

# "Schweizer Textilien für die Mode"

Autor(en): **E.N.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]**

Band (Jahr): - **(1943)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-791499>

## **Nutzungsbedingungen**

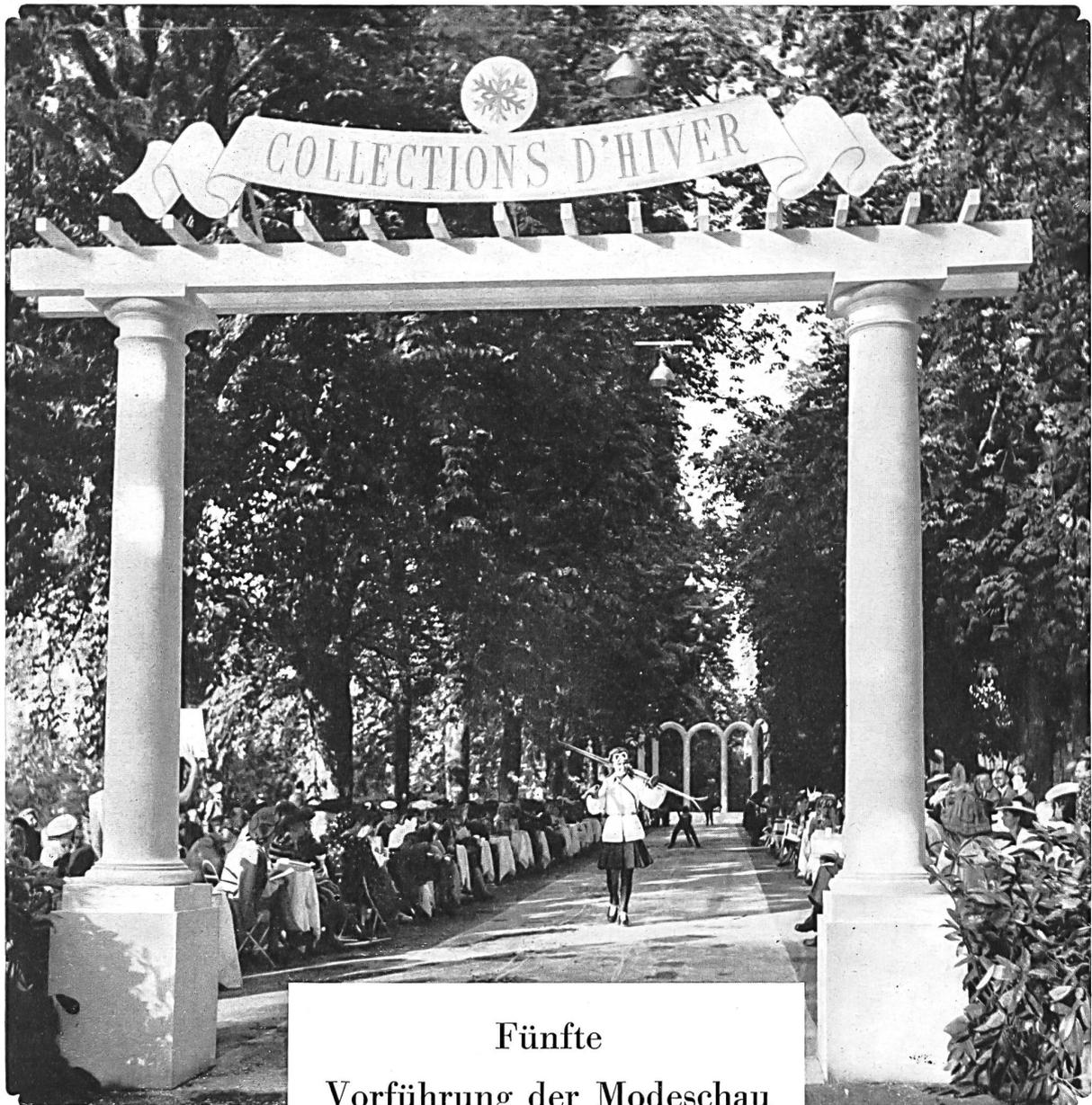
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Fünfte  
Vorführung der Modeschau

