

Zeitschrift: Tugium : Jahrbuch des Staatsarchivs des Kantons Zug, des Amtes für Denkmalpflege und Archäologie, des Kantonalen Museums für Urgeschichte Zug und der Burg Zug

Herausgeber: Regierungsrat des Kantons Zug

Band: 7 (1991)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BILDNACHWEIS**STAATSARCHIV DES KANTONS ZUG**

Staatsarchiv des Kantons Zug: 2, 3
Staatsarchiv des Kantons Zug (Alois Ottiger, Zug): 1

AMT FÜR DENKMALPFLEGE UND ARCHÄOLOGIE

Architekt Peter Kamm, Zug: 6
Denkmalpflege: 51
Denkmalpflege (Benno Furrer): 9, 15
Denkmalpflege (Erwin Höfliger): 7, 8
Denkmalpflege (Heinz Horat): 5, 10
Denkmalpflege (Alois Ottiger, Zug): 13, 14, 20, 27, 30–33, 47, 48, 50, 52–57, 59–65
Denkmalpflege (Andreas Walsler): 23, 49
Fotostudio Fan, Sihlbrugg: 29
Flying Camera, Beat Krähenbühl, Baar: 22
Kantonsarchäologie (Hanspeter Hertli): 38, 41, 43
Kantonsarchäologie (Toni Hofmann, Zug): 1, 2, 18, 19, 25, 26, 39, 40, 42, 44–46, 56
Kantonsarchäologie (Peter Holzer): 3, 4, 11, 12, 18, 19, 28
Kantonsarchäologie (Heini Remy): 45
Stadlin + Fuchser AG, Zug: 36
Studio Jehli, Unterägeri: 16, 17

KANTONALES MUSEUM FÜR URGESCHICHTE

Kantonales Museum für Urgeschichte: 1
Peter Raimann: 2

MUSEUM IN DER BURG

Museum in der Burg (Andreas Lohri): 1, 2.
F. Payer, Zürich: 3.

IRMGARD BAUER, HALLSTATT

Museum für Urgeschichte (Irmgard Bauer/Toni Hofmann): 1, 3
Eid. Landestopographie: 2
Museum für Urgeschichte (Irmgard Bauer/Kantonsarchäologie Zürich): 4, 5,
Alle Zeichnungen der Tafeln 1–14 mit Ausnahme von Nr. 220 stammen von M. Binder-Rajnisová, Kantonales Museum für Urgeschichte Zug.

RADANA HOPPE, LANDSGEMEINDEPLATZ

Kantonsarchäologie (Toni Hofmann): 1
Tafeln: Astrid von Rotz, K. Farjon

JOSEF GRÜNENFELDER, KAPELLE ST. WENDELIN

Alois Ottiger, Zug: 1, 4, 6, 7
Denkmalpflege (Daniel Stadlin): 2
Franz Lorenzi, Zürich.: 5.

ABKÜRZUNGEN

JbSGUF Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte
KDM Kunstdenkmäler der Schweiz
KDM ZG I Birchler Linus, Die Kunstdenkmäler des Kantons Zug, Basel, 1934, Bd. 1. (Kunstdenkmäler der Schweiz, Bd. 5)
KDM ZG II Birchler Linus, Die Kunstdenkmäler des Kantons Zug, Basel, 1959. Bd. 2. (unveränderter Nachdruck mit Nachtrag; Kunstdenkmäler der Schweiz, Bd. 6)
ZNBl Zuger Neujahrsblatt

IMPRESSUM

Herausgeber	Regierungsrat des Kantons Zug	Layout	Dr. Urspeter Schelbert
Redaktionskommission	Dr. Peter Hoppe, Dr. Heinz Horat, lic. phil. Irmgard Bauer, Dr. Rolf Keller	Lithos	Repro Schicker AG, 6340 Baar
Redaktion	Dr. Urspeter Schelbert Schlosshof, 6312 Steinhausen	Fotosatz, Druck und Auslieferung	Kündig Druck AG, 6304 Zug
		© Copyright bei den Autoren	

