

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1956)
Heft: 2

Artikel: Printemps-été 1956
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792907>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



MODÈLES EXCLUSIFS
REPRODUCTION INTERDITE
(Chambre syndicale
de la couture parisienne)

PRINTEMPS - ÉTÉ 1956

*La couture et la mode parisiennes ont choisi:
broderies et dentelles de Saint-Gall*



JACQUES FATH

Organza pure soie
brodé de
*Forster Willi & Co.,
Saint-Gall.*

Placé par Inamo,
Zurich.

Photo Pierre Perottino



Photo Seeberger

JEAN DESSES

Robe et canezou en broderie anglaise blanche sur organdi de
Union S. A., Saint-Gall.

Grossiste à Paris : Pierre Brivet S. à r. l.

CHRISTIAN DIOR

Broderie couleurs sur organdi
de *A. Naej & Cie, Flawil*
Placée par Inamo, Zurich





BALENCIAGA
Photo Joseph Grove

JEAN PATOU

Guipure jaune
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Placée par Inamo, Zurich

Photo André Ostier



BALENCIAGA

Photo Joseph Grove



BALENCIAGA
Photo Joseph Grove

JEAN DESSES

Guipures
de *Aug. Giger & Co., Saint-Gall*
et de *Union S. A., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : *Pierre Brivet, S. à r. l.*

Photo Seeberger





CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Volant brodé sur organdi
de *A. Naef & Cie, Flawil*
Grossiste à Paris :
Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



CARVEN

Applications de guipure blanche
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris :
Pierre Brivet S. à r. l.

Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Popeline brodée « Resupra », coton infroissable,
de *Reichenbach & Co., Saint-Gall*
Montex, Paris

Photo Roland de Vassal



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Organza satin brodé couleurs
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris :
Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Garniture de broderies couleurs sur organdi
de *A. Naef & Cie, Flawil*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S.A.

Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Garniture de broderies sur organdi de
A. Naef & Cie, Flawil
Grossiste à Paris:
Chatillon, Mouly, Roussel S.A.

Photo Joseph Grove

ERRATUM

«Textiles Suisses» No 1/1956, page 46.

En ce qui concerne le tailleur de *Jean Dessès* en dentelle blanche de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*, le grossiste de Paris n'était pas la maison *G. Gény*, mais *Pierre Brivet S.à.r.l.*

BERNARD SAGARDOY

Coton brodé de
Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: *G. Gény*

Photo Joseph Grove





ACHILLE

Organza brodé de
Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Chatillon, Mouly, Roussel S.A.

Photo Joseph Grove



SUZANNE TALBOT

Taffetas brodé de
Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Chatillon, Mouly, Roussel S.A.

Photo Joseph Grove



MAUD

Laize sur linon imitation,
brodée couleurs, de
Hufenus & Cie S.A., Saint-Gall
Grossiste à Paris: G. Gény

Photo Louis-R. Astre

CARVEN

Toile de coton brodée de
Union S.A., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Pierre Brivet, S.à.r.l.

Photo Seeberger





JEAN PATOU

Organdi blanc avec guipure de
Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



CHARLES MONTAIGNE
Batiste brodée de
Reichenbach & Co., Saint-Gall
Montex, Paris

La couture parisienne a choisi:

cotons fins de Saint-Gall

MODÈLES EXCLUSIFS
REPRODUCTION INTERDITE
(Chambre syndicale
de la couture parisienne)

MAGGY ROUFF
Organdi uni blanc de
Reichenbach & Co., Saint-Gall
Montex, Paris

Photo Roland de Vassal



CHARLES MONTAIGNE

Batiste fantaisie, coton infroissable, de
Reichenbach & Co., Saint-Gall
Montex, Paris

Photo Georges Saad



HUBERT DE GIVENCHY
(Boutique)

Batiste fantaisie rayée, coton
infroissable, de
Reichenbach & Co., Saint-Gall
Montex, Paris

Photo Roland de Vassal

La couture parisienne a choisi:

soieries de Zurich

MODÈLES EXCLUSIFS
REPRODUCTION INTERDITE
(Chambre syndicale
de la couture parisienne)



PIERRE BALMAIN

Super Miyako imprimé de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photo Kublin

CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Basra brodé de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Taffetas chiné (fond blanc, impression
noire) de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photo Kublin





HUBERT DE GIVENCHY
Satin double face de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich
Photo Kublin

PIERRE BALMAIN

Super Miyako brodé de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photo Kublin





PIERRE BALMAIN

Faille chinée de
L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich

Photo Kublin



BALENCIAGA

Photo Kublin

JEANNE LANVIN / CASTILLO
Osmin (fond blanc brodé or) de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich
Photo Kublin





CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Poult Copacabana soie de la
Société Anonyme Stünzi Fils, Horgen

Photo André Ostier

BALENCIAGA

Photo Kublin



JEAN DESSES

Magali de
*L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich*

Photo Kublin



MODÈLES EXCLUSIFS
REPRODUCTION INTERDITE
(Chambre syndicale
de la couture parisienne)