

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1962)
Heft: 1

Artikel: Automne et hiver 1961-1962
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-793174>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Automne et hiver 1961-1962

*Dans la couture parisienne:
Soieries de Zurich*

MODÈLES EXCLUSIFS — REPRODUCTION INTERDITE



PIERRE BALMAIN
Grande robe du soir en
soie brochée «Damara»
de L. Abraham & Cie,
Soieries S.A., Zurich
Photo Rev



HUBERT DE GIVENCHY
Photo Kublin



HUBERT DE GIVENCHY
Photo Kublin



MICHEL GOMA
Robe et manteau en
gabardine chinée
de L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Rev



GUY LAROCHE
Robe de cocktail en crêpe
«Corico» et manteau en
gabardine de soie
de L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



NINA RICCI
Ensemble du soir en
gabardine de soie de
L. Abraham & Cie,
Soieries S.A., Zurich
Photo Kublin

CHRISTIAN DIOR
Robe du soir en faille
de L. Abraham & Cie,
Soieries S.A., Zurich
Photo Kublin





MAGGY ROUFF

«Lanalux», laine/métal, de Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil



JACQUES ESTEREL
Taffetas chiffon blanc et or de Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil



BOB BUGNAND
Soie Rhodia, brodée de
perles et main, de
Rudolf Brauchbar & Cie S. A.
Zurich
Distribué par Montex, Paris

NINA RICCI

Satin duchesse double face
«Bermuda» de la S. A.
Stünzi Fils, Horgen
Photo André Ostier





BERNARD SAGARDOY
Façonné lamé, soie/métal, des Soieries Stehli S.A., Zurich
Photo Joseph Grove

CHRISTIAN DIOR
(Boutique)
Broderie argent sur organdi
de soie de Union S.A.,
Saint-Gall
Photo Joseph Grove

*Dans la couture parisienne:
Broderies et tissus fins
de Saint-Gall*

CHRISTIAN DIOR
(Boutique)
Broderie or sur organdi
de soie de Union S.A.,
Saint-Gall
Photo Joseph Grove



LANVIN CASTILLO
(DEVAUX)

Guipure
de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



LANVIN CASTILLO
(DEVAUX)

Broderie superposée
de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

LANVIN CASTILLO
(DEVAUX)
Broderie couleur «Nelo»
de J. G. Nef & Co. S. A.,
Herisau
Photo Joseph Grove





CHRISTIAN DIOR
Tissu fantaisie noir avec broderie chenille et effets détachés
de A. Naef & Co. S.A., Flawil/Saint-Gall
Photo Tenca



CATHERINE SAUVE
Broderie
de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Pierre Brivet, S. à r. l.
Photo Pierre de Harnbure

CATHERINE SAUVE
Guipure riche
de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Pierre Brivet, S. à r. l.
Photo Pierre de Harnbu

