

**Zeitschrift:** Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]  
**Herausgeber:** Schweizerische Zentrale für Handelsförderung  
**Band:** - (1942)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Watteline  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-791468>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# *Watteline*

**Eduard Grossmann-Appert, Thalwil.**

**Wollwatteline**

Dieser Futterstoff ist auch bei Verwendung von Zellwolle wärmend, füllend, weich und leicht und wird sowohl für Pelzwaren, als in der Damen- und Herrenkonfektion immer mehr bevorzugt

**Ouatine de laine**

Cette matière à ouatiner est chaude, légère, douce et moelleuse, même maintenant qu'elle est à base de fibranne. Elle convient très bien pour garnir les fourrures et les vêtements pour dames et messieurs

**« Ouatine » de lana**

Este tejido para forrar es también, por el empleo de lana artificial, de abrigo, henchido, mullido y ligero, y se le prefiere cada vez más en la peletería, así como en la confección de trajes para señoras y caballeros

**Ovattina di lana**

Questa stoffa per fodera è, anche se fabbricata con fibranne, calda, consistente, morbida e leggera; si adopera sempre più tanto per la confezione di pellicce, quanto per quella di abiti da signore e signori