

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1950)
Heft: 4

Artikel: Schweizer Textilien an der Schweizer Mustermesse 1951
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-793530>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizer Textilien an der Schweizer Mustermesse 1951

An der Messe des Jahres 1946 hat die Produktion der schweizerischen Textilindustrie erstmals in der Sondergruppe «Création» eine Konzentration gefunden, die unter den Fachleuten wie in der massgebenden Presse berechtigtes Aufsehen erregte. Seither hat sich Jahr um Jahr die nämliche Sondergruppe in immer neuer Gestalt zu einem erlesenen und anerkannten Schmuckstück der ganzen Messe entwickelt, die immer wieder das ungeteilte Lob aller Fachkreise erfahren durfte. Das wird auch, es darf dies heute schon mit aller Zuversicht betont werden, an der 35. Messe vom 7.-17. April 1951 der Fall sein.

Ebensosehr aber nehmen an dieser stolzen Parade in der Textilhalle alle Einzelbereiche der gesamten schweizerischen Textilindustrie ihren vollen Anteil. Die Produktionsmittel dieser Industrie, die Textilmaschinen, die sich immer noch eines vornehmen Weltrufes erfreuen, gelangen wiederum in der Halle IX zu einem umfassenden Angebot. Es steht heute schon fest, dass das Textilangebot der Messe 1951 sich allen vorangehenden würdig zur Seite stellen wird.



Die «Création» Gruppe 1950