*Photo Bräm*

## “Schweizer Textilien für die Mode”

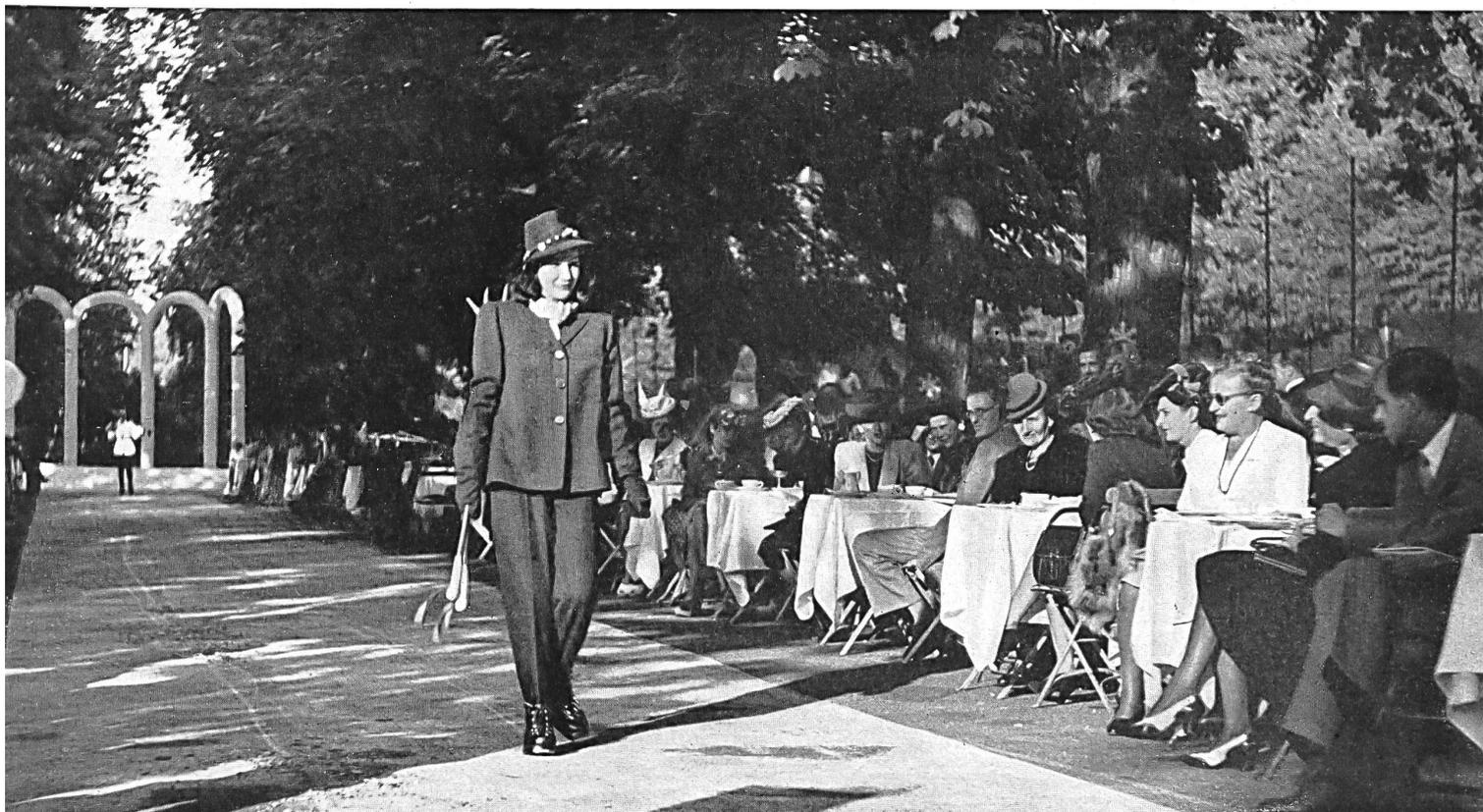
Modeveranstaltungen erheischen einen Rahmen der ihrem Streben nach Schönheit und ihrem Gehalt an malerischen Werten gerecht zu werden vermag. Die fürstlichen Parkanlagen von Eaux-Vives in Genf und die weiten Räume des Bellevue-Palace-Hotels in Bern haben gerade die richtige Folie hergegeben für die fünfte Vorführung der Modeschau « Schweizer Textilien für die Mode » vom 26. und 27. August und 7. September.

