Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]

Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale

Band: - (1939)

Heft: 1

Artikel: Tissus de lin

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-792699

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

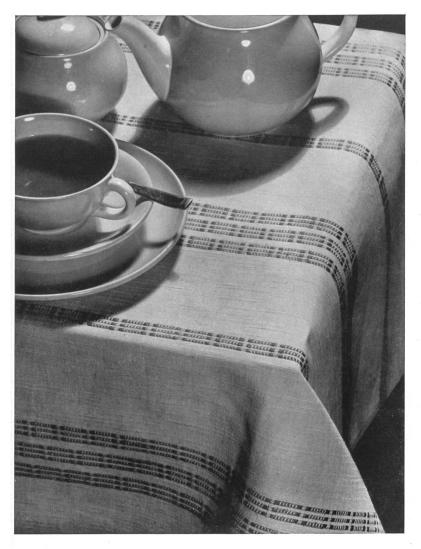
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

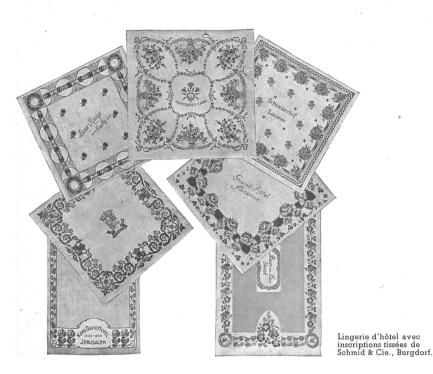
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Nappe de fil des Fils de Baumann-Grutter, Langenthal. Photo Pilet, Lausanne.



Tissus de lin

OUR LA MODE ESTIVALE, le choix se porte sur tout un jeu de petits tailleurs simples et jeunes, s'adap-tant à toutes les circonstances et aux

différentes heures du jour.

Les lins au fin tissage ou traités en étamine, conservant toujours leur souple lourdeur, sont les seuls tissus vraiment appropriés à leur confection. Il y en a une folle variété dans les tons pastels les plus adoucis et résis-

tant aux lavages les plus répétés. Shorts, pyjamas et ensembles de plage faits en un beau tissu rayé sont d'une incomparable élégance.

Les industriels suisses préparent pour la saison nouvelle une riche collection, tant pour la haute couture que pour les maisons de décoration

ou les grandes expositions de blanc.

Il n y a pas de femme, si sage soit-elle, qui ne soit sensible au luxe discret des fines toiles de lin et ne soit tentée de faire des achats multiples sans grever bien gravement son budget. Les draps finement brodés, chiffrés, ornés d'incrustations de dentelles ou de toile de couleur, sont

accompagnés de taies assorties.
Les nappes subissent l'influence
de la mode en général et une grande
variété de dessins ornent les derniers modèles.

La réputation d'un hôtel dépend La reputation d'un notel depend en grande partie de son installation, de son confort. Or, il n'y a aucun détail de son installation qui contri-bue autant à l'impression d'un agréa-ble confort que le linge, puisque, dans sa chambre, à la table d'hôte, le voyageur est en contact presque continuel avec lui. Les fabricants de toile suisses ont été appelés à prâter toile suisses ont été appelés à prêter une attention particulière à la création d'un linge d'hôtel impeccable sous tous les rapports. En effet, ils ont dû répondre aux exigences sévères de l'hôtellerie suisse dont la réputation n'est plus à faire et qui, depuis de nombreuses décennies déjà, a reconnu l'importance d'un linge de qualité supérieure.

Son expérience de longue date permet à l'industrie linière suisse de fabriquer des toiles possédant, dans la plus large mesure possible, les deux qualités indispensables à un linge d'hôtel de première qualité: une belle présentation et une durabilité insurpassable. Ces caractéristiques sont dues avant tout à une mainsont dues avant tout a une maind'œuvre spécialisée et soigneuse, à
un choix judicieux des matières premières, ainsi qu'à l'absence de tout
apprêt trompeur.

Aussi le linge d'hôtel de fabrication suisse est-il très apprécié, non

seulement en Suisse, mais aussi à l'étranger.