ADRESSEN

STAATSARCHIV DES KANTONS ZUG

Adresse	Verwaltungsgebäude 1, Aabachstr. 5, Postfach 897, 6301 Zug
Telefon	042-25 33 11
Personal	Staatsarchivar: Dr. Peter Hoppe Archivar: Dr. Urspeter Schelbert
Öffnungszeiten	Montag bis Freitag 08.30–12.00 / 14.00–17.30 Uhr
Wichtigste Bestände	Archiv des alten Standes Zug (ab 14. Jahrhundert) Teilarchiv des helvetischen Kantons Waldstätten (1798 ff.) Archiv der kantonalen Behörden, Verwaltung und selbständigen Anstalten ab 1803 Schenkungen und Depots von nicht- staatlichen Archivalien durch Firmen, Vereine, Familien, Privatpersonen

AMT FÜR DENKMALPFLEGE UND ARCHÄOLOGIE

Vorsteher: Dr. Heinz Horat

DENKMALPFLEGE

Adresse	Sumpfstrasse 23, 6300 Zug
Telefon	042-41 37 62
Personal	Denkmalpfleger: Dr. Heinz Horat Inventariseur: Dr. Josef Grünenfelder Adjunkt: Erwin Höfliger Kulturgüterschutz: Daniel Stadlin Sekretariat: Nelly Strässli Archiv: Monika Gasser
Öffnungszeiten	Auf telefonische Vereinbarung
Archivbestände	Foto- und Plandokumente über Zuger Kulturdenkmäler Restaurierungsberichte, Bauernhaus- Inventar des Kantons Zug

KANTONSARCHÄOLOGIE

Adresse	Hofstrasse 20, 6300 Zug
Telefon	042-25 33 77
Personal	Kantonsarchäologie: Lic. phil. Stefan Hochuli (ab 1.4.1991) Archäologe (Mittelalter): Rüdiger Rothkegel Archäologische Grabungstechniker: Markus Bolli Hanspeter Hertli Toni Hofmann Peter Holzer Zeichner: Salvatore Pungitore (ab 1.6.1991) Heini Remy Sekretariat: Isabelle Sindelar (ab 1.2.1991) Archiv: Lic. phil. Radana Hoppe
Öffnungszeiten	Auf telefonische Vereinbarung
Archivbestände	Foto- und Plandokumentation von Aus- grabungen und Bauuntersuchungen, Fundmagazin Urgeschichte bis Mittel- alter

KANTONALES MUSEUM FÜR URGESCHICHTE

Adresse	Ägeristrasse 56, 6300 Zug
Telefon	042-25 33 74 / 75
Personal	Konservatorin: Irmgard Bauer Restaurator: Jaroslav Jilek Wissenschaftliche Mitarbeiterin: Sabine Bolliger
Öffnungszeiten	Montag bis Freitag am Morgen nach Vereinbarung, am Nachmittag 14.00–17.00 Uhr Vorankündigung für Gruppen ist erfor- derlich
Bestände	Archäologische Funde aus dem Kanton Zug vom Mesolithikum bis zur Völkerwanderungszeit, insbesondere Bestände verschiedener Ufersiedlun- gen, der spätbronzezeitlichen Sied- lung Zug-Sumpf und des römischen Gutshofes Cham-Hagendorn Umfangreiches didaktisches Material für Schulklassen Archäologische Bibliothek

MUSEUM IN DER BURG

Adresse	Kirchenstrasse 11, 6300 Zug
Telefon	042-25 32 97
Personal	Konservator: Dr. Rolf Keller Wissenschaftlicher Mitarbeiter: Alex Claude Restaurator: Andreas Lohri
Öffnungszeiten	Dienstag bis Freitag 14.00–17.00 Uhr Samstag und Sonntag 10.00–12.00 Uhr 14.00–17.00 Uhr
Wichtigste Bestände	Montag geschlossen Ur- und Frühgeschichte: Vom Mammutzahn bis zum Alemannengrab Historische Zimmer, Möbel, Kostüme und Trachten, Münzen, Militaria usw. Kirchliche Kunst: Altäre, Gemälde, Skulpturen, Textilien, Glocken usw. Künste und Kunsthandwerk: Malerei, Literatur, Goldschmiedekunst, Zinnguss, Glasmalerei, Uhren Stadtgeschichte durch das «Sprechende Stadtmodell»