

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1963)
Heft: 4

Artikel: Hundert Jahre fleissige Arbeit
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792817>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hundert Jahre fleissige Arbeit



Herr Otto Fehlmann, Präsident des Verwaltungsrates heisst die Gäste willkommen

Es war einmal... ein Bauernbub, der mit dem Ranzen auf dem Rücken als Sattlergeselle auf die Wanderschaft ging. Nach einigen lehrreichen Jahren lässt er sich in der Heimat als Sattlermeister nieder, versucht aber gleichzeitig, seine Einkünfte durch anderweitige Geschäfte zu erhöhen. So kam es, dass Jakob Fehlmann im Jahre 1863 in Schöftland (Kanton Aargau) ein Atelier für die Fabrikation der sogenannten Burgunderblusen einrichten konnte. Das Atelier wird bald erweitert, die drei Söhne arbeiten mit und übernehmen am Anfang des Jahrhunderts das bescheidene, väterliche Unternehmen unter dem Namen, den es heute noch führt. Im Laufe der Jahre hat sich die Fabrikation hauptsächlich auf Berufskleider und Hosen, später auch auf Hemden eingestellt. Im Jahre 1906 weist die Firma 129 Mitarbeiter auf, 1916 eröffnet sie eine Kantine für die auswärtigen Arbeiter und erwirbt eine Buntweberei und eine Färberei. Und die Entwicklung geht weiter, Jahr um Jahr, mit einer Dynamik, die auch die Kriege und andere Schwierigkeiten nicht eindämmen. Im Jahre 1919 wird das Unternehmen in eine Aktiengesellschaft umgewandelt, 1925 wird die Markenbezeichnung «Lutteurs» eingeführt, 1958, mit einem Aktienkapital von 1 800 000 Fr., wird die Erfolgsbeteiligung für sämtliche Mitarbeiter eingeführt, 1960 kommt es zur Gründung der «Freizeit-Mode A.G.», einer Gesellschaft, die sich mit der Kreation und dem Verkauf von Sport- und Freizeitbekleidung befasst, und schliesslich sichert sich die Firma im Jahre 1963 durch Vertragsabschluss mit dem amerikanischen Unternehmen McGregor diese führende Marke für Europa. Heute, nach hundertjährigem Bestehen, beschäftigt das Unternehmen 1300 Mitarbeiter, die sich auf dreizehn

Eine Maschine legt den Hemdenstoff automatisch zum Zuschneiden bereit

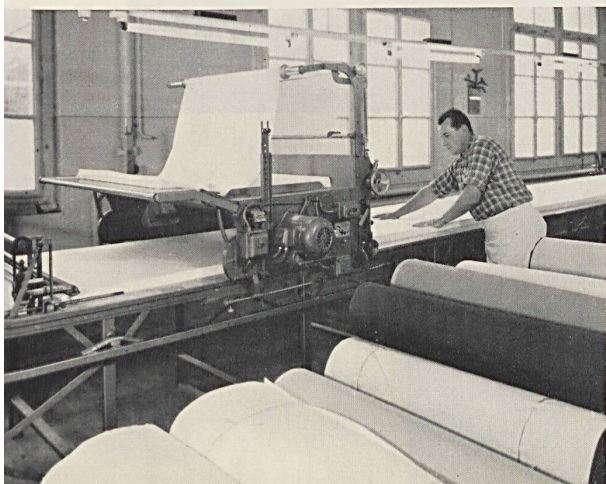
Rationalisierte Arbeitsgruppe in der Hemdenmacherei

Betriebe in den Kantonen Aargau, Luzern und Tessin verteilen, und seine Produktion umfasst 5 Abteilungen: Hemden, Hosen, Berufskleider, Berufsschürzen für Frauen, Sport- und Freizeitbekleidung. Im Laufe der Jahre sind aus der Hauptfirma fünf Filialen hervorgegangen, die sich in der Folge als selbständige Zweige mit der Herstellung von Steppdecken und Matratzen, der Konfektion von Herrenhosen und Skihosen, Regemänteln für Damen und Herren, Herrenmänteln u. a. befassen. Was die sozialen Leistungen angeht, hat das Unternehmen neben der Erfolgsbeteiligung für die Einrichtungen von Arbeiterheimen und Kantinen gesorgt, Dienstwohnungen geschaffen und ein grosszügiges Sozialprogramm verwirklicht. Der Export geht in 11 europäische und in etwa 15 überseeische Länder aller Kontinente.

Anlässlich des hundertjährigen Bestehens hat die A.G. Fehlmann Söhne eine interessante, illustrierte Broschüre herausgegeben, die über die Entwicklung und den Fortschritt der Betriebe ausführlich unterrichtet und deutlich macht, dass Traditionsgebundenheit eine Firma nicht daran zu hindern braucht, sich die modernsten Methoden in Industrie und Handel zu eigen zu machen. Die jetzigen Nachfolger aus der dritten und vierten Generation der Familie Fehlmann haben die Hundertjahrfeier gemeinsam mit ihren Geschäftsfreunden und den Vertretern der Presse begangen und auch für die Mitarbeiter ein ähnliches Fest veranstaltet.

