Open Publishing, l'édition imprimée est publiée par les Éditions Seismo.

Die Schweizerische Zeitschrift für Sozial- und Kulturanthropologie ist die Open-Access-Zeitschrift der Schweizerischen Gesellschaft für Ethnologie (SEG). Die Beiträge unterliegen dem Peer-Review-Verfahren und beleuchten aktuelle Themen und Debatten der Anthropologie. Die Zeitschrift wurde 1979 gegründet und wurde zuvor als *Ethnologica Helvetica* (1979–1995) und *Tsantsa* (1996–2022) veröffentlicht. Die digitale Ausgabe wird von Bern Open Publishing herausgegeben, die Druckversion erscheint im Seismo Verlag.

ISBN 978-3-03777-887-6 (Online)
ISBN 978-3-03777-229-4 (Print)
ISSN 2813-5237 (Online)
ISSN 2813-5229 (Print)
DOI <https://doi.org/10.33058/seismo.30887>

Layout / Mise en page / Satz

Seismo Verlag / Éditions Seismo / Seismo Press

Cover / Couverture / Umschlag

Reto Cotting, macmac

Circulation / Tirage / Auflage

500 Ex.

Kontakt / Contact / Contact

SJSCA – Swiss Journal of Sociocultural Anthropology
c/o Matthieu Bolay
Institut für Sozialanthropologie
Universität Bern
Lerchenweg 36
CH-3012 Bern
info@journal-sa.ch

www.journal-sa.ch

Facebook / Twitter: @journal-sa