

**Zeitschrift:** Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]  
**Herausgeber:** Schweizerische Zentrale für Handelsförderung  
**Band:** - (1959)  
**Heft:** 2

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# TEXTILES SUISSES

(SCHWEIZER TEXTILIEN)

Die schweizerische Textil- und Bekleidungszeitschrift mit internationaler Verbreitung

Sonderzeitschrift der

Schweiz. Zentrale für Handelsförderung, Zürich und Lausanne  
herausgegeben unter Mitwirkung der interessierten Berufsverbände

REDAKTION UND VERLAG : SCHWEIZERISCHE ZENTRALE FÜR HANDELSFÖRDERUNG  
RUE BELLEFONTAINE 18, LAUSANNE

Direktor: Dr. ALBERT MASNATA - Chefredaktor: CHARLES BLASER

« Textiles Suisses » erscheint 4 mal im Jahr. Jahresabonnement : Schweiz : S. Fr. 18.— ; Ausland : S. Fr. 24.—  
Preis der Einzelnummer : Schweiz : S. Sr. 6.— ; Ausland : S. Fr. 8.—. Postchekkonto II 17 89

## INHALT

	Seiten
Schweizerischer Aussenhandel und Textilwaren im Jahre 1958	40
PARIS	
Wiedergefundene Einfachheit... aber unerschöpfliche Vielfalt . . . . .	41
Die Frühlingskollektionen 1959 . . . . .	45
(Alle Pariser Modelle, die in dieser Zeitschrift wiedergegeben werden, sind gesetzlich geschützt und deren Nachahmung ist streng untersagt.)	
34. Schweizer Exportwoche, Zürich . . . . .	102
Briefe aus :	
New York . . . . .	150
Los Angeles . . . . .	153
Aller Welt . . . . .	156
Die neue Schuhmode . . . . .	164
Krawattenstoffe . . . . .	165
Die Iklé- und Jacobysammlungen . . . . .	177
Chronik . . . . .	179
Beiträge einzelner Firmen . . . . .	184
Publikationen der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung . . . . .	214
Inserenten Verzeichnis . . . . .	215
Wo abonniert man « Textiles Suisses » ? . . . . .	216

Nr. 2 / 1959



CHRISTIAN DIOR

Organdi brodé de  
Forster Willi & Co., Saint-Gall.  
Photo Tenca.