Die weibliche Anmut hat manchmal, wie ein elegantes Rassepferd, einen zarten, halb liebkosenden Peitschenstüber nötig, um sich in grosser Form zu zeigen, besonders dann, wenn sie am Ausklang einer Saison den Höhepunkt der kommenden Mode zeigen soll. Die Schweizer Modekünstler haben das nötige Feingefühl um das edle Tier gerade richtig, nicht zu viel und nicht zu wenig, zu « streicheln ». Sie verstehen dies, obwohl die ausländischen Quellen versiegt sind und die Mode ausschliesslich auf einheimische Einfälle und schweizerische Produkte angewiesen ist.



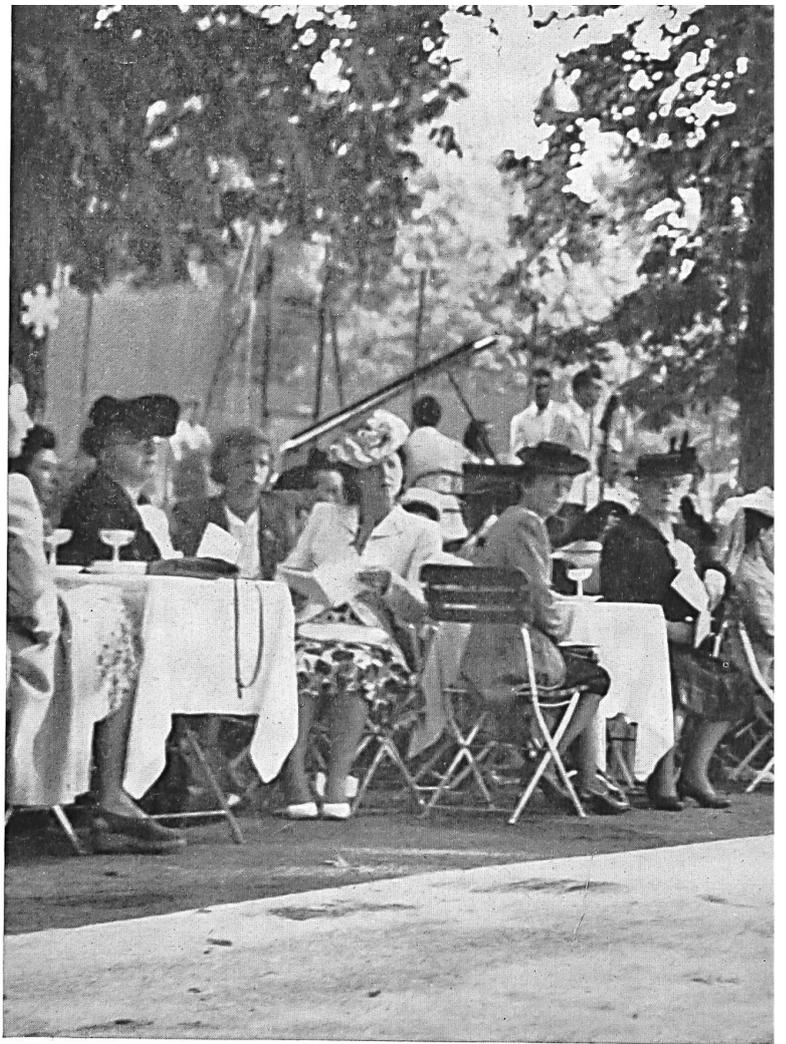
*Photo Tenca*

*Photo Cadoux*





*Photo Presse Diffusion*



Ermutigt und unterstützt durch die Schweizerische Zentrale für Handelsförderung, deren Hauptbestreben es ist, die vorhandenen schöpferischen Kräfte zusammenzufassen und dadurch erfolgreich und unbesieglich zu machen, ist es der Schweizer Textilindustrie und dem Modegewerbe der Schweiz gelungen, in der Modeschau «Ferien im Schnee» eine Leistung zu vollbringen, die von der unerschöpflichen Einfallsfülle und der Lebenskraft der beteiligten Gewerbe ein bestechendes Zeugnis ablegt.