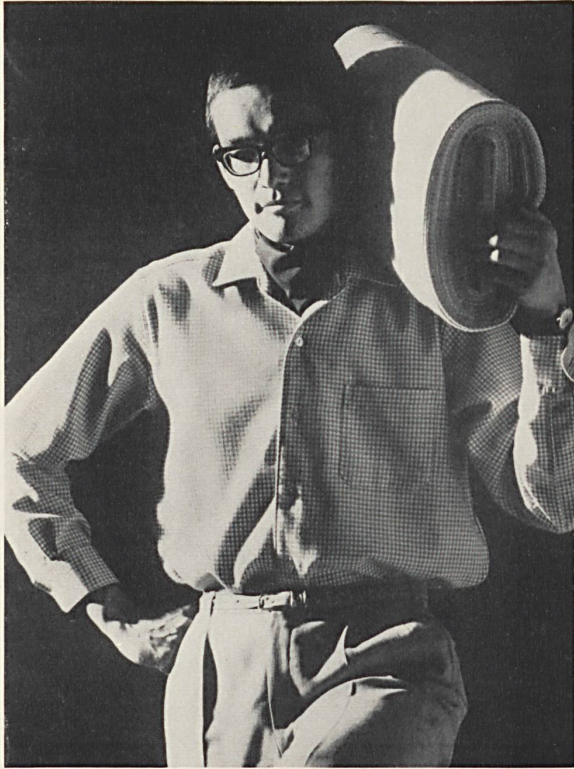
Wir schliessen, indem wir dem tapferen, hundertjährigen Unternehmen unsere besten Wünsche aussprechen, damit es fortfahre zu wachsen und zu gedeihen.

Manschetten-Bügelmaschine



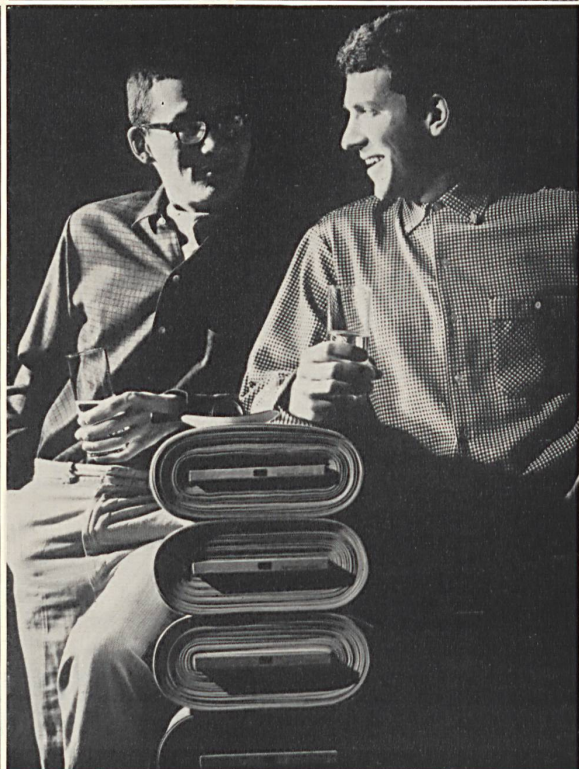
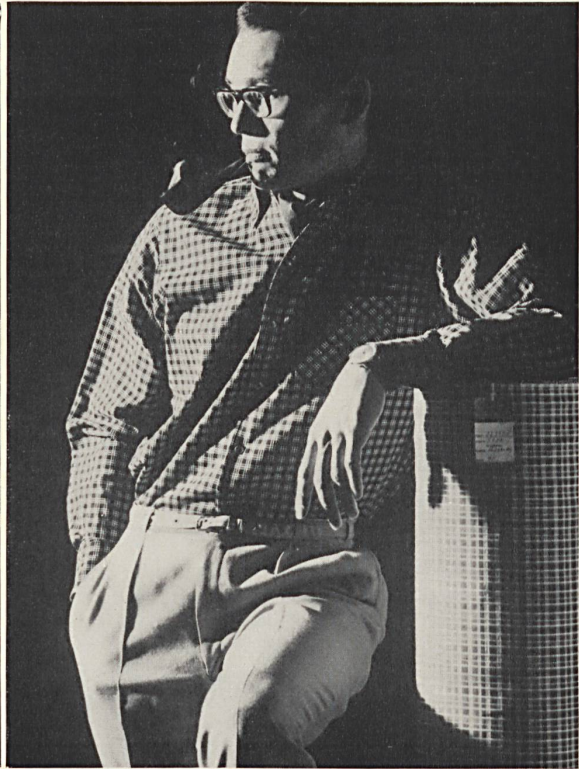
GUGELMANN & CIE S. A., LANGENTHAL

« Aggamousse » flanelle mi-laine pour chemises
« Aggamousse » half-wool flannel for shirts
« Aggamousse » franela de lana mezclada para camisas
« Aggamousse » ein hochveredelter Halbwoollflanell
Modèle « Saphir », Zurschmiede A.G., Wädenswil



GUGELMANN & CIE S. A., LANGENTHAL

« Aggalux » tissu en coton peigné pour chemises
« Aggalux » combed cotton shirting
« Aggalux » tejido de algodón peñado para camisas
« Aggalux » gekämmte Baumwolle für Hemden
Modèle S. A. Gustave Metzger, Bâle



GUGELMANN & CIE S. A., LANGENTHAL

« Aggamousse » flanelle mi-laine pour chemises
« Aggamousse » half-wool flannel for shirts
« Aggamousse » franela de lana mezclada para camisas
« Aggamousse » ein hochveredelter Halbwoollflanell
Modèle Herbert Brülisauer, Mendrisio

GUGELMANN & CIE S. A., LANGENTHAL

« Aggamousse » flanelle mi-laine pour chemises
« Aggamousse » half-wool flannel for shirts
« Aggamousse » franela de lana mezclada para camisas
« Aggamousse » ein hochveredelter Halbwoollflanell
Modèles Lavelli & Maiocchi, Lugano
Photos Advico