

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1951)
Heft: [1]: Sondernummer zum 25Jährigen Bestehen der Textiles Suisses

Artikel: Paris : La broderie à la Belle Epoque
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-793651>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

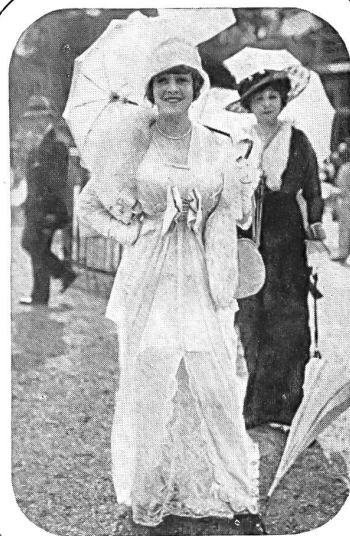
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PARIS

La broderie à la Belle Époque



CHRISTIAN DIOR

Broderie anglaise
de St-Gall,
revoilée de mousseline
de soie.

Photo Maywald



Telegramm - Télé

27

+ 6227 PARIS 29049 15

Erhalten — Reçu — Ricevuto

Stunde — Heure — Ora

Nam — Nom — Nome

No

EXPORTOFOIS TEXTILES SUISSES
LAUSANNE :

= TOUTES MES FELICITATIONS ET VOEUX POUR LE 25EME
ANNIVERSAIRE = CHRISTIAN DIOR +

2 - MARS 1951

1. fonati.

A 5 (210 x 148). — Qu. 0 70.