*Photo Tenca*

Die neuen Stoffe : Mischwolle aus Wollfasern und Hundehaaren, Gewebe mit Kaninchenwolle, Mischgewebe aus Wolle und Zellwolle, dann die filzartigen Stoffe aus reiner Zellwolle, die den ganzen Oberflächencharme ehemaliger reinwollener Prachtsstoffe entfalten... dann die gestalterische Kraft und das hohe Können in der Ausführung unserer Modeschaffenden... alles zusammen gibt Anlass zu Stolz und Zuversicht. Hier sollen nur einige kurze Blicke auf die gelungene Veranstaltung geworfen werden ; die « Schweizer Textilien » werden in der nächsten Nummer auf Einzelheiten eingehen und eine nach der andern, die Szenen der Modeschau « Ferien im Schnee » vorführen.

E. N.



*Photo Bertrand*

VERZEICHNIS DER INSERENTEN UND DER IM REDAKTIONNELLEN TEIL  
ERWÄHNTEN FIRMEN

INDEX DES ANNONCEURS ET DES MAISONS MENTIONNÉES DANS  
LA PARTIE RÉDACTIONNELLE

BÄNDER — RUBANS

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| De Bary & Co., A. G., Basel   | 95 |
| W. Sarasin & Cie A. G., Basel | 95 |
| Senn & Co. A. G., Basel       | 96 |
| Vischer & Co., Basel          | 95 |

BAUMWOLLGEWEBE — TISSUS DE COTON

|   |                |
|---|----------------|
| Emil Anderegg A. G., St. Gallen               | 39, 80         |
| Weberei Azmoos, Azmoos                        | 42, 43, 82     |
| Jacob Baenziger A. G., St. Gallen             | 84             |
| Baerlocher & Co., Rheineck                    | 39, 85         |
| Christian Fischbacher Co., St. Gallen         | 81             |
| Carl Gorini, St. Gallen                       | 82             |
| J. Kreier-Baenziger's Erben, St. Gallen       | 73             |
| Mettler & Co. A. G., St. Gallen               | 83             |
| A. G. A. & R. Moos, Weisslingen               | 40, 42, 43, 81 |
| Reichenbach & Co., St. Gallen                 | 47, 89         |
| Gottfried Schaerer, Zürich                    | 73             |
| Schlegel & Co., Basel                         | 40, 81         |
| Weberei Sirnach, Sirnach                      | 42, 43, 93     |
| Stoffel & Co., St. Gallen                     | 3, 46, 82      |
| Sturzenegger & Tanner & Co. A. G., St. Gallen | 75             |
| Taco A. G., Zürich                            | 90             |
| Hugo Wachs & Co., St. Gallen                  | 77             |

ELASTISCHE FÄDEN, BÄNDER UND GEWEBE — FILS,  
RUBANS ET TISSUS ÉLASTIQUES

|                             |        |
|-----------------------------|--------|
| Ganzoni & Cie, Winterthur   | 78     |
| Oscar Haag, Küsnacht-Zürich | 62, 79 |

GARNE — FILÉS

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Bäumlin, Ernst & Co., St. Gallen | 79 |
| Ernst Braschler, Zürich          | 79 |
| R. Zinggeler, Zürich             | 79 |
| Zwicky & Co., Wallisellen        | 78 |

HEMDEN — CHEMISES

|                            |    |
|----------------------------|----|
| A. G. Gust. Metzger, Basel | 91 |
|----------------------------|----|

JUWELEN — JOYAUX

|                    |    |
|--------------------|----|
| E. Gübelin, Luzern | 21 |
|--------------------|----|

KNÖPFE — BOUTONS

|                              |    |
|------------------------------|----|
| Kaspar Humbel, Utikon am See | 87 |
|------------------------------|----|

KONFEKTION — CONFECTION

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| Haury & Co., St. Gallen           | 34, 96     |
| Max Heinzelmänn & Co., St. Gallen | 36, 87     |
| E. Kneubühler, Zofingen           | 63, 93     |
| A. G. Gust. Metzger, Basel        | 62, 63, 91 |
| Respolco A. G., Zürich            | 63, 88     |

