

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1961)
Heft: 4

Artikel: Verborgene Kostbarkeiten
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-793424>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



« FISBA » CHRISTIAN FISCHBACHER CO., SAINT-GALL

Laize brodée, pur coton Minicare — Bordure brodée, pur coton — Laize pur coton Minicare, broderie couleur — Galon nylon brodé

Minicare pure cotton embroidered allover — Pure cotton embroidered edging — Minicare pure cotton allover, colored embroidery — Embroidered nylon braid

Tela bordada, puro algodón Minicare — Cenefa bordada, puro algodón — Tela bordada, puro algodón Minicare, con bordado en color — Galón de nylon bordado

Bestickter Allover aus reiner Baumwolle mit Minicare Finish — Bestickte Bordüre aus reiner Baumwolle — Farbige Allover-Stickerei auf reiner Minicare Baumwolle — Bestickter Nylon Galon

Verborgene Kostbarkeiten

Welche Frau möchte auf den Charme der Stickereien und Spitzen verzichten — selbst die ganz Jungen nicht, und schon gar nicht die Vorläuferinnen der neuen Richtung, wenn sie auch noch so erhaben tun! —

Und diese Stickereien, die allen so viel bedeuten, finden heute im Bereich der Wäsche ihre idealsten Verwendungsmöglichkeiten. Weil es sich hier um Liebe zur Sache handelt!



OERTLE & CO., TEUFEN

Bordure brodée en couleurs, pur coton —
Calon brodé bordé de dentelle — Bordure
brodée sur tissu genre satin avec insertions de
marquise brodée — Bande brodée classique
— Galon nouveauté, brodé blanc et couleur

Coloured pure cotton embroidered edging —
Lace-trimmed embroidered braid — Em-
broidered edging on satin type fabric with
embroidered marquise insertions — Classi-
cal embroidered band — Novelty white
and colour embroidered braid

Cenefa bordada en colores, puro algodón —
Galon bordado con ribete de puntilla —
Cenefa bordada sobre tela estilo satén, con
inserciones de marquise bordada — Tira
bordada clásica — Galon novedad, bordado
en blanco y en color

Farbig bestickte Bordüre, 100 % Baum-
wolle — Bestickter Calon mit Webspitzen-
Bändchen auf beiden Seiten — Auf Satin-
ähnlichen Grundgewebe bestickte Bordüre
mit bestickten Marquise-Einsätzen —
Klassisches Wäschebändchen — Nouveauté
Baumwollgalon mit weisser und farbiger
Stickerei

Die Schweizer Sticker geben sich ihrerseits alle erdenkliche Mühe, um dem weiblichen Schwarm für reizvolle Wäschegarnituren entgegenzukommen, und sie versorgen die Wäschefabrikanten mit Kostbarkeiten, die, obwohl ihr Los die Verborgenheit ist, deshalb nicht weniger konkret sind: bestickte Spitzenstoffe, Einsätze, Umrandungen, Volants, Bordüren, verschiedenartige Garnituren, klas-

sische und Fantasie-Stickereien in Weiss, in Schwarz, in lebhaften oder zarten Farben, auf Batist, auf Organdi, auf Satin oder auf Nylon... eine reichhaltige Auswahl vom Einfachsten bis zum Kostbarsten, um alles was Wäsche heisst zu verschönen, die Prachtstücke in Luxusausführung wie die bescheidene Unterwäsche des kleinen Mädchens.