

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1940)
Heft: 1

Artikel: Le ruban de Bâle
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792678>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

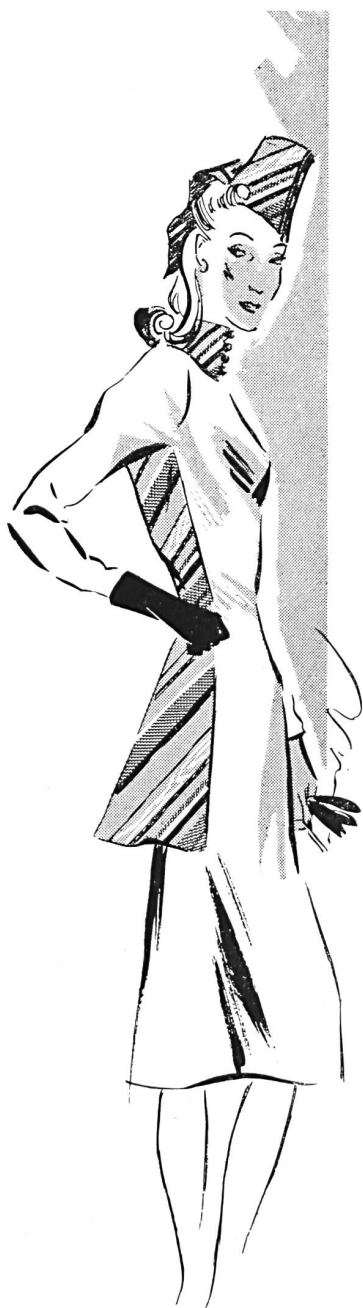
Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Le ruban de Bâle

C'est une des branches les plus anciennes et
les plus réputées des industries suisses.





Le beau ruban de soie demeure toujours très répandu dans la haute couture. Mais c'est surtout dans leurs créations saisonnières que les modistes ne sauraient s'en passer.

Gros grain de largeurs différentes, satin, faille moirée et taffetas se posent tout aussi bien sur les petits bérets que sur la grande capeline d'été. Ils suffisent à accentuer l'allure d'un modèle de bonne maison et à lui donner son chic inimitable.

Dans le vêtement en général, le ruban orne toute une série de blouses, robes et vestes et, par les différentes combinaisons qu'il permet, joue un rôle de tout premier plan dans la mode.

Les rubans de Bâle, dont la renommée n'est plus à faire, justifient cette tendance.



Penn & Cie. S.A.

Bâle 4 Suisse
Maison fondée en 1725

Rubans de soie

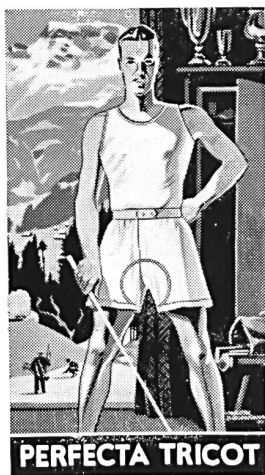
mi-soie et rayonne
pour mode, chapel-
lerie, lingerie, em-
paquetage et tout
usage industriel.

*Rubans de coton
et de lin*

pour la confection
hommes.

Rubans en biais

sans ajoutures, en
soie, rayonne et
coton, pour la mer-
cerie et l'industrie
de la confection.



PERFECTA TRICOT

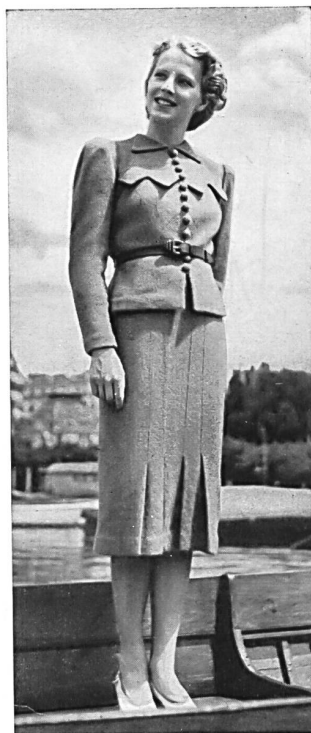
**Les
sous-vêtements
suisses
de qualité renommée**

Sous-vêtements pour messieurs,
dames et enfants

Costumes de bain imprimés et brodés
maillots pour dames
slips pour messieurs
costumes pour enfants

Tricotages Mécaniques Nabholz S.A.
SCHNENWERD

„Heimsweaters“



LE TRICOT
CHIC ET SPORTIF
CONNU DANS LE
MONDE ENTIER

SPÉCIALITÉS :

**Costumes, robes, gi-
lets, pullovers tricotés
à la main et à la
machine**

HEIM FILS S.-A.
BADEN (Suisse)

Tulles de rayonne

EN COULEURS
ET IMPRIMÉS POUR ROBES

Tulles de soie

EN COULEURS POUR ROBES,
EN BLANC « ILLUSION » POUR VOILES

Tulles de coton

GRILLÉS ET A MAILLES
RONDES POUR RIDEAUX, ETC.

Tulles de laine

EN COULEURS POUR ROBES

Tulles élastiques

**SOCIÉTÉ SUISSE DE
L'INDUSTRIE TULLIÈRE S. A.**
MUNCHWILEN (THURGOVIE, SUISSE)