KRAWATTEN — CRAVATES

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| W. Haus & Co., Zürich | 44, 95 |
|-----------------------|--------|

SCHÄRPEN UND VIERECKTÜCHER — ÉCHARPES ET CARRÉS

|                            |               |
|----------------------------|---------------|
| F. Blumer & Cie, Schwanden | 2, 58, 59, 94 |
|----------------------------|---------------|

SPORT- UND REISEARTIKEL — ARTICLES DE SPORT ET  
DE VOYAGE

|                                     |        |
|-------------------------------------|--------|
| Weill, Gut & Cie, La Chaux-de-Fonds | 62, 88 |
|-------------------------------------|--------|

STICKEREIEN UND SPITZEN — BRODERIES ET DENTELLES

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| Bischoff & Müller A. G., St. Gallen | 7, 35, 70          |
| Eisenhut & Co., Gais                | 36, 76             |
| C. Forster-Willi & Co., St. Gallen  | 10, 28, 33, 76     |
| Aug. Giger & Co., St. Gallen        | 16                 |
| Robert Halter A. G., St. Gallen     | 77                 |
| Hufenus & Co., St. Gallen           | 8, 28, 29, 31      |
| Theodor Locher, St. Gallen          | 38, 77             |
| P. Messmer & Co., St. Gallen        | 37, 96             |
| E. Mettler-Müller A. G., Rohrschach | 38, 75             |
| Jul. Michel & Cie, Zürich           | 32, 77             |
| A. Naef & Co., Flawil               | 5, 16, 75          |
| Reichenbach & Co., St. Gallen       | 15, 89             |
| Sailer & Schoensleben, St. Gallen   | 74                 |
| Walter Schrank & Co., St. Gallen    | 11, 19, 76         |
| Ed. Sturzenegger A. G., St. Gallen  | 37, 78             |
| Union A. G., St. Gallen             | 14, 27, 29, 30, 76 |
| Hugo Wachs & Co., St. Gallen        | 77                 |

STOFFE AUS SEIDE, KUNSTSEIDE, ZELLWOLLE — TISSUS  
DE SOIE, RAYONNE ET FIBRANNE

|  |            |
|--|------------|
| Emil Anderegg A. G., St. Gallen        | 39, 80     |
| Appenzeller-Herzog & Co., Stäfa-Zürich | 91         |
| Weberei Azmoos, Azmoos                 | 42, 43, 82 |
| Jacob Baenziger A. G., St. Gallen      | 84         |
| Baerlocher & Co., Rheineck             | 39, 85     |

|   |                |
|---|----------------|
| Bosshard-Bühler & Co. A. G., Wetzikon               | 49, 90         |
| Emar A. G., Zürich                                  | 13, 84         |
| Gessner & Co. A. G., Wädenswil                      | 71             |
| Berthold Guggenheim, Zürich                         | 41, 92         |
| Haas & Co., Zürich                                  | 48, 85         |
| Heer & Co. A. G., Thalwil                           | 45, 86         |
| Hirzel & Co. A. G., Zürich                          | 89             |
| Industrie-Gesellschaft für Schappe, Basel           | 68             |
| Mettler & Co. A. G., St. Gallen                     | 83             |
| A. G. A. & R. Moos, Weisslingen                     | 40, 42, 43, 81 |
| Seidenwarenfabrik vorm. Edwin Naef A. G., Zürich    | 4, 86          |
| Seidenstoffweberei vorm. Gebrüder Näf A. G., Zürich | 41, 84         |
| Pongées A. G., Zürich                               | 89             |
| Reichenbach & Co., St. Gallen                       | 47, 89         |
| Schlegel & Co., Basel                               | 40, 81         |
| E. Schubiger & Co. A. G., Uznach                    | 9, 83          |
| Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil                  | 44, 67         |
| Siber & Wehrli A. G., Zürich                        | 85             |
| Weberei Sirnach, Sirnach                            | 42, 43, 93     |
| Stehli & Co., Zürich                                | 17, 69         |
| Stoffel & Co., St. Gallen                           | 3, 46, 82      |
| Aktiengesellschaft Stünzi Söhne, Horgen             | Umschlag III   |
| Taco A. G., Zürich                                  | 90             |
| Akt. Ges. für Textilindustrie in Basel, Basel       | 83             |
| Hugo Wachs & Co., St. Gallen                        | 77             |
| Wagner & Co., Gelterkinden                          | 48, 84         |
| Weisbrod-Zürcher Söhne, Hausen a. A.                | 90             |
| Seidenweberei Wila A. G., Zürich                    | 92             |

