

**Zeitschrift:** Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]  
**Herausgeber:** Schweizerische Zentrale für Handelsförderung  
**Band:** - (1942)  
**Heft:** 4

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# SCHWEIZER TEXTILIEN

1942

Sonderzeitschrift der  
Schweiz. Zentrale für Handelsförderung, Zürich und Lausanne

Nr. 4

REDAKTION UND VERLAG : SCHWEIZ. ZENTRALE FÜR HANDELSFÖRDERUNG, POSTFACH 4, LAUSANNE

Die „Schweizer Textilien“ erscheinen 4 mal im Jahr. Jahresabonnement : Ausland : Schw. Fr. 6.—, Schweiz : Schw. Fr. 4.—  
Preis der Einzelnummer : Ausland : Schw. Fr. 2.—, Schweiz : Schw. Fr. 1.50. — Postscheckkonto N° II 1789, Lausanne.

Chefredaktor : CHARLES BLASER, Lausanne

## INHALT :

Die Schweiz. Textil-Industrie an der 27. Schweizer Mustermesse, Basel 1943, Seite 9. — Schweizer Modewoche, Zürich 1943, Seite 11. — **Inserenten-Verzeichnis**, Seite 12. — Stickereien und Spitzen, Seite 13. — Seidener Traum, Seite 16. — Stoffe..., Seite 17. — Wohlener Geflechte, Seite 29. — Bänder, Seite 32. — Baumwollgewebe, Seite 33. — Die Uhr, Seite 34. — Das Bally Schuhmuseum, Seite 37. — Kopf- und Taschentücher, Seite 40. — Konfektion, Seite 42. — Für den Sport, Seite 43. — Vierecktücher und Schärpen, Seite 44. — Tricot und Jersey, Seite 45.

## Nachweisstellen für die schweizerische Produktion :

**Schweizerische Zentrale für Handelsförderung**, Zürich : Börsenstrasse 10, und Lausanne : Place de la Riponne 3.

Verband zur Förderung des schweizerischen Aussenhandels, erteilt kostenlos Auskunft über die schweizerische Produktion und bringt Käufer und Fabrikanten miteinander in Verbindung. Gibt u. a. folgende Publikationen heraus : das Adressbuch « Handbuch der schweizerischen Produktion », die vierteljährlich erscheinende Revue « Schweizer Industrie und Handel » und « Schweizer Technik », die Broschüre « Die Schweiz und ihre Industrien » in den hauptsächlichsten Weltsprachen. Verlangen Sie Probenummern.

Der Dokumentar-Farbenfilm « Vom Spinnen und Weben » bringt einen Ausschnitt aus der schweizerischen Textilindustrie. Der Film « Vom Bauerngewerbe zur Weltindustrie » zeigt die Herstellung der Strohgeflechte in Wohlern. Andere Textil-Filme sind in Vorbereitung. Verlangen Sie Vorführungsbedingungen.

## Agenturen der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung in Europa :

**Ungarn.** — Budapest : Delegierter für Ungarn der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung, Merlég-Utea 4.

**Slowakei.** — Bratislava : Delegierter für die Slowakei der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung, Hlinkaplatz 14 B.

**Spanien.** — Madrid : Delegación en España de la Oficina Suiza de Expansión Comercial, Juan Bravo, 1.

## Schweizerische Handelskammern in Europa.

**Deutschland** : Wien, Neuer Markt, 4. — **Belgien** : Brüssel, rue du Congrès, 1. — **Frankreich** : Zentralbureau in Paris, 16, av. de l'Opéra. — **Italien** : Mailand, Via Manzoni, 5.

## Schweizerische Gesandtschaften und Konsulate in allen Ländern der Welt.