STROHGEFLECHTE — TRESSSES DE PAILLE

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| M. Bruggisser & Co. A. G., Wohlen VI | 60, 61, 94 |
|--------------------------------------|------------|

TASCHEUTÜCHER — MOUCHOIRS

|   |        |
|---|--------|
| Baerlocher & Co., Rheineck              | 85     |
| Doerig & Breitenmoser, Appenzell        | 65, 74 |
| Josef Heeb A. G., Appenzell             | 64, 74 |
| Kleinberger & Co., St. Gallen           | 65, 74 |
| J. Kreier-Baenziger's Erben, St. Gallen | 66, 73 |
| Sailer & Schoensleben, St. Gallen       | 66, 74 |
| Gottfried Schaerer, Zürich              | 73     |
| Walter Schrank & Co., St. Gallen        | 76     |
| Stoffel & Co., St. Gallen               | 82     |
| Ed. Sturzenegger A. G., St. Gallen      | 64, 78 |
| Union A. G., St. Gallen                 | 76     |

TRICOTS ET JERSEYS

|   |        |
|---|--------|
| A. G. vorm. W. Achtnich & Co., Winterthur | 57, 92 |
| Geiser A. G., Huttwil                     | 54, 91 |
| Max Heinzelmänn & Co., St. Gallen         | 87     |
| Handschin & Ronus A. G., Liestal          | 53     |
| His & Co. A. G., Murgenthal               | 88     |
| Hochuli & Co., Safenwil                   | 55, 87 |
| A. Naegeli A. G., Winterthur              | 55     |
| Rüegger & Co., Zofingen                   | 52, 87 |
| Ruepp & Co. A. G., Sarmenstorf            | 51     |
| Swiss Knitting Co., Zollikofen-Bern       | 52, 88 |
| Vollmoeller, Wirkwarenfabrik Uster, Uster | 56, 93 |

TULL — TULLE

|  |    |
|--|----|
| Schweizerische Gesellschaft für Tüllindustrie A. G., Münschwilen | 72 |
|--|----|

UHREN — MONTRES

|                                     |        |
|-------------------------------------|--------|
| Fabrique des Montres Doxa, Le Locle | 50, 73 |
|-------------------------------------|--------|

WATTE UND WATTELINE — OUATE ET OUATINE

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Eduard Grossmann-Appert, Thalwil | 80 |
|----------------------------------|----|

WOLLGEWEBE — TISSUS DE LAINE

|  |    |
|--|----|
| Appenzeller-Herzog & Co., Stäfa-Zürich | 91 |
|--|----|

ZELLWOLLE UND KUNSTSEIDE — FIBRANNE ET RAYONNE

|   |             |
|---|-------------|
| Feldmühle A. G., Rorschach                      | Umschlag II |
| Société de la Viscose Suisse S. A., Emmenbrücke | Umschlag IV |

FÄRBEREI — DRUCKEREI — APPRETUR  
TEINTURE — IMPRESSION — APPRÊT

|  |      |
|--|------|
| Basler Stückfärberei A. G., Basel.   |      |
| Aktiengesellschaft Cilander, Herisau.  |      |
| Färberei- & Appretur-Gesellschaft, vormals A. Clavel & Fritz Lindenmeyer, Basel. | 80 d |
| Färberei Schlieren A. G., Schlieren (Zch).                                       |      |
| Vereinigte Färbereien und Appretur A. G., Thalwil und Zürich.                    |      |
| Heberlein & Co. A. G., Wattwil.  |      |
| Raduner & Co. A. G., Horn (Thg.).  |      |
| Schütze & Co., Zürich.   |      |
| Seidendruckerei Mitlödi A. G., Mitlödi (Gl).                                     |      |
| Textilwerke Blumenegg, Aktiengesellschaft, Goldbach (St-G.).                     |      |
| Richard Rudolf Wieland, Gattikon (Zch).